

Por sólo
2'99€

La revista de PLAYSTATION 2 PSOne más vendida en España | Nº 56 | 2,99€

Portugal 2,99€

Play 2

m a n í a

REPORTAJE

**¡DISFRUTA
DEL MEJOR
DEPORTE!**

FIFA 2004, NBA Live 2004
SSX 3, Total Club Manager...



LA MEJOR GUÍA DE COMPRAS • LA MEJOR GUÍA DE COMPRAS
150
JUEGOS
COMENTADOS
Y PUNTUADOS

**LOS PRÓXIMOS
BOMBazos DE SONY**

Syphon Filter Omega Strain,
Jak II Renegade, Ratchet &
Clank II, Cuestión de Honor...

¡VUELVE COLIN McRAE!

Te adelantamos las claves
del mejor rally de PS2

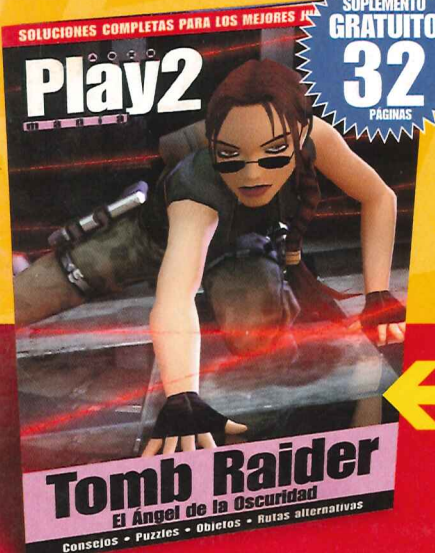
GUÍAS Y SOLUCIONES

Llega al final de Ratchet &
Clank y Midnight Club 2

COMPARATIVA

Las aventuras del verano, frente a frente

INDIANA JONES
VS.
LARA CROFT



← Guía Tomb Raider

¡¡Colecciona nuestras fantásticas guías
y archívalas en las cajas de tus juegos!!

→ NOVEDADES

DARK CHRONICLE • RTX RED ROCK
DIE HARD VENDETTA • CHAOS LEGION
MACE GRIFFIN: BOUNTY HUNTER
ALIENS VS. PREDATOR • FUTURAMA...

→ PREVIEWS

SOUL CALIBUR II • NFS UNDERGROUND
CONFLICT DESERT STORM 2
ZONE OF THE ENDERS 2 • TIME CRISIS 3
BREATH OF FIRE: DRAGON QUARTER



¡¡DESCUENTO SEGURO!!
ANÓRRATE
5 EUROS
EN NUESTROS JUEGOS
RECOMENDADOS
EN PAG. 61

CAPCOM
capcom-europe.com

PlayStation 2

Guerrero. Líder. Héroe.

16+
TM

www.pegi.info

Intensos combates en tiempo real, un nuevo protagonista y una horda de infatigables enemigos.
Invoca el poder de las siete legiones para alzar te con la victoria en la más sangrienta e infernal de las batallas.

PS2 and "PlayStation" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. All Rights Reserved. ©CAPCOM CO., LTD. 2003. ALL RIGHTS RESERVED.



→ ACTUALIDAD 4

Para que estés al tanto de todo lo que se cuece en el mundo de PlayStation.

→ REPORTAJES

Próximos lanzamientos de Sony 12
No te quedes sin conocer los primeros detalles del nuevo *Syphon Filter*, *Jak II* o *Time Crisis 3*.

Lo mejor de EA Sports 18
Descubre las principales novedades de *FIFA 2004* y alucina con las pantallas de *SSX 3* o *NBA Live 2004*.

Colin McRae Rally 04 22
El mejor rally vuelve a PS2 de la mano de todo un clásico del género. El mejor *Colin*.

→ NOVEDADES

■ PSOne ■ PS2 ■ Precio Especial ■ Platinum

■ Aliens VS Predator: Extinction	38
■ Chaos Legion	32
■ Dark Chronicle	28
■ Die Hard Vendetta	39
■ Futurama	34
■ Indiana Jones	26
■ Mace Griffin: Bounty Hunter	36
■ Ratchet & Clank	40
■ RTX Red Rock	30
■ Tour de France Centenary Edition	39
■ World Championship Snooker '03	39
■ WRC II Extreme	41

→ PERIFÉRICOS 42

Volantes, pads, pistolas, equipos de sonido... en esta sección encontrarás de todo para PS2.

→ BATTLE ZONE 44

Los expertos de Play2Manía responden todas vuestras dudas sobre juegos, periféricos...

→ GUÍA DE COMPRAS 54

Pásate por estas páginas si quieres comprar un juego: encontrarás una selección de los mejores, ordenados por géneros y puntuados.

→ COMPARATIVA

Indiana Jones Vs. Lara Croft 48

→ GUÍAS Y TRUCOS

Midnight Club II (Primera Parte) 62
Ratchet & Clank 70

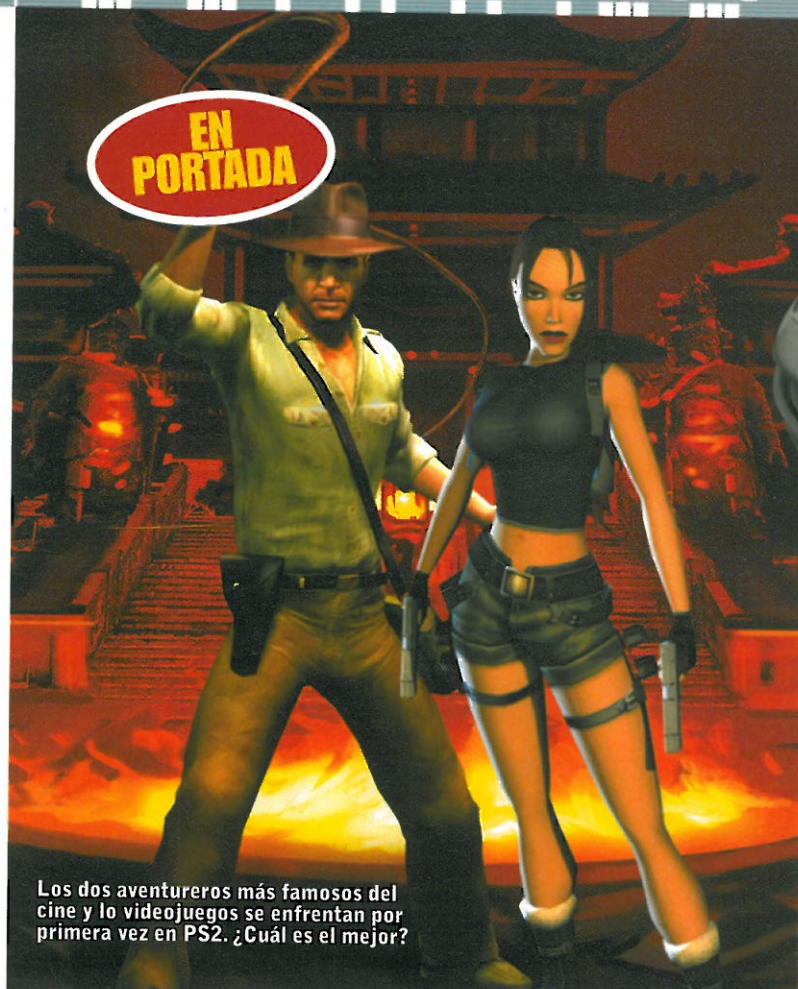
→ PREVIEWS

■ Breath of Fire: Dragon Quarter	84
■ Conflict Desert Storm II	83
■ Fire Warrior	84
■ Soul Calibur II	80
■ Zone of the Enders The Second Coming	82

→ VÍDEO DVD 86

→ PASATIEMPOS 88

EN PORTADA



Los dos aventureros más famosos del cine y lo videojuegos se enfrentan por primera vez en PS2. ¿Cuál es el mejor?

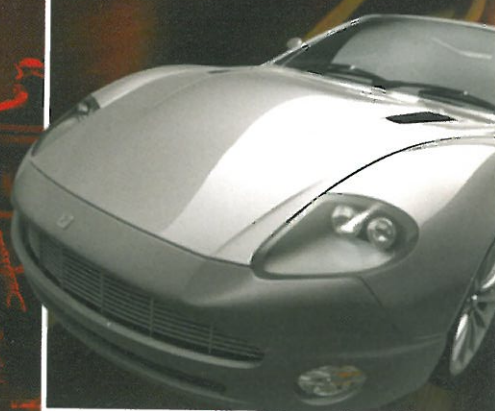
48 COMPARATIVA INDIANA JONES VS. LARA CROFT

20 NOVEDAD DARK CHRONICLE

¿Te gusta el rol? Pues alucinarás con la review de uno de los exponentes del género más divertido de los últimos tiempos.



¿Quieres conocer los atajos y los mejores recorridos para ser el mejor piloto de Los Angeles? Pues estate atento a nuestra guía.



62 GUÍA MIDNIGHT CLUB II

80 PREVIEW SOUL CALIBUR II



El juego de lucha más esperado para PS2 está a punto de salir en nuestro país: no te lo pierdas.

EA Sports se prepara para invadirnos con las nuevas versiones de sus juegos deportivos. Descúbrelo todo sobre *FIFA 2004*, *Total Manager*, *SSX 3*, *NBA Live 2004*...



18 REPORTAJE EL MEJOR DEPORTE

Cómo puntuamos

Para puntuar los juegos nos basamos en una escala del 1 al 10 y un código de color para que apreciéis a primera vista la calidad del juego:

1 al 4 Deficiente.

Un juego que no merece la pena, mejor ni lo tengas en cuenta.

5 Aprobado. Cumple sin más.

6 Bien. Un buen juego, pero con algunos defectos.

7 Notable. Un juego interesante para los fans del género.

8 Notable Alto. Un gran juego, de lo mejor de su género.

9 Sobresaliente. Te encantará, te guste o no el género.

10 Matrícula de Honor. Un imprescindible. Tienes que tenerlo.

Para valorar periféricos y características concretas de los juegos, utilizamos el siguiente sistema, basado en el mismo código de colores:

MM Muy malo M Malo R Regular B Bueno MB Muy bueno E Excelente



Cuando veáis este símbolo, significa que es un producto recomendado por la redacción de Play2Manía.



Este símbolo acompaña a productos recomendados por Play2Manía, atendiendo a su relación calidad-precio...

• Los precios de juegos y periféricos que publicamos en nuestros artículos son PVP recomendados por el distribuidor y pueden variar de un comercio a otro.
• La recomendación por edades de los juegos que os ofrecemos es la que aparece en sus respectivas cajas, elaborada por Adese.



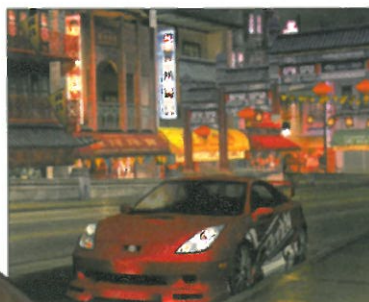
Siguiendo la vertiginosa estela de Midnight Club II **NEED FOR SPEED UNDERGROUND**

Una de las series de juegos de velocidad con más solera se va a "radicalizar". En este nuevo *NFS* tendremos que competir en peligrosas carreras nocturnas con coches "trucados" por nosotros mismos.

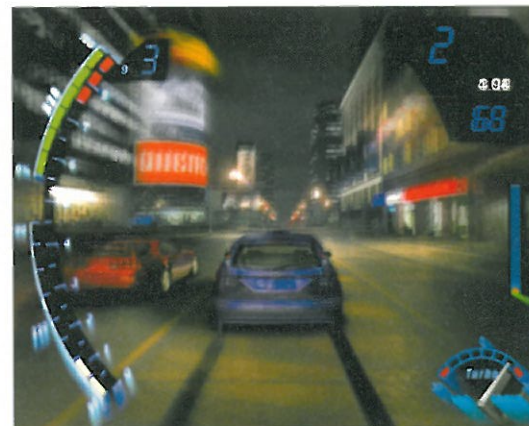
Tras el más que notable *Hot Pursuit 2*, los chicos de EA Games volverán a la carga con *Need for Speed Underground*. En esta nueva entrega se va a introducir un importante giro en la serie. Ahora tendremos que competir en peligrosas carreras nocturnas que se desarrollarán íntegramente en entornos urbanos, muy al estilo de *Midnight Club II*. ¿Las diferencias? Pues, básicamente, dos. La primera es que en este juego tendremos disponibles 20 coches reales, de casas tan conocidas como Toyota y Subaru. Y la segunda, y aún más flipante, es que podremos "tunearlos", es decir, cambiarles los componentes a nuestro antojo y ponerles otros más potentes. Habrá cientos de repuestos distintos (alerones, volantes, asientos...) y lo mejor de todo es que también serán reales, de marcas como Sparko o MOMO. Más de cien retos distintos y una "cañera" banda sonora pondrán la guinda a un juego que promete mucho. Llegará a principios del próximo año.



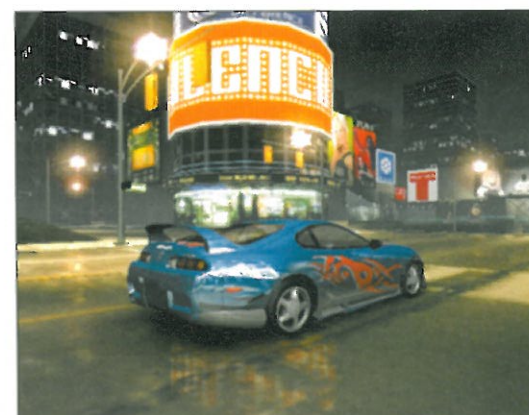
NFS Underground asegurará emociones fuertes con sus carreras nocturnas e ilegales por las ciudades.



Como en el resto de *NFS*, los coches serán modelos auténticos.



Lo más alucinante es que podremos trucar todos los coches para hacerlos más potentes y atractivos. Habrá cientos de componentes para utilizar.



El apartado visual promete ser una de sus mejores bazas, mostrando unas ciudades y unos coches plagados de detalles y efectos gráficos.



BEYOND GOOD & EVIL, LA AVENTURA DEFINITIVA

Un planeta revuelto, una intrépida periodista y mucha acción.

El último y más ambicioso proyecto Michel Ancel, el padre de *Rayman*, se va perfilando poco a poco como otro de los grandes títulos de estas navidades. En él controlaremos a Jade, una periodista enviada al planeta Hyllis, donde están sucediendo unos extraños sucesos. Nuestro cometido consistirá en trabajar como Freelance para distintos medios y periódicos, que nos pagarán por las fotografías y hallazgos que reali-

ceмос. Así, *BG&E* ofrecerá una apasionante mezcla de exploración, investigación, acción, puzzles, sigilo y minijuegos, con un sistema de juego totalmente abierto, en el que nosotros decidiremos qué hacer en todo momento. Por último, al menos por ahora, Ubi Soft acaba de firmar un acuerdo con Sony, por el que tanto *BG&E* como *Prince Of Persia* aparecerán en exclusiva para PS2. Ahora, a esperar hasta noviembre...



La prota de *BG&E* es Jade, una valiente periodista que tendrá que utilizar todas sus habilidades para descubrir que se cuece en Hyllis.



El juego ofrecerá grandes dosis de acción, aventura e investigación, así como un sistema de juego tremendamente abierto.



Los gráficos prometen ser una de las bazas fuertes de *BG&E*, y serán de lo más sólido y preciosista que se ha visto en la consola de Sony.

Los más alquilados PS2

(del 1 al 30 de julio)



Los más vendidos PS2

(del 1 al 30 de julio)



Los más vendidos PSone

(del 1 al 30 de julio)



MANHUNT: COMIENZA LA CAZA DEL HOMBRE

Primeros detalles sobre el nuevo éxito de los padres de la saga *GTA*.

Manhunt es el título del proyecto más enigmático de Rockstar. En él controlaremos a un reo condenado a muerte que, en lugar de ser ejecutado, protagonizará un macabro juego: sobrevivir en las calles de una ciudad dominada por los psicópatas. Desarmado, deberá seguir las instrucciones que le dé el Director, un chiflado que dirige el juego por medio de las miles de cámaras de seguridad que hay por toda la ciudad. Siempre imperará el sigilo y podremos improvisar armas, como bolsas de plástico (para asfixiar) o trozos de cristal. Todo apunta a que va a ser el "*GTA*" de este año.

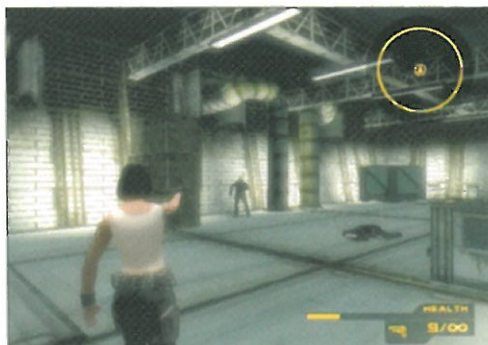
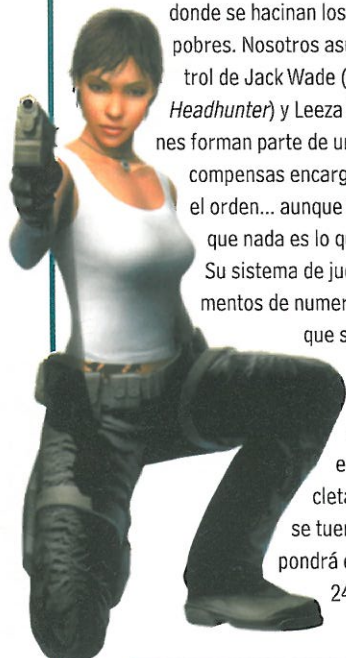


Manhunt será una macabra aventura basada en el sigilo, que nos obligará a sobrevivir en una ciudad controlada por sicópatas. Ojito con él.

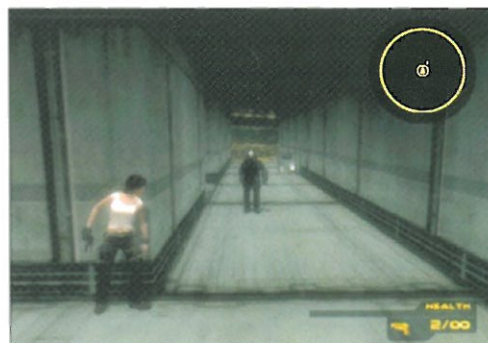
HEADHUNTER REDEMPTION

El cazarrecompensas de Sega volverá a PS2 a finales de octubre.

Sega está dando los últimos toques a la secuela de *Headhunter*, una aventura de acción que pasó por PS2 hace unos dos años. Su secuela se desarrollará 20 años después, en una futurista ciudad con dos niveles: el superior, donde viven los ricos y el inferior, donde se hacían los criminales y los pobres. Nosotros asumiremos el control de Jack Wade (el prota del primer *Headhunter*) y Leeza X, su pupila, quienes forman parte de un grupo de cazarrecompensas encargado de mantener el orden... aunque pronto descubren que nada es lo que parece. Su sistema de juego combinará elementos de numerosos géneros, aunque sobre todo, predominará la acción, el sigilo y la conducción (de una espectacular motocicleta). Si las cosas no se tuercen, Acclaim lo pondrá en las tiendas el 24 de octubre.



En *Redemption* podremos controlar a dos personajes, cada uno con habilidades y formas de actuar un tanto diferentes.



Como en el primer *Headhunter*, habrá momentos de intensa acción, niveles de exploración y otros de conducción.

KILLZONE, LA GRAN APUESTA DE SONY

Nace un shooter que promete revolucionar el género.

Hace dos meses ya os hablamos de *Killzone*, un juego concebido y diseñado para convertirse en el mejor Shooter subjetivo de consola y que, según ha desvelado Sony, será exclusivo para PS2. *Killzone* se ambientará en un conflicto armado futurista, y nosotros formaremos parte de un grupo de élite enviado a una misión suicida. Guerrilla, sus creadores, dicen haberse inspirado en distintos pasajes de guerras reales para dar forma a una experiencia de juego absorbente, con 26 niveles repletos de situaciones tan emocionantes como la defensa del puente en "Salvar al soldado Ryan". Su otro gran atractivo es un potentísimo apartado técnico, en el que se están utilizando las mejores técnicas gráficas. Su aspecto quita el hipo, pero seaca la baba, porque hay que esperar un año...



Killzone se está convirtiendo en uno de los Shooters más ambiciosos de la historia de las consolas.



Ofrecerá numerosos modos de juego, tanto Online como Offline, y tendrá una puesta en escena de infarto.

GANADORES PASATIEMPOS

Estos son los ganadores de los 15 juegos *Clock Tower 3* para PS2 que se sortearon entre los acertantes de los pasatiempos publicados en el número 54 de *Play2Mania*.

Loli Gutiérrez Fuentes	Barcelona
Enekoitz Darreche	Bizkaia
Devora Repollo Cuenca	Fuerteventura
Daniel Bernaldo De Quirós	Huelva
Fco. Antonio López Álvarez	Lugo
Roberto Sánchez Soriano	Madrid
José L. Sancho Florindo	Sevilla
Fco. Javier Montenegro Castillo	Sevilla
Marta Becerril Alborna	Tarragona
Fco. Javier Fernández-Vicario Conde	Valladolid

GANADORES CONCURSO ACTIVISION

Este es el ganador de la bicicleta *Matt Hoffman*:

Ángel Blanco Navarro	Murcia
----------------------	--------

Este es el ganador del equipo completo *the skate*:

Rafael Navarro Amengual	A Coruña
-------------------------	----------

Este es el ganador de la tabla de surf *Kelly Slater*:

Francisco Fidalgo Del Rosario	Las Palmas de Gran Canaria
-------------------------------	----------------------------

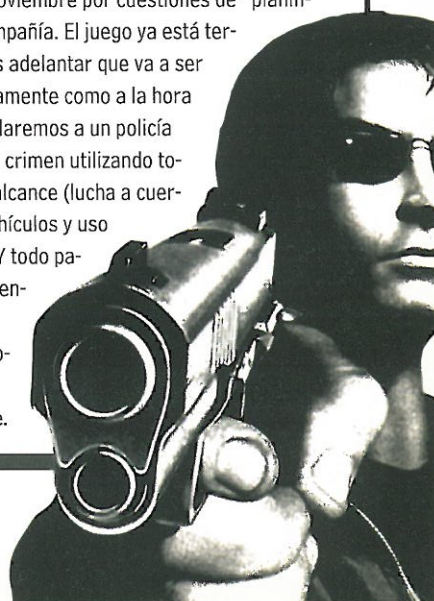
Estos son los ganadores de el juego *Matt Hoffman Pro BMX* para PS2 + *Liavero + Postal*:

Francisco López Moreno	Albacete
Ignacio Blanco Álvarez	Asturias
Alberto Rivas	Barcelona
Abraham Arake Tio	Barcelona
Oliver Manzano Couyet	Barcelona
Roberto Andreu Giral	Barcelona
Patricia Blanco Álvarez	Cádiz
Juan C. Delgado Prieto	Córdoba
Adrián Gartie Ausens	Huesca
Juan A. Sampedro García	Jaén
Andi González Nova	Lanzarote
Ismael Rodríguez Suárez	Lanzarote
Miguel A. Gutiérrez Carrasco	Madrid
Roberto Casamayor Fernández	Madrid
Javier Santamaría Fernández	Madrid
David Gracia Pablos	Murcia
Ignacio Sánchez Márquez	Sevilla
Iván Rodríguez Carballo	Sta. Cruz de Tenerife
Juan D. Gómez Martínez	Tarragona
Beatriz Escalante Aristegui	Valencia

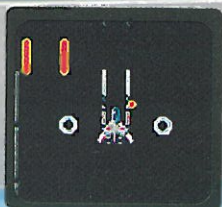
TRUE CRIME SE RETRASA

El crimen descansa hasta noviembre.

True Crime, el esperado juego de criminales de Activision, se ha retrasado hasta noviembre por cuestiones de "planificación", según la compañía. El juego ya está terminado y os podemos adelantar que va a ser flipante, tanto técnicamente como a la hora de jugar. En él controlaremos a un policía que luchará contra el crimen utilizando todos los medios a su alcance (lucha a cuerpo, conducción de vehículos y uso de armas de fuego). Y todo para demostrar su inocencia en un crimen que no cometió. En fin, nosotros nos morimos por echarle el guante.



¿PREPARADO PARA JUGAR AL SPlINTER CELL?



Descárgate los nuevos videojuegos en Movistar emoción.

Sólo cuando estés realmente preparado podrás disfrutar de los mejores videojuegos. Ahora mucho más reales, con más color, un sonido brutal y en exclusiva con Movistar emoción, descárgatelos por sólo 3€. Estás avisado, esto no es juego. Es real.

LO ÚLTIMO EN TU MÓVIL, SÓLO CON **Movistar**  **emoción**. EL MOMENTO ES AHORA.

www.movistar.com

Telefónica
Movistar

LEGACY OF KAIN: DEFIANCE

Los vampiros Raziel y Kain comparten aventura.

Las reputadas sagas *Legacy of Kain* y *Soul Reaver* van a confluír en un único juego en Noviembre. Así, *Defiance* nos permitirá manejar a Kain y Raziel, los vampiros protagonistas de ambas series, en una aventura de cuyo argumento apenas se sabe nada. Es sí, Eidos ha confirmado que el juego estará mucho más orientado a la acción y contará con un renovado sistema de combate que nos permitirá realizar muchos más combos, aunque esto no impedirá que haya otro tipo de elementos, como los puzzles o momentos plataformeros. Otra cosa no, pero buena pinta sí que tiene...



En *Defiance* podremos controlar tanto a Kain como a Raziel, los protagonistas de las sagas *Legacy Of Kain* y *Soul Reaver*.

La aventura va a estar más orientada a la acción y los combates, que a la exploración y los puzzles, aunque también los habrá.

También podremos utilizar todas sus habilidades, como la telekinesis, y las armas aparecidas en ambas sagas, como la Segadora de Almas.

HARRY POTTER VUELVE POR NAVIDAD

El joven mago también buscará la Piedra Filosofal en PS2.

Si estabas triste porque pensabas que este año no ibas a poder jugar con Harry Potter, cambia la cara. Finalmente, estas Navidades vamos a disponer de dos juegos de Harry ya que, junto al simulador de Quidditch previsto para octubre, EA Games ya tiene casi a punto el remake de *La Piedra Filosofal* de PSOne. Este remake contará con unos gráficos aún mejores que los de *La Cámara Secreta*, y con algunas novedades jugables.



Harry, Ron y Hogwarts lucirán este fabuloso aspecto en este remake.

LA SERIE DE TV "ALIAS" YA TIENE SU JUEGO

La acción más sexy llegará en otoño.

Los chicos de Acclaim van a trasladar toda la emoción de la serie de TV "Alias" (emitida en Tele5 y AXN) a un prometedor juego de acción en tercera persona. En él controlaremos a su protagonista, la agente Sydney Bristow (papel interpretado por Jennifer Garner) y con ella tendremos que resolver un montón de misiones secretas usando tanto los puños como nuestra capacidad de infiltración. Será muy fiel a la serie en la que se basa (en personajes, gadgets...) y saldrá en otoño.



En *Alias* habrá mucha acción, infiltración, gadgets... y todo muy fiel a la serie.

Breves & Fugaces

■ **Los más vendidos.** Empezamos con las listas japonesas, encabezadas por el arcade de carreras nocturnas *Shotokou Battle 01*, seguido de *Jikkyou Powerful Pro Baseball 10*, un popular juego de béisbol de Konami. En USA sigue funcionando muy bien *Enter The Matrix*, seguido de *Tomb Raider*. En Europa es *Eye Toy* el nº 1 de ventas, seguido de la primera aventura de Lara en PS2.

■ **Y hablando de Tomb Raider...**

Eidos ha anunciado que el próximo *Tomb Raider* aparecerá antes de junio de 2005 y no será programado por Core, los responsables de la saga, sino por Crystal Dynamics (*Soul Reaver*). La decisión ha venido motivada por los numerosos retrasos y los fallos detectados en *El Ángel de la Oscuridad* (sobre todo en PC).

■ **Más detalles sobre la portátil de Sony.**

Sony acaba de confirmar que su PSP tendrá dos procesadores de 32 bits, cada uno con una potencia 10 veces superior a la de PSOne. Trabajando juntos serán capaces de gestionar 33 millones de polígonos sin texturas. PSP contará además con 8 megas de memoria, sin contar los 2 megas del chip gráfico. Y un último detalle: tendrá seis botones (X, □, △, ●, R1 y L1), una cruceta digital y un stick analógico.

■ **Sony: la favorita en USA.** Por cuarto año consecutivo, Sony se ha convertido en la marca más querida por los americanos, principalmente por PS2 y su extensa gama de televisores y reproductores de vídeo, DVD y audio. Este dato resulta especialmente curioso, ya que es la única compañía japonesa en el ranking...

■ **Una de curiosidades.** Namco acaba de firmar un acuerdo con John Carpenter para realizar videojuegos basados en Snake Plissken, el protagonista de "1997: Rescate en Nueva York". La propia Namco también está trabajando en *Katamari Damashii*, un título que han bautizado como un simulador de "bola de nieve", en el que controlaremos una pelota que va creciendo con los objetos que absorbe.

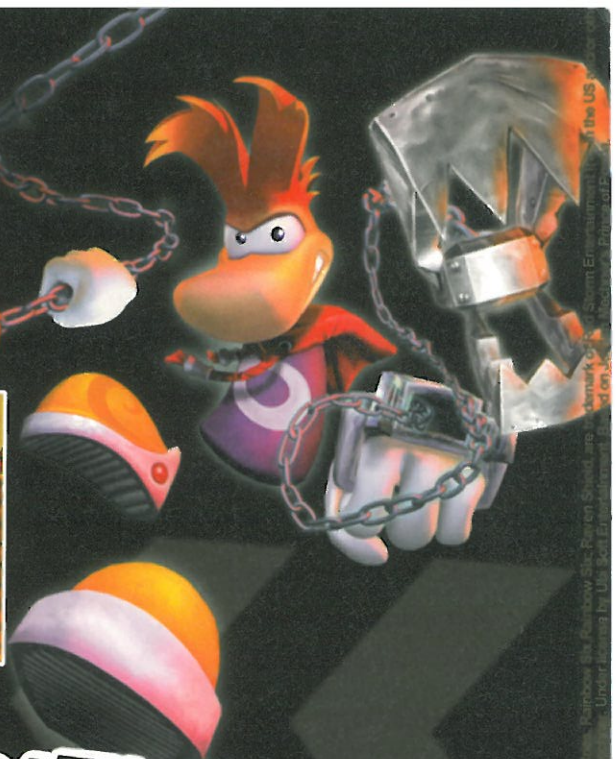
¡Ahora Rayman 3 en tu móvil!

RAYMAN 3

¡Nueve niveles de juego!
¡Gráficos alucinantes!
Un sinfin de legendarios enemigos.
¿aceptas el reto?



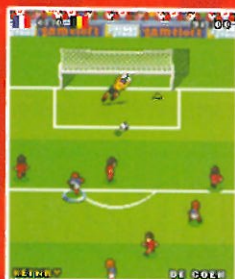
CODIGO : 7345
C-N-S



HITS

MARCEL DESAILLY PRO SOCCER

¡Enfrentate a los mejores equipos del mundo y llévate la Copa Internacional y el Campeonato!



CODIGO : 4588
A-C-E-N



CODIGO : 8100
A-C-E-H-N



SPEED DEVILS™
Una carrera de bólidos hacia el infierno!

NIGHTMARE CREATURES

¡Haz frente a la peor de tus pesadillas!



CODIGO : 8852
E-N

CATÁLOGO DE JUEGOS

PLATAFORMA	PRINCE OF PERSIA® HAREM ADVENTURES CODIGO : 7804 A-C-E-H-M-N-S	GULO'S TALE CODIGO : 3734 M-N-S
	SIBERIAN STRIKE CODIGO : 5883 A-C-E-H-M-N-S	EARTH INVASION CODIGO : 6718 A-H-N-S
	SKATE & SLAM CODIGO : 7358 A-C-E-H-M-N-S	RAYMAN GOLF CODIGO : 8898 A-C-E-H-N
ACCION	SOLITAIRE CODIGO : 7727 A-H-M	LOCK'EM UP CODIGO : 7899 A-H
	PLANET ZERO CODIGO : 5156 A-E-G-H-N-S	RAYMAN BOWLING CODIGO : 9043 A-E-G-N
	RAIL RIDER CODIGO : 1301 A-H-N	SUMMER VOLLEY CODIGO : 9924 A-H
DEPORTES	RAINBOW SIX™ 3 RAVEN SHIELD CODIGO : 4702 E-G-N	CLUSTER PIRATE CODIGO : 9687 A
	GAMELOFT CASINO CODIGO : 3934 A	BLOCK BREAKER CODIGO : 1827 A-H
	REFLEXION	

DESCÁRGATE juegos en tu móvil

Para descargar un juego, envía un SMS al 5525**
La palabra **JUEGO + MODELO MOVIL**. Ej.
Si tienes un 7650, envía **JUEGO 7650** y sigue las instrucciones

O llama al 906 29 37 38*
y sigue las instrucciones!

El juego quedará alojado en tu terminal.
¡Podrás jugar cuando y donde quieras!

Atención: los juegos disponibles para tu móvil son los que tienen la misma letra.

A	N	C	C	M	E	S	G
Nokia 3410	Nokia 3510i	Nokia 7650	Nokia 3650	Motorola T720	Nokia 7210	Sharp GX 10	Siemens S55

y también en
Nokia 7250E
Nokia 5100E
Nokia 6100E
Nokia 6800E
Nokia 6610E
Siemens M55G
Siemens M50H
Siemens C55I

gameLOFT
WWW.GAMELOFT.COM

© 2003 Gameloft. All Rights Reserved. Rayman, Rayman 3, Speed Devils, Nightmare Creatures, Ubi Soft and the Ubi Soft logo are registered trademarks of Ubi Soft Entertainment in the US and/or other countries. Ubi Soft and the Ubi Soft logo are registered trademarks of Ubi Soft Entertainment Inc. in the US and/or other countries. Ubi Soft Entertainment Inc. is a Ubi Soft Entertainment company. © 1995 Jordan Mechner. All Rights Reserved. Prince of Persia is a registered trademark of Jordan Mechner.

* Via 906: 1,06 €/min desde una línea fija y 1,40 €/min desde un móvil, IVA incluido.
** Via SMS se cargan 1,04€/SMS (4 SMS por descarga de un juego a color y 3 SMS por la descarga de un juego en blanco y negro). También incurrirás en los costes de SMS y WAP que tengas contratados con tu operador. Deberás tener SUFICIENTE crédito para recibir el juego. Nos reservamos el derecho de utilizar los datos enviados para posibles operaciones futuras. Dispones no obstante, de un derecho de acceso, de rectificación y de limitación de datos, ya que somos los únicos destinatarios de los mismos. Para ello puedes dirigirte a www.gameloft.com

Play2 Especial Guías PS2

SOLUCIONES COMPLETAS PARA LOS MEJORES JUEGOS

Todas las estrategias, trucos, pistas y extras para:

- Enter The Matrix
- X-Men 2 La Venganza de Lobezno
- Rygar. The Legendary Adventure
- Moto GP 3
- Silent Hill 2 Director's Cut
- The Mark of Kri
- Rayman 3
- Wild Arms 3...

A la venta el 29 de agosto.



DÉJATE GUIAR POR EL MUNDO DE HOENN

- **¡Gran exclusiva!** Nintendo Acción regala un póster gigante con los primeros mapas de Hoenn, el nuevo mundo de *Pokémon Rubí y Zafiro*. Además, en la Revista *Pokémon* publican la GUÍA PASO A PASO de ambas ediciones, con todos los trucos, claves y pistas para convertirse en el mejor entrenador.
- **Anticípate.** Y descubre los bombazos para Game Boy Advance y GameCube que se preparan para este otoño: *Golden Sun 2*, *Soul Calibur 2*, *Rebel Strike*, *F-Zero GX*, *FIFA 2004*...

- **Guías de juego.** Descubre todos los secretos de *Dragon Ball Z II* en la guía completa que incluyen. Además, continúa el PASO A PASO de *Zelda Wind Waker*, con nuevos y flipantes mapas y mazmorras "destripadas".

Ya a la venta.



HOBBY

PREPÁRATE PARA LA ACCIÓN

• *Syphon Filter 3*, *ManHunter*, *Jak II* y *Rise to Honor* son algunos de los grandes juegos de acción que están a punto de aparecer en los próximos meses para todas las consolas. En un fabuloso reportaje, los chicos de Hobby os lo cuentan todo sobre ellos.

• *Prince of Persia*. Hasta Canadá se han ido para traerlos en exclusiva la información sobre la nueva versión de este clásico. Una aventura que dará mucho que hablar.

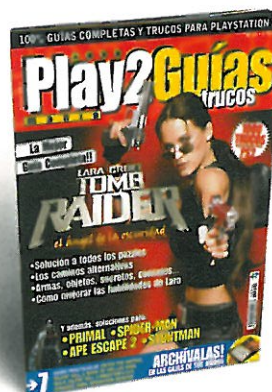
• Y además no te pierdas las primeras imágenes de *Pro Evolution Soccer 3*.

A la venta el 25 de agosto.



Play2Guías & trucos

TODO TOMB RAIDER



• **Llega al final de *El Ángel de la oscuridad*.** En esta guía completa, los expertos de Play2Manía te desvelan todas las claves para superar la aventura, así como rutas alternativas, puzzles...

• **Guías completas.** Descubre todos los secretos de *Primal*, *Ape Escape 2*, *Stuntman* y *Spider-Man*.

• **Guías coleccionables.**

Además, siete guías prácticas que podrás guardar en la caja de los juegos (*Enter the Matrix*, *Silent Hill 3*, *The Mark of Kri*, *Los Sims*...). Y no te olvides del Consultorio y los más de 1.000 trucos que te han preparado.

Ya a la venta.

Micromanía

EL PRÍNCIPE REGRESA

• *Commandos 3*. Micromanía ofrece en primicia la preview de la tercera y última entrega de la saga *Commandos*.

• *Príncipe de Persia y las Arenas del Tiempo*. Vuelve un clásico de los videojuegos, retomando el espíritu del juego original, pero con un diseño y una ambientación de lujo.

• *Tron 2.0*. Por fin ha llegado el videojuego de esta recordada película y Micromanía lo analiza en una exhaustiva review.

A la venta el 26 de agosto.

PlayStation 2

EXCLUSIVA CentroMAIL

RYGAR

COMPRA RYGAR: THE LEGENDARY ADVENTURE y Llévate esta CAMISETA de REGALO

Promoción válida hasta fin de existencias (800 Uds.)

54,95

PlayStation 2

EXCLUSIVA CentroMAIL

DIE HARD VENDETTA

COMPRA DIE HARD VENDETTA y Llévate un ENCENDEDOR ZIPPO de REGALO

Promoción válida hasta fin de existencias (1.000 Uds.)

59,95

PlayStation 2

EXCLUSIVA CentroMAIL

SOCOM

+ SOCOM + HEAD SET + NETWORK ADAPTOR

99,95

PlayStation 2

EXCLUSIVA CentroMAIL

PRO BEACH SOCCER

RESERVA PRO BEACH SOCCER y Llévate esta BOLSA DE PLAYA de REGALO

Promoción válida hasta fin de existencias (1.000 Uds.)

49,95

PlayStation 2

EXCLUSIVA CentroMAIL

RESERVA COLIN McRAE R. 4 y Llévate un CUADERNO con las NOTAS del COPILOTO de REGALO

Promoción válida hasta fin de existencias (1.000 Uds.)

59,95

AHORRATE 29,95

PS2 + GT3 + TEKKEN 4

229,95

AHORRATE 29,95

PS2 + SOCOM + HEAD SET

249,95

AHORRATE 14,95

PS2 + DVD EL SEÑOR DE LOS ANILLOS: LAS DOS TORRES

209,95

AHORRATE 29,95

PS2 + FORMULA ONE 2003

229,95

NOVEDADES

ALIENS VS PREDATOR EXTINCTION	62,95	DARK CHRONICLE	59,95	DEAD TO RIGHTS	62,95	EYE TOY PLAY + MINI CÁMARA	59,95	FORMULA ONE 2003	59,95	NETWORK ADAPTOR	34,95
FUTURAMA	59,95	INDIANA JONES LA T DEL EMPERADOR	64,95	LA GRAN EVASION	59,95	MACE GRIFFIN ROYALTY HUNTER	59,95	TOMB RAIDER: EL A. DE LA OSCURIDAD	59,95	XGRA	59,95

SUPER OFERTAS

DR. AUTO	19,95	FINAL FANTASY X	29,95	KINOM HERATS	29,95	MAXIMO	29,95	PRO RACE DRIVER	29,95	RATCHET & CLANK	29,95
SPEED KINGS	29,95	SPIDERMAN	29,95	SPY HUNTER	19,95	TEKKEN 4	29,95	THE THING	29,95	WORLD RALLY CHAMPIONS HP 2	29,95

NUEVAS TIENDAS

ALICANTE
Elche C.C. Aljup. Local B-75 C/ Jacarilla s/n
ALMERIA
El Elido C.C. El Copo. Local 106 +107 02650 480 230
CORDOBA
Córdoba C.C. La Sierra. C/ Poeta E. Prados, s/n
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA
Fuerteventura C.C. Atlántico. 02928 160 072
MÁLAGA
Vélez-Málaga C.C. El Ingenio. L. B-45. 02952 541 178
STA. CRUZ DE TENERIFE
Tenerife C.C. Meridiano. C/ Aurea Díaz Flores s/n

A CORUÑA
A Coruña C/ Donantes de Sangre, 1 0281 143 111
Ferrol C.C. Odeón. Pol. Ind. A. Gándara. 0281 388 480
Santiago de Compostela C.C. Area Central. 0281 575 512
ÁLAVA
Vitoria-Gasteiz C/ Adriano VI, 4 0245 134 149
ALICANTE
Alicante
C.C. Gran Vía. Local B-12. Av. Gran Vía s/n 0265 246 951
C.C. Puerta de Alicante. L. B-48 0265 114 186
Elche C/ Cristóbal Sanz. 28 0265 467 959
Torrevieja C/ Fotografos Darbiade, 13 0265 709 984
ALMERIA
Almería. Av. de la Estación, 14 02650 260 643
ASTURIAS
Gijón C.C. Los Fresnos. L. B-63 0285 151 242
Oviedo C.C. Los Prados. L. 12 0265 119 994
ÁVILA
Ávila C.C. El Bulevar. Av. Juan Carlos I, s/n 02920 219 108

BALEARES
Palma de Mallorca
C.C. Puerto Pi-Centro. Av. I. Gabriel Roca, 54 0271 405 573
C/ Boleña. 10 0271 127 263
Ibiza C/ Vía Púnica, 5 0271 399 101
Inca C/ Pelaires, 10 0271 883 140
BARCELONA
Barcelona
C.C. Glories. Av. Diagonal, 280 0234 860 064
C.C. La Maculista. C/ Clotat Asunción, s/n 0233 608 174
C/ Pau Claris, 87 0234 126 310
C/ Santa. 17 0232 956 929
C.C. Diagonal Mar. L. 3660-3670 0233 560 880

BADALONA
Badalona
C/ Soledad, 12 0234 844 597
C.C. Montaña. C/ Ol. Palma, s/n 0234 656 876
Barberá del Vallés C.C. Baricentro. A-18. Sor. 2 0237 192 097
Hospitalat C.C. Gran Vía 2. L. 11. Av. Gran Vía, 75-79 0232 590 229
MARRESA
C/ Alameda Aragonou, 18 0238 730 838
C.C. Carrefour 0238 730 838
MATARÓ
C/ San Cristóbal, 13 0237 950 716
C.C. Mataró Park. C/ Estrebar, 5 0237 586 781
BURGOS
Burgos C.C. La Plata, L. 7. Av. Castilla y León 0247 222 717
CACERES
Caceres Av. Virgen de Guadalupe, 18 0227 626 365
CADIZ
San Fernando C.C. Bahía Sur. L. C-17/18 0256 592 528
CASTELLÓN
Castellón Av. Rey Don Jaime, 43 0264 304 053
CIUDAD REAL
Ciudad Real C.C. El Parque-Eroski 0226 227 354
CORDOBA
Cuenca C.C. El Mirador. Av. Mediterráneo s/n L. 60 0269 225 031
GIJÓN
Gijón C/ Emil Gracit, 65 0272 224 729
Figueras C/ Morera, 10 0272 875 255

GRANADA
Granada C/ Recoigadas, 39 0258 266 954
Motel C/ Nueva, 44. Edif. Radiotelevisión 0258 800 434
GUIPUZCOA
San Sebastián Av. Isabel II, 23 0243 445 660
Iñuri C/ Luis Mariano, 7 0243 635 293
HUELVA
Huelva C/ Tres de Agosto, 4 0259 253 930
JAÉN
Jaén Pasaje Maza, 7 0253 258 210
LA RIOJA
Logroño Av. Doctor Muga, 6 0241 207 833
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA
Las Palmas
C.C. La Bellana. L. 1.5.2 0228 418 218
P. de Chel, 309 0228 285 040
C.C. 7 Palmas. L. 208 0228 419 948
C.C. El Muelle 0228 285 416
Calleto-Arreola C/ Coronel I. Valls de la Torre, 3 0228 817 701
Vielandero C.C. Atlántico, L. 26, Planta Alta 0228 762 850

LEÓN
León Av. República Argentina, 25 0287 219 084
MADRID
Madrid
C/ Preciados, 34 0217 011 480
P. Santa María de la Cabeza, 1 0215 278 225
C.C. La Vaguada. L. 1-309 0213 782 222
C.C. Las Rosas. L. A-13. Av. Guadalupe, s/n 0217 758 882
Alcalá de Henares C/ Mayor, 58 0218 802 692
Alcobendas C/ Ramón Fernández Guisasaola, 25 0216 520 387
Alcorcón C.C. 3 Aguas Carlos III, L. 158 0218 194 424
Algete C/ Madrid, 27 Posterior 0218 813 838
Las Rozas C.C. Burgocentro II, L. 25 0218 374 703
Móstoles Av. de Portugal, 8 0216 171 115
Pozuelo C/ra. Húrraga, 87 Portal 11, L. 5 0217 680 165
Torrejón de Ardoz C.C. Parque Corredor, L. 33 0216 582 411
Villalba C.C. Planetario, Av. Juan Carlos I, 46 0218 492 379

MÁLAGA
Málaga C/ Almansa, 14 0262 615 292
Fuengirola Av. Jesús Santos Rein, 4 0262 463 800
MURCIA
Murcia C/ Pasos de Santiago, s/n 0268 294 704
Cartagena C/ Alameda de S. Antón, 20 0268 321 340
NAVARRA
Pamplona C/ Pintor Asarta, 7 0248 271 806
PALENCIA
Palencia C.C. Las Huertas. Av. Madrid, 37 0279 730 484
PONTEVEDRA
Pontevedra C.C. Viala, L. 6. C/ Calvo Sotelo, s/n 0288 853 824
Vigo C/ Ecuayen, 8 0288 432 682
SALAMANCA
Salamanca C/ Toro, 84 0233 281 681
SANTA CRUZ DE TENERIFE
Santa Cruz Tenerife C/ Ramón y Cajal, 62 0222 293 083
SEVILLA
Sevilla
C.C. Los Arcos. L. B-4. Av. Andalucía, s/n 0254 675 223
C.C. Pza. Armas. L. C-38. Pza. Legión, s/n 0254 915 804

TARRAGONA
Tarragona Av. Catalunya, 8 0277 252 945
TOLEDO
Toledo C.C. Zoco Europa, L. 20. C/ Viena, 2 0295 285 035
VALLADOLID
Valladolid C.C. Avenida - P. Zorrilla, 54-56 0283 221 828
VIZCAYA
Bilbao Pza. Arriagalar, 4 0244 103 473
Barakaldo C.C. Max Center. B. Kereaga, s/n loc. A-21 0244 870 220
ZARAGOZA
Zaragoza C/ Cádiz, 14 0278 218 271
Zaragoza C.C. Augusta. Av. de Navarra, 180 0278 312 888

pedidos por teléfono 9 0 2 1 7 1 8 1 9

Promociones no acumulables a otras ofertas o descuentos.
Precios válidos y vigentes del 15 de agosto al 15 de septiembre.

pedidos por internet www.centromail.es

Impuestos incluidos

SONY

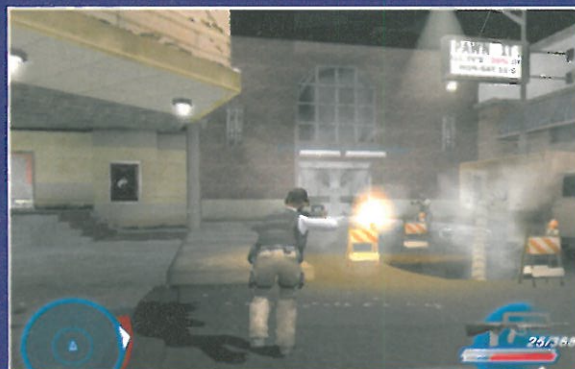
VIAJAMOS A USA PARA DESVELAR SUS SECRETOS

La magia de Sony al descubierto

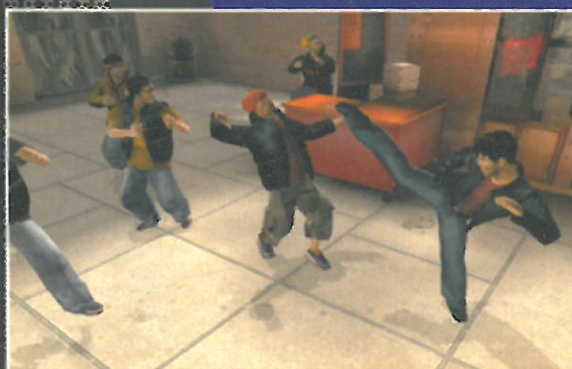
Relájate ahora que puedes, que a la vuelta de las vacaciones Sony no va a dejarte descansar ni un minuto. La compañía tiene previsto acabar el año con un auténtico aluvión de juegos, que nosotros ya hemos tenido la suerte de probar. Con estas seis joyas, PS2 va a vivir el mejor momento de su historia.



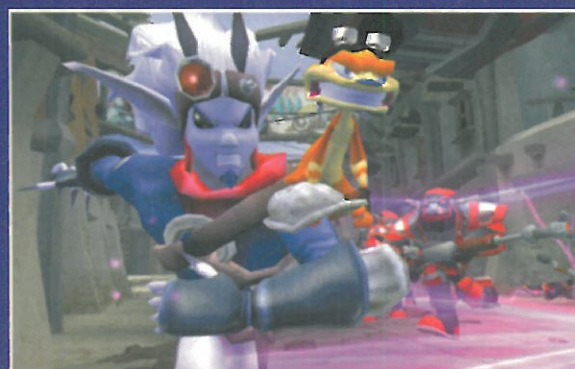
RATCHET & CLANK II



SYPHON FILTER: THE OMEGA STRAIN



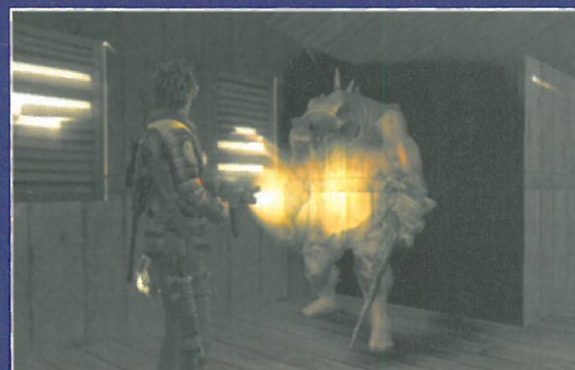
CUESTIÓN DE HONOR



JAK II RENEGADE



TIME CRISIS 3



GHOSTHUNTER

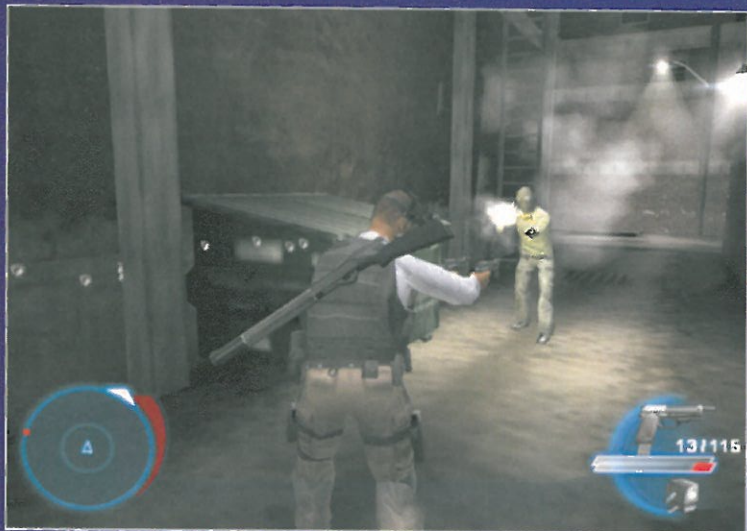
LA ACCIÓN Y EL ESPIONAJE SON MÁS DIVERTIDOS SI SE JUEGAN EN RED

→ Syphon Filter: The Omega Strain

Desarrollador: SCEA

Fecha: Marzo 2004

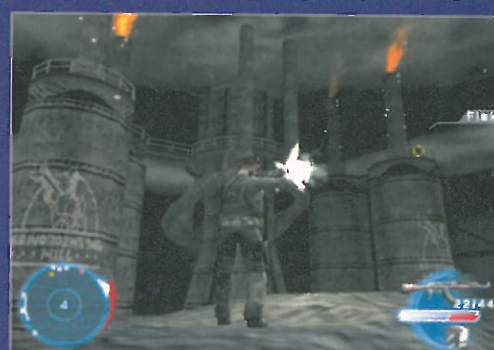
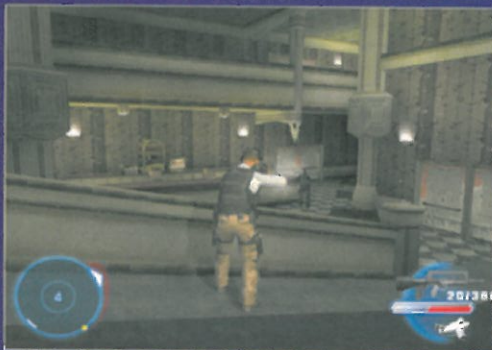
Tipo: Acción



El juego nos propondrá 17 misiones en entornos urbanos, y podremos jugarlas en solitario. Pero lo mejor será conectarse con otros tres amigos y disfrutar cooperando para detener a los terroristas.



La acción será la gran protagonista del juego y con la ayuda de nuestros compañeros tendremos que rescatar rehenes, desactivar bombas, sabotear instalaciones... En ocasiones, habrá que usar el sigilo.



El debut en PS2 de esta saga clásica en la acción y el espionaje, que cautivó a millones de usuarios en PSOne, llegará repleta de novedades. La más importante es que, aunque podremos jugar toda la aventura en solitario, va a ofrecer la experiencia Online cooperativa más completa jamás jugada en consola. Es más, no habrá ningún modo Deathmatch, para potenciar únicamente la colaboración entre los jugadores que participen.

UNA NUEVA FORMA DE JUGAR.

Las 17 misiones del juego se desarrollarán en escenarios urbanos, que impresionarán por su tamaño y nivel de detalle. Nosotros tomaremos el papel de un nuevo recluta de la agencia de espionaje que dirige Gabe Logan (el protagonista de los juegos de PSOne), con el objetivo de detener los nuevos brotes del virus Syphon Filter en todo el mundo. Como curiosidad, *The Omega Strain* será el colofón de

Las 17 misiones podrán jugarse en solitario, pero el juego está pensado para que cooperemos Online.

la historia, y en él se revelará quién ha estado tras el gas Syphon Filter desde el principio.

En el modo Online, formaremos un comando con otros tres jugadores, con quienes nos comunicaremos gra-

cias a los auriculares de *SOCOM* o utilizando el mando para escribir mensajes en pantalla. La cooperación será vital para rescatar rehenes o desactivar bombas, dando así una nueva dimensión a la saga. Además, el modo

Online estará plagado de zonas secretas que sin ayuda serán inalcanzables.

En su desarrollo predominará el realismo, y por poner un ejemplo, dispondremos de un sistema de disparo que nos permitirá apuntar a distintas partes del cuerpo de los enemigos. Los movimientos de sigilo redondearán una aventura que, casi seguro, marcará época.

MÁS DE CIENT ARMAS DISTINTAS PARA DETENER LA EXPANSIÓN DEL GAS SYPHON FILTER

→ Tan efectivas como las armas reales

La vocación realista de *Syphon Filter* se revelará en el increíble arsenal del juego. Más de cien armas reales, que abarcarán desde pistolas, rifles o escopetas hasta diversos tipos de explosivos, pasando por utensilios tan originales como trampas para osos. Eso sí, ir cargados con tanta arma no sería nada realista, así que tendremos que seleccionar cuatro antes de empezar la misión. Además, nuestros personajes utilizarán protecciones reales, como chalecos antibalas.



Entre las armas del juego habrá de todo, hasta pistolas eléctricas que incinerarán a los rivales.



El realismo del juego hará que sólo podamos cargar con cuatro armas por misión.

DOS HÉROES QUE TRASPASAN LOS LÍMITES DE LOS JUEGOS DE PLATAFORMAS

→ Jak II: Renegade

Desarrollador: **Naughty Dog**

Fecha: **Octubre**

Tipo: **Aventura de plataformas**



El desarrollo de *Jak II* no podría ser más completo y variado. A la exploración, los retos clásicos como ganar carreras de motos, y los saltos se unirá el uso extensivo de armas de fuego. Un detalle genial.

Si *Jak & Daxter* sorprendió por su sobresaliente apartado técnico, el segundo juego de estos simpáticos personajes va a marcar un antes y un después en las aventuras de PS2. Y es que *Jak II* es, en todos los aspectos, terriblemente más ambicioso que el original: desde el "look" del juego y su sentido del humor, más maduro, hasta el desarrollo, plagado de acción.

Catapultados 300 años en el futuro, Jak y Daxter se enfrentarán a un

tirano que ha sometido a Jak a terribles experimentos, dotándole de misteriosos y oscuros poderes.

MUCHO MÁS QUE SALTAR.

La aventura se desarrollará en Villa Refugio, una ciudad futurista tres veces mayor que los escenarios del primer juego y llena de transeúntes. Nosotros podremos moveremos por ella a pie, en cualquiera de las naves que la sobrevuelan (robándolas al estilo *GTA*) o sobre la nueva turbotabla de Jak. Para librarnos de los enemigos, más numerosos y peligrosos que nunca, dispondremos de un total de cuatro armas.

Igual que en la primera parte, nos enfrentaremos a numerosas misiones que tendrán su justificación en



La libertad de movimientos en *Jak II* será aún mayor que en el juego original, ya que dispondremos de nuevos elementos, como la turbotabla, para recorrer los gigantescos escenarios a mayor velocidad.



Villa Refugio, la ciudad del juego, está plagada de vehículos que podremos coger prestados...



Además de las armas, Jak exhibirá nuevos poderes tras su contacto con el Eco Oscuro.

el argumento y serán tan variadas como acompañar a un grupo de comandos en el asalto a una base enemiga, competir en carreras o hacer acrobacias con la tabla. Todos estos elementos, más las necesarias zonas de saltos, completarán una aventura llena de posibilidades y con una enorme libertad de acción.

Jak II será una aventura completa, con saltos, acción y una enorme variedad de objetivos.

JAK II: RENEGADE SERÁ UNO DE LOS JUEGOS MÁS AVANZADOS DE PLAYSTATION 2

→ Tecnología de última generación

Jak II: Renegade no sólo va a ser revolucionario por su desarrollo. El juego explotará al máximo el poder de PS2 para ofrecernos personajes con tres veces más polígonos que en el juego original, escenarios enormes sin rastro de niebla o "popping", texturas más detalladas, alucinantes efectos climáticos en tiempo real y unas escenas de vídeo en las que los personajes exhibirán una expresividad nunca vista. Y, de nuevo, sin que haya ni un sólo tiempo de carga...



Los modelos poligonales que veremos en los vídeos parecerán dibujos animados.



La amplitud de los escenarios nos dejará con la boca abierta, y no habrá tiempos de carga...



VEINTE NUEVOS MUNDOS...Y VEINTE NUEVAS ARMAS PARA ARRASARLOS

→ Ratchet & Clank 2

Desarrollador: **Insomniac Games**

Fecha: **Diciembre**

Tipo: **Acción/Plataformas**

En Navidades volverán el mecánico Ratchet y el robot Clank, los protagonistas del plataformas con más acción de la historia, en una secuela que tendrá más mundos, más armas y más minijuegos que el original.

Los dos héroes investigarán una trama de manipulaciones genéticas en un viaje por 20 nuevos planetas, el doble de grandes que los del primer juego. Y, además de las adecuadas dosis de saltos, el protagonismo recaerá en el nuevo arsenal de Ratchet. Veinte armas entre las que habrá cañones, cuchillas ninja, armas francotirador, mini-torretas que localizarán al enemigo... Si las utilizamos lo suficiente, evolucionarán a artefactos más destructivos; igual que Ratchet, que aumentará su resistencia a los ataques con la experiencia que gane en combate.

CUESTIÓN DE VARIEDAD.

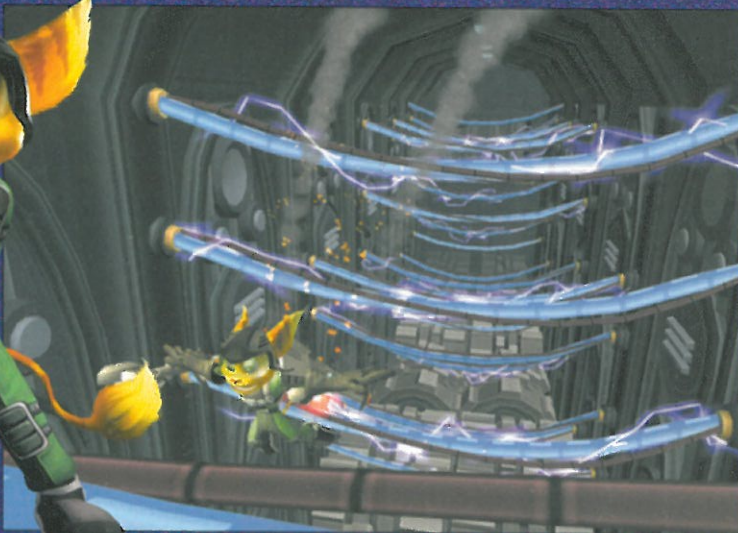
Al intenso desarrollo se añadirán minipruebas tan bien realizadas que parecerán juegos en sí mismos: carreras en motos futuristas, combates de naves, e incluso peleas en pequeños mundos esféricos, en las que Clank se transformará en un robot gigante capaz de aplastar los edificios del entorno. ¿Suenan bien? Pues esperad a probarlo: vais a alucinar.



Saltos, mucha acción y los mejores minijuegos imaginables serán los ingredientes del juego.



Las veinte armas de Ratchet serán una de las novedades. Si las usamos lo suficiente, se transformarán en artefactos más poderosos. También la resistencia del héroe mejorará con la experiencia.



JET LI PROTAGONIZA LOS MÁS ESPECTACULARES TIROTEOS, PELEAS Y HUIDAS EN HONG KONG

→ Cuestión de Honor

Desarrollador: **SCEA**

Fecha: **Febrero**

Tipo: **Acción**

Las películas de acción "hongkonesas" inspiran un título en el que el actor Jet Li (protagonista de "El Único" o "El Beso del Dragón") presta su cara, su voz y sus movimientos al protagonista. El juego será un torrente de acción que intercalará escenas de disparos y peleas cuerpo a cuerpo con un control muy peculiar: con el stick derecho del Dual Shock asestaremos golpes en la dirección en que pulsemos, de manera que podremos cubrir al instante cualquier ángulo de la pelea. Unas persecuciones de lo más cinematográficas, en las que realizaremos espectaculares saltos con sólo pulsar un botón, redondearán un desarrollo frenético.



La base del juego serán las peleas, que serán de lo más divertidas gracias a un sistema de control muy efectivo y completo.



Los tiroteos, en los que disfrutaremos de impresionantes ralentizaciones, y las frenéticas huidas completan el desarrollo.

UN CONTUNDENTE ARSENAL CONTRA EL TERROR DE LOS SERES DE ULTRATUMBA

→ Ghosthunter

Desarrollador: **SCEE Studio Cambridge**Fecha: **Noviembre**Tipo: **Acción/Terror**

Sony quiere revolucionar los juegos de terror con un título que lucirá una ambientación tan sobrecogedora como la del mejor "Survival Horror", pero añadiendo mucha más acción de lo habitual.

El "cazafantasmas" será el poli Lazarus Jones, quien se las verá con los espectros equipado con un amplio arsenal y exhibiendo habilidades como parapetarse y disparar tras las esquinas. Y teniendo en cuenta que entre sus enemigos habrá hasta fantasmas de soldados armados hasta los dientes, podemos esperar duros tiroteos.

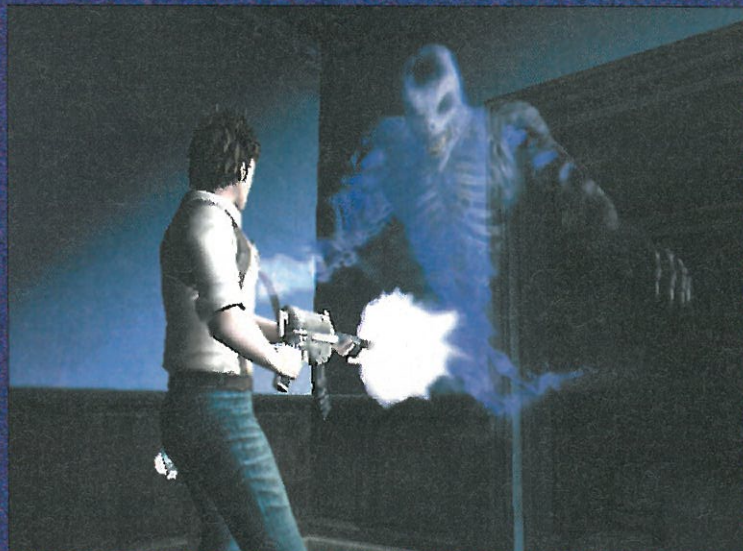
ACCIÓN Y AVENTURA.

Pero no todo será disparar: también resolveremos puzzles y algunas criaturas nos obligarán a pensar antes de disparar. Así, por ejemplo, algunos seres sólo serán visibles si los enfocamos con una linterna especial, o cuando atraviesan humaredas. Otros nos obligarán a alternar los disparos de las armas convencionales con el lanzamiento de un aparato capaz de atrapar fantasmas. Como colofón, también podremos poseer a algunos espectros y tomar su control.

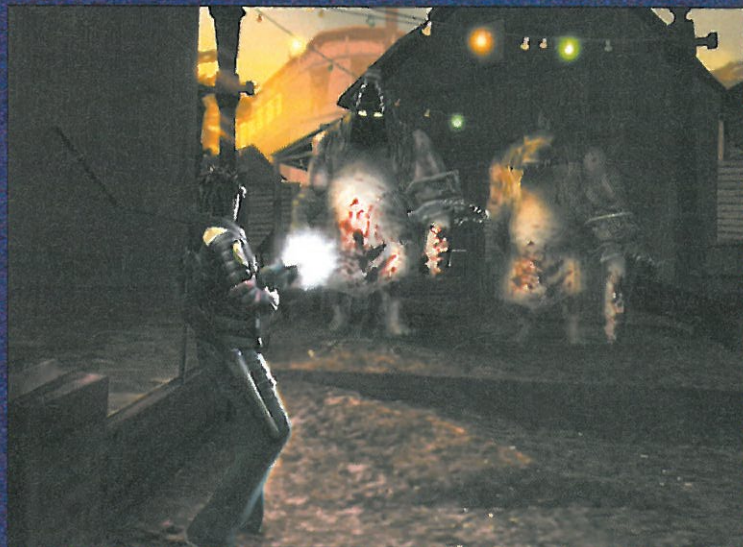
Y todo ello con unos gráficos de vanguardia que recrearán lugares tan tétricos como bosques, lúgubres pantanos o prisiones. El sonido 5.1 será el toque final que nos envolverá en esta escalofriante pesadilla.



La calidad gráfica será muy alta, como vemos por el diseño de los fantasmas y los protas.



A la tradicional ambientación aterradora de los Survival horror, *Ghosthunter* añadirá mucha acción. Eso sí, para acabar con algunos fantasmas utilizaremos tácticas más complejas que sólo disparar.



MUCHO MÁS QUE UNA SIMPLE PISTOLA PARA COMBATIR EL TERRORISMO

→ Time Crisis 3

Desarrollador: **Namco**Fecha: **Octubre**Tipo: **Arcade de Pistola**

La mejor saga de juegos de pistola vuelve con su entrega más potente. Y no sólo porque el apartado gráfico sea aún mejor, sino porque habrá novedades como la posibilidad de cambiar de arma entre las cuatro disponibles. Además, según sus creadores, será el doble de largo que la segunda entrega. Y volverá el modo para dos jugadores con caminos paralelos, ya sea a pantalla partida o con cable i-link.



Clavado a la recreativa, *Time Crisis 3* nos invitará a descargar nuestra pistola G-Con contra hordas de terroristas.



Los gráficos serán todavía mejores que en *Time Crisis 2*.



MS al **5035.**
 S
 el tono elegido.
035.

CÓD. 906

- 1 Es una lata
- 2 Haciendo el amor
- 3 Chihuahua
- 4 Hipnotizadas
- 5 Bye, bye Dama
- 6 Ven, ven, ven
- 7 Papichulo
- 8 La madre de José
- 9 Rhythm is a dancer 2003
- 10 Dime
- 11 Tu es foutu
- 12 No me llames iluso
- 13 Color esperanza
- 14 Lose Yourself
- 15 Bring me to life
- 16 No soy un superman
- 17 The Matrix
- 18 Misión Imposible
- 19 La pantera rosa
- 20 Los Simpsons

tono ylata	16527
tono ydinio	16528
tono ychihua	16580
tono yhipno	16603
tono ybye	16589
tono yven	16606
tono ypapichu	16604
tono ymadrejose	16546
tono ydancer	11249
tono ydime	16514
tono yfoutu	11311
tono yilusio	16511
tono ycoloresperanza	15305
tono ylose	14448
tono ybringme	16515
tono ynosuperman	16513
tono ymatrix	11497
tono ymission	11502
tono ypinkpant	11417
tono ysmispons	11450

melodías:

melodías:
Vía **sms:** Envía el mensaje TONO CÓDIGO SMS al **5035.**

Vía 906: Llama al 906 294 181 y sigue las instrucciones indicando el código numérico del tono elegido.

logos:

logos:
Envía el mensaje LOGO CÓDIGO SMS al **5035.**

Para mandar a un amigo una melodía o un logo simplemente añade su nº de móvil al mensaje.

Ejemplo: tono ydime al 666123456 al 5035
Ejemplo: logo ymatrix 666123456 al 5035

- 21 Superdetective en Hollywood
- 22 Cazafantasmas
- 23 El Padrino
- 24 James Bond
- 25 Braveheart
- 26 Star wars
- 27 Marcha imperial (Guerra de las Galaxias)
- 28 Tiburón
- 29 The Matrix
- 30 Mision Imposible
- 31 La pantera rosa
- 32 En busca del arca perdida
- 33 Terminator
- 34 Halloween
- 35 Staying alive (Fiebre del sábado noche)
- 36 Star Trek

tono yaxelf	11658
tono yghost	11559
tono ygodfa	11179
tono ybond	11638
tono ybrave	11206
tono ystarwars	11388
tono yempire	11612
tono yjaws	13832
tono ymatrix	11497
tono ymission	11502
tono ypinkpant	11417
tono yraiders	11428
tono yterminator	13831
tono yhallooween	11038
tono ystavalive	11151
tono ystartrek	11387

37 Los Simpsons
38 Expediente X
39 Macgyver
40 Beverly Hills 90210
41 Los Picapiedra
42 La Familia Addams
43 Benny Hill

tono ysimpsons	11450
tono yfiles	11009
tono ymacgyver	11490
tono ybeverly	11630
tono yflintsto	11548
tono yaddamsfa	11731
tono ybennvhi	11629

44 Cumpleaños feliz
45 Feliz en tu día
46 Oe oe oe futbolero
47 7 de Julio San Fermín
48 Tambor futbolero

tono ycumpleanos	11495
tono yfelizentudia	15404
tono yoeoe	15501
tono ysanfermin	15353
tono ytambor	15503

49	Himno Real Madrid C.F.
50	Himno Athletic de Bilbao
51	Himno Atlético de Madrid
52	Centenario Real Madrid
53	Himno F.C. Barcelona
54	Himno Real Sociedad
55	Himno Sevilla C.F.
56	Himno R.C.D. Alavés
57	Himno Real Betis
58	Himno Celta de Vigo
59	Himno D. de la Coruña
60	Himno R.C.D. Espanyol
61	Himno C.D. Málaga
62	Himno R.C.D. Mallorca
63	Himno Rayo Vallecano
64	Himno de UEFA Champion League
65	Himno Valencia C.F.
66	Himno Real Valladolid

tono yrealmadrid	15389
tono yathletic	15380
tono yatletico	15381
tono ycentenariomadrid	15484
tono ybarcelona	15382
tono yrealsoiedad	15394
tono ysevilla	15393
tono yalaves	15379
tono ybetis	15383
tono ycelta	15384
tono ydepor	15385
tono yespanyol	15386
tono ymalaga	15390
tono ymallorca	15391
tono yrayo	15392
tono yuefa	11530
tono yvalencia	15395
tono ywalladolid	15396

67 La fuerza de la vida
68 Lloraré las penas
69 Bésame
70 Corazón latino
71 Atrévete
72 Cuando tú vas
73 Yo te daré
74 Ave María
75 Dos hombres y un destino
76 El aire que me das
77 La magia del corazón

tono ylafuerza	15341
tono yllorare	15304
tono ybesame	14182
tono ycorazonlatino	15471
tono yatrevete	15514
tono ycuandotuvas	15291
tono yyetedare	15345
tono yavemaria	15520
tono ydoshombres	11634
tono yelaire	15332
tono ymagia	15473

78 All The Things She Said
79 Sámame
80 Libertine
81 Morenita
82 Once again
83 Mienteme
84 Digale
85 Sing for the moment
86 Not Gonna Get Us
87 Beautiful
88 Dirty
89 Muere otro día - Tema Bond
90 Soy yo
91 Toda la noche en la calle
92 Complicated
93 Somewhere I Belong
94 La chica de ayer
95 Come Undone

tono yshesaid	14385
tono ysambame	16512
tono ylibertine	16516
tono ymorenita	15337
tono yonceagain	15328
tono ymienteme	14180
tono ydigale	11535
tono ysingfor	15098
tono ygonna	14213
tono ybeautiful	15064
tono ydirty	10463
tono ycleanoth	13673
tono ysoyyo	15290
tono ytotalanoche	15297
tono ycomplicated10	14534
tono ybelong	14307
tono ygladcadeayer	11575
tono yundone	14300

96 The final countdown
97 Bamboleo
98 Breath
99 Hot Stuff
100 Material girl
101 Thriller
102 Livin' la vida loca
103 Tubular Bells
104 Bohemian Rhapsody
105 In the navy
106 Hey Jude
107 Imagine
108 Satisfaction
109 Stairway To Heaven
110 Surfin' USA

tono yfinalc	11546
tono ybambleo	11622
tono ybreathe	11644
tono yhotstuff	11588
tono ymaterial	11496
tono ythriller	11365
tono yivlinia	11478
tono ytubular	11372
tono yborhap	11212
tono yinnavy	11519
tono yjude	11527
tono yimagine	11228
tono ysatisfac	11444
tono ystairway	10998
tono ysurfing	11335

Nokia 3210, 3310, 3330, 3410, 3510, 5110, 5210, 5130, 5146, 5190, 5510, 6090, 6100, 6110, 6130, 6150, 6150e, 6190, 6210, 6250, 6310, 6510, 6610, 7110, 7210, 7250, 7650, 8210, 8310, 8250, 8290, 8810, 8810e, 8850, 8890, 9110, 9110i, NK402, NK702

logos para este verano <<<<



**¡¡ liga
y haz nuevos
amigos !!**

**Envía CHAT al 5062
y sigue las instrucciones**

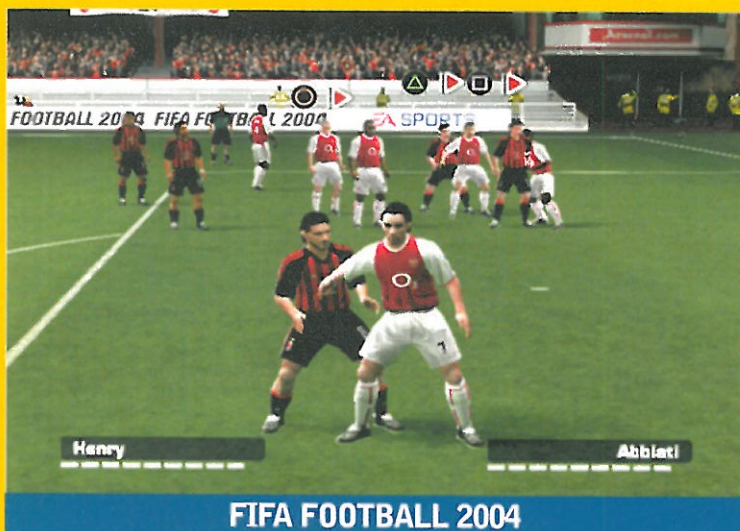
Tanohi! Mielles es un servicio ofrecido por SUHERA ZED compañía finlandesa, domiciliada en Helsinki, Finlandia, en la dirección Elimaankatu 17-19, FIN-00510, código postal 190. Para obtener información sobre las condiciones de servicio y políticas de privacidad entra en <http://es.mobile.yahoo.com/toc/index.html> (Condiciones del servicio y <http://es.mobile.yahoo.com/privacy.html> (política de privacidad)). El coste del servicio vía SMS es de 0,90 € IVA para logos y melodías, 0,60 € IVA para el Chat SMS. El coste del servicio vía 906 es de 1,95 € por minuto si se llama desde un teléfono de red fija y de 1,06 € por minuto si se llama desde una red móvil. Impuestos incluidos. Para cualquier información adicional podrá solicitarla en España, ayuda@zed.com, o a la dirección postal: Calle María de Molina, número 40, 51 planta, Madrid 28006, a la Atención del Servicio de Atención al Cliente.

moviles.yahoo.es

EA SPORTS NOS PREPARA UN OTOÑO CARGADO DE SORPRESAS

Deporte en estado puro

EA Sports, la filial de Electronic Arts dedicada exclusivamente a desarrollar títulos deportivos, nos invitó a sus estudios de Vancouver y San Francisco para que probáramos "in situ" cómo van a ser sus estrellas de la próxima temporada. Si el deporte es lo tuyo, no te pierdas este reportaje: seguro que hay más de un juego que te apasiona.



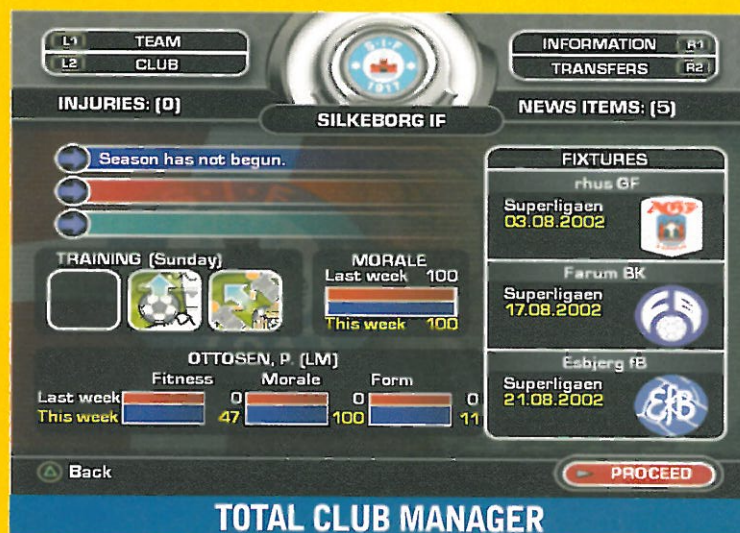
FIFA FOOTBALL 2004



SSX 3



NBA LIVE 2004



TOTAL CLUB MANAGER

LA SERIE DE FÚTBOL MÁS COMPLETA DE TODAS, COMO NUNCA LA HABÍAS VISTO

→ FIFA Football 2004

■ Compañía EA Sports

■ Género Fútbol

■ Fecha prevista Octubre 2003

EA Sports nos ha prometido un montón de sorpresas y novedades en su nueva edición de FIFA... ¿Quieres saber cuáles son?

La serie de fútbol más completa va a llegar este año "cargadita" de novedades. La más llamativa será la inclusión de un modo online, con el que podremos jugar con personas de todo el mundo. Pero no será la única, ya que tanto las opciones como el sistema de juego se van a ver seriamente mejorados.

OPCIONES A MANSALVA.

FIFA 2004 tendrá las 24 Ligas más potentes (con la nuestra a la cabeza), lo que nos deja un total de 500 equipos reales con sus más de 10.000 jugadores. Y, cómo no, estará actualizado, así que veremos a Beckham y a Ronaldinho con sus nuevas camisetas. Además, "clavará" los 30 estadios más famosos del mundo, incluyendo el Bernabéu, Nou Camp, Mestalla, Riazor y el Calderón. Alucinante, ¿verdad?

UN CONTROL MEJORADO.

Y en cuanto al nuevo sistema de control, ahora se aprovechará el stick derecho para controlar a los jugadores que no tengan el balón. Con esto podremos desde iniciar desmarques



Ronaldinho, junto a Del Piero y Thierry Henry, será la imagen de FIFA 2004 para todos los países.

hasta defender con dos jugadores a la vez. A esto se unirá un nuevo sistema

de pases largos (con zoom incluido) y algunas "sorpresitas" más. Nosotros ya lo hemos probado y nuestra primera impresión ha sido muy positiva. Eso sí, habrá que esperar hasta octubre para ver hasta dónde puede llegar.



El motor gráfico está siendo retocado. Ahora los jugadores se moverán mejor que nunca y lucirán un modelado espectacular. Vamos, que "el Beckham" de FIFA 2004 va a ser más guapo que el de verdad.



La IA de los rivales también está siendo mejorada, junto a la física del balón, mucho más realista ahora.



Ahora usaremos el stick derecho para manejar jugadores cercanos que no tengan el balón.



Esta vez tendremos un total de 24 ligas, con 500 equipos reales y todas las plantillas actualizadas.



DOS EXTRAS RESERVADOS PARA LA CONSOLA DE SONY

→ Exclusivos para PS2

Uno es el Modo Online, en el que podremos competir contra jugadores de todo el mundo. El otro extra es el llamado "Fútbol Fusión", opción que nos permite "conectar" FIFA con Total Club Manager, un nuevo "manager" de EA Sports. Así, podremos jugar con un equipo en FIFA y ser "su presidente" en Total Club.



MODO ONLINE

Este modo nos permitirá jugar partidos "amistosos" con gente de otros países, tanto cooperando como compitiendo.



FÚTBOL FUSIÓN

Teniendo una Memory Card y los juegos FIFA 2004 y Total Club Manager, podremos jugar con un equipo en FIFA y dirigirlo en TCM.

VIVE LA NUEVA TEMPORADA DE LA MEJOR LIGA DE BASKET DEL PLANETA

→ **NBA Live 2004**

Compañía **EA Sports**
 Género **Baloncesto**
 Fecha prevista **Octubre 2003**

Coincidiendo casi con el inicio de la nueva temporada de la NBA, en octubre podremos disfrutar de la nueva edición del excelente simulador de basket de EA Sports. Y llegará de la mano del último jugador español en embarcarse en la aventura americana, ya que Raúl López será la imagen del juego en nuestro país. Y no será la única sorpresa, ya que en esta edición, además de poder jugar con todos los equipos reales de la NBA, los españoles podremos jugar por primera vez con nuestra selección. Por lo demás, vamos a encontrarnos con un depurado sistema de juego, que

seguirá usando el stick derecho para realizar nuevos y alucinantes movimientos, mates, fintas...

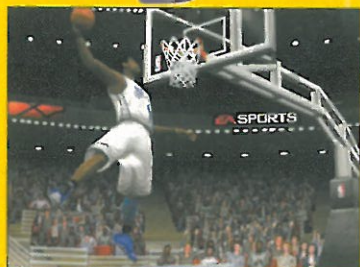
CUESTIÓN DE TÉCNICA.

Gráficamente, vamos a encontrarnos con una cancha mejor realizada que nunca, casi tan detalladas como los jugadores. Para las animaciones se ha utilizado la última tecnología en captura de movimientos, para que éstos resulten lo más fluidos y creíbles posible.

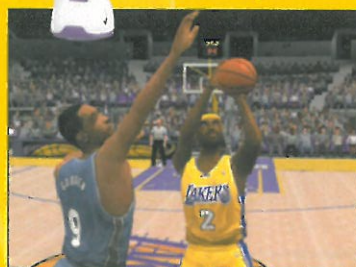
La única nota negativa es que finalmente nos quedamos sin opciones online, un modo que quedará reservado para la edición americana, aunque en EA Sports nos han asegurado que para la edición 2005 sí habrá online.

Aún así, nos vamos a encontrar con el simulador de basket más completo.

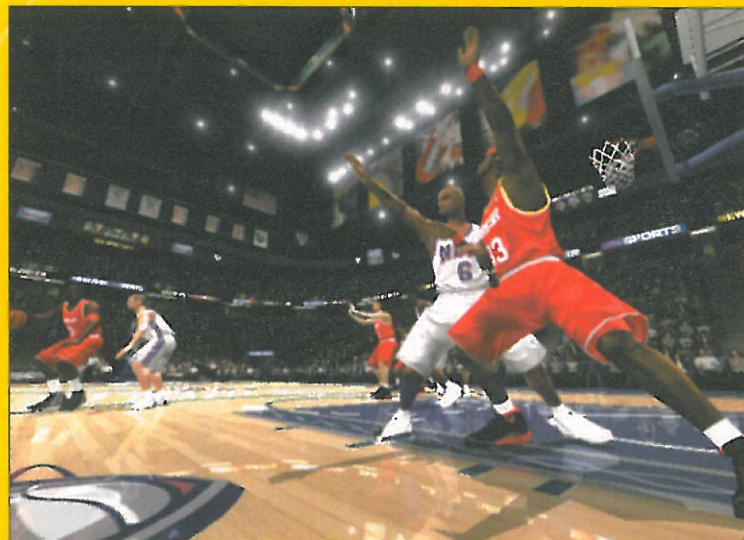
El español Raúl López será la imagen de *NBA Live 2004* en nuestro país. Todo un lujo, ¿verdad?



Lo último en captura de movimientos nos dejará unas animaciones así de espectaculares.



La edición española contará con todos los equipos de la NBA y, además, con la selección española.



Los partidos tendrán una ambientación mejor que nunca, gracias a la cantidad de detalle que exhibirán tanto los jugadores como las canchas. Esto estará apoyado por un apartado sonoro de infarto.



NBA Live 2004 también mejorará su sistema de control para intentar darnos un mayor número de posibilidades a la hora de jugar. Por ello, seguiremos usando los dos sticks del Dual Shock 2.

DIRIGE LOS DESTINOS DEL EQUIPO QUE MÁS TE GUSTE

→ **Total Club Manager**

Compañía **EA Sports**
 Género **Estrategia deportiva**
 Fecha prevista **Noviembre 2003**

Si no estás de acuerdo con la "política" de fichajes de tu equipo en este verano, dentro de poco podrás "cambiarla" con *Total Club Manager*. En él vamos a convertirnos en "presidentes", pudiendo desde fichar hasta diseñar los entrenamientos o tratar con la prensa. Habrá muchos más equipos que en *FIFA* (para que os hagáis una idea, ya están confir-

madas la primera división, la segunda y la segunda B españolas). Y para los más osados, habrá atractivos retos, como salvar a un equipo del descenso, etc. Pero lo más alucinante es que podremos usar una Memory Card para guardar nuestros equipos y "cargarlos" en *FIFA 2004*, para jugar con ellos en él o enfrentarnos con los de nuestros amigos. Todo un lujo, ¿no?



Habrán muchos más equipos que en *FIFA*, incluidas la segunda división y segunda B españolas.



En *TCM* tomaremos el control de todos los aspectos del equipo: estrategias, fichajes...

VUELVEN LOS REYES DEL "SNOWBOARDING"

→ SSX 3

- Compañía: **EA Big**
- Género: **Snowboard**
- Fecha prevista: **Otoño 2003**



El juego esconde un total de 150 pruebas y retos de lo más variado y atrevido.



La montaña en la que se desarrollará *SSX3* será visualmente espectacular, con unos escenarios mucho más abiertos y profundos que los de sus antecesores. Eso, por no hablar de la recreación de la nieve.

Después de firmar los dos mejores juegos de snowboard para PS2, los chicos de EA Big, la división de Electronic Arts dedicada a los deportes extremos, van a "rizar el rizo" con *SSX 3*. La mayor diferencia con respecto a sus antecesores va a tener que ver con el apartado gráfico.

ESPECTÁCULO VISUAL.

Los 10 deportistas seleccionables (entre los que habrá 4 nuevos) tendrán un nivel de detalle alucinante, y mostrarán unas animaciones más fluidas que nunca. Y eso por no hablar de la recreación del ambiente "alpi-

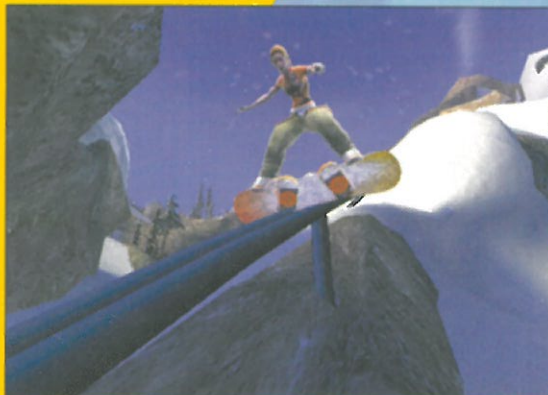
no", que presentará unos entornos muchísimo más abiertos y profundos, con distintos tipos de nieve, vegetación...

Tendremos toda una montaña para recorrer con nuestra tabla sin restricciones de ningún tipo. En ella encontraremos multitud de pruebas y secretos. Para que os hagáis una idea, el juego escon-

derá 150 retos muy variados: de velocidad, de estilo... Y, cómo no, no podían faltar las acrobacias, la salsa de estos juegos. Habrá "tricks" de todos los colores, además de un novedoso sistema de combos, que ya hemos probado y funcionará a la perfección.

¿Queréis más adrenalina? Pues esperad a veros "surcar" la montaña con vuestra tabla escuchando la música de artistas tan "cañeros" como Queens of the Stone Age, X-Ecutioners o Felix Da

House Cat. Esta banda sonora es la guinda para un título que enamorará a los fanáticos de las emociones fuertes.



Volveremos a realizar un montón de acrobacias (o "tricks") con nuestra tabla. Para la ocasión habrá un montón de alucinantes movimientos nuevos.



Otro aspecto que ha sido mejorado en la tercera entrega de *SSX* es la sensación de velocidad. Como os podéis imaginar, el ritmo será frenético.

→ Y además...

→ TIGER WOODS PGA TOUR 2004

- Compañía: **EA Sports**
- Género: **Golf**
- Fecha: **Octubre 2003**



El simulador de golf por excelencia volverá cargado de novedades. Tendrá una veintena de golfistas reales (más 12 veteranos), 19 campos, un potente editor y un total de 7 modos de juego.

→ NHL 2004

- Compañía: **EA Sports**
- Género: **Hockey sobre hielo**
- Fecha: **Octubre 2003**



El mejor hockey volverá en *NHL 2004* gracias a un control más intuitivo, una mejorada IA y los 30 equipos reales de la NHL, más algunas selecciones.

→ MADDEN NFL 2004

- Compañía: **EA Sports**
- Género: **Fútbol americano**
- Fecha: **Octubre 2003**



En esta edición habrá un control muy mejorado (gracias al stick derecho) y la opción de manejar todas las facetas de cualquier equipo de la NFL.

→ NFL STREET

- Compañía: **EA Big**
- Género: **Fútbol americano**
- Fecha: **Sin determinar**



NFL Street es un juego de fútbol americano pero 100% arcade, con las reglas mínimas y muy salvaje. Es decir, que *NFL Street* es a *Madden* lo que *NBA Street* es a *NBA Live*. Pero, ¿llegará a España?



COMIENZA LA NUEVA TEMPORADA DE RALLY EN PS2

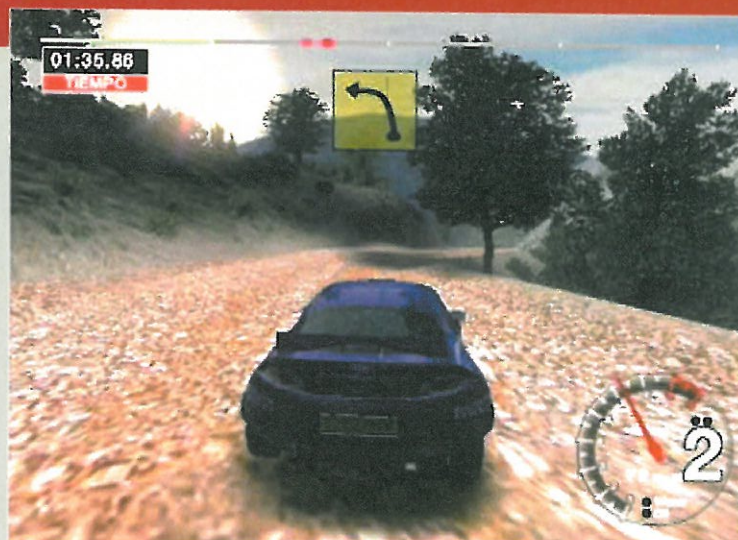
Colin McRae Rally 04

■ Compañía Codemasters ■ Género Simulador de Rally ■ Fecha prevista Septiembre 2003

No ha pasado ni un año desde que Codemasters presentara su *Colin McRae Rally 3*, y ya está a punto de llegar la siguiente entrega. Como nos gusta teneros informados, viajamos hasta Alemania para ser los primeros en probarla: aquí tenéis nuestras primeras impresiones.



Colin McRae Rally 04 volverá a demostrarnos qué se siente al participar en esta especialidad, gracias a un equilibrio perfecto entre su ajustado control y la dificultad de sus trazados.



Visualmente promete ser impresionante, con una recreación de los distintos entornos y climatologías muy realistas. Mejorará bastante con respecto a la anterior entrega, sobre todo los escenarios.



La serie Colin McRae dominó el subgénero del Rally en PSOne, demostrando en sus dos entregas ser el juego de rallies más realista, tanto en cuestiones gráficas como la hora de transmitir sensaciones. Aunque en PS2 su dominio no es tan claro, debido a la dura competencia de la serie WRC de Sony, Colin McRae 3 ya se destapó como un gran juego de rallies, aunque mejorable en algunos aspectos. No ha pasado ni un año desde ese es-

treno en PS2 y ya tenemos en nuestras manos una primera beta de la cuarta entrega. Y tras probarlo a conciencia, la primera conclusión está clara: si te apasiona el rally, no te lo puedes perder.

SUPERÁNDOSE A SÍ MISMO.

Y es que Colin McRae Rally 04 va a conseguir algo muy difícil: superar a su antecesor. Para empezar, corregirá el principal defecto de la tercera parte: sólo permitía correr el Campeonato con

El realismo, tanto visual como a la hora de correr, volverá a ser la clave en Colin McRae 4.

un único coche, el Focus de McRae. Ahora podremos disfrutar de todos los modos de juego (Campeonato, uno de los 8 rallies o etapas sueltas) con cualquiera de los 8 coches disponibles en un principio. A esta lista hay que añadir

11 modelos más ocultos, que desbloquearemos según vayamos jugando y haciendo los tiempos necesarios. Todos ellos son coches reales, entre los que encontraremos modelos típicos (como el Subaru Impreza o el Citroën Xsara) y otros menos habituales en estos juegos, como la "furgoneta" Ford Transit Rally Van. Sobre decir que cada coche responderá de manera distinta, y más si tenemos en cuenta los diversos componentes que podremos "acoplar" una



La climatología merece capítulo aparte. Si queréis saber lo que se siente pilotando sobre un terreno lleno de barro y con la lluvia "chorreando" por los cristales, no os perdáis el nuevo Colin McRae.

ESTUVIMOS CON EL GRAN COLIN MCRAE EN FRANKFURT

→ Una presentación de lujo

Codemasters nos invitó a probar Colin McRae Rally 04 en la ciudad alemana de Frankfurt. Al evento asistió un invitado de excepción: el propio Colin McRae. El piloto escocés incluso se animó echar unas partiditas a "su" juego. Y no lo hizo del todo mal, aunque por supuesto él marca mejores tiempos al volante de su Xsara.



¡Colin jugando a Colin! El piloto escocés es mejor con el volante que con el Dual Shock 2.



Nuestro enviado especial Roberto Ajenjo fue el primero en disfrutar de Colin McRae Rally 04.

→ Mejorando lo presente

Si *Colin McRae 3* os pareció un gran juego de rallies, esperad a ver esta cuarta entrega. En ella se han pulido todos los aspectos, tanto en opciones a la hora de jugar como en cuestiones técnicas. El resultado es un juego mejor acabado y, sobre todo, mucho más completo que el anterior. Y, para muestra, tres botones:



Antes de cada etapa deberemos ajustar nuestro coche a los diferentes etapas. Por poner un ejemplo, habrá un total de 34 tipos distintos de terrenos (con sus matices) y 19 tipos de neumáticos para elegir.

vez los hayamos desbloqueado superando divertidos retos, como "reventar" unos amortiguadores dentro del tiempo establecido.

Os aseguramos que la física y la sensación de peso de los coches estará ajustada al milímetro. Y es que, como os podréis imaginar, el sistema de control volverá a ser uno de sus puntos fuertes del juego, bastante exigente pero preciso como pocos...

REALISMO AL MÁXIMO.

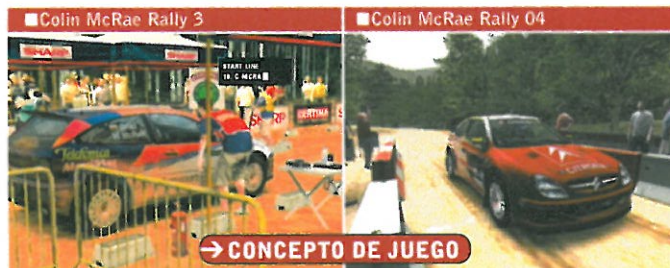
Pero lo mejor de todo es que este realismo a la hora de conducir se va a mantener en el apartado visual. Poco podían mejorar los coches con respecto a su antecesor, pero ahora se "destrozarán" de una manera más creíble. A ello se van a unir unos escenarios más profundos y sin nada de "popping", con unos efectos de luz más tra-

El nuevo Colin McRae será muy completo, con más opciones y coches que la entrega anterior.

bajados y una vegetación que da mucha más sensación de volumen.

En cuanto al sonido, también ayudará a que nos "metamos" en el juego, con las voces del copiloto en castellano y unos efectos sonoros sobresalientes, que variarán en función de si pilotamos bajo una perspectiva interior o exterior.

En fin, que esta primera toma de contacto con *Colin McRae Rally 04* nos ha dejado una impresión de lo más positiva. En el próximo número os contaremos todo sobre él, pero si os gustan los rallies os adelantamos un consejo: ya podéis ir ahorrando para comprarlo el mes que viene.



→ CONCEPTO DE JUEGO

La tercera entrega nos ofrecía "convertirnos" en Colin McRae. Esto quiere decir que sólo podíamos correr el Campeonato con un coche, el Focus, dejando el resto para etapas sueltas.

En *Colin McRae 04* podemos elegir cualquier coche para disputar el Campeonato, incluido el Xsara de McRae, claro. Con esto, el juego resulta menos limitado y gana en duración.



→ COCHES Y EXTRAS

En *Colin McRae 3* había un buen elenco de extras en forma de modelos y componentes (por ejemplo, en total había 16 coches). Los lográbamos simplemente ganando rallies.

Ahora hay 19 coches (11 de ellos ocultos) y los componentes extra se desbloquean superando divertidos retos, como destrozar los amortiguadores dentro del tiempo fijado.



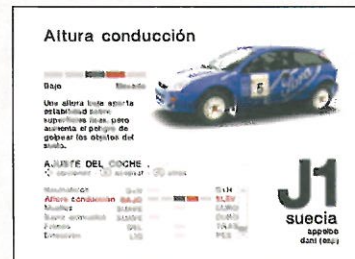
→ APARTADO GRÁFICO

En la edición anterior encontrábamos unos coches "clavados", aunque algunos entornos no nos acabaron de convencer. Además, en ellos había rastros de niebla y "popping".

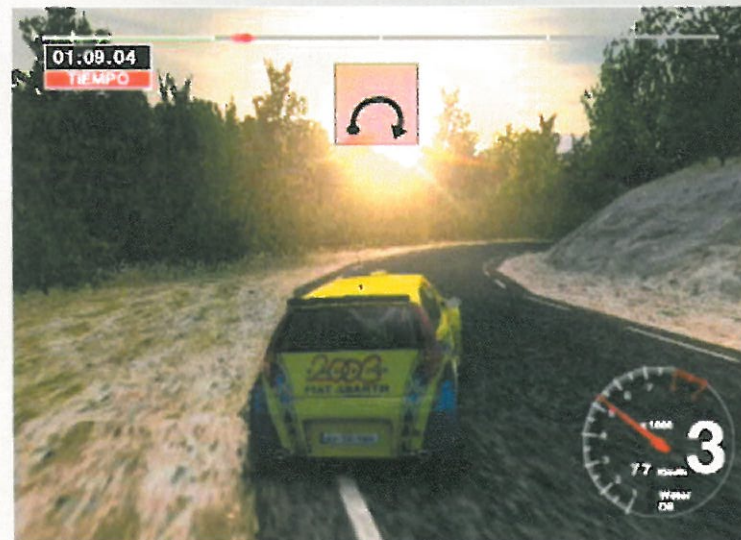
Los coches han mejorado, sobre todo en la recreación de los daños. Y los escenarios tienen más profundidad y realismo. En ellos ha desaparecido todo atisbo de "popping".



El modelado de los coches será exquisito, y se irán deformando de forma muy realista.



Entre los 19 coches estarán los que corren el Campeonato, y otros, como el Citroën 2CV.



Tendremos que superar un total de 8 rallies. Cada uno tendrá hasta seis etapas, más la superespecial. Y además, podremos editarlas. Eso sí, finalmente en esta edición no habrá opciones online.

VEN A

TOYS R US

PACK PS2

Consola PS2 + 2 Mandos
+ The Thing + Hulk + Spyro
+ Crash Bandicoot + Dune
+ NY Racers + Final Fantasy X

899,00€

**AHORRA
100 €**

PACK EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

Consola PS2 + 2 Mandos
+ Mando DVD
+ Juego "La Comunidad del Anillo" + Juego "Las Dos Torres" + DVD "La Comunidad del Anillo" versión extendida + DVD "Las Dos Torres"

559,99€

**AHORRA
84 €**

PACK PS2 ACCESORIOS

Consola PS2 + 2 Mandos
+ Altavoces 4.1 + Bolsa PS2
+ Mando DVD + Stand Vertical

274,99€

**AHORRA
35 €**

PACK PS2 SUPERHEROES

Consola PS2
+ 2 Mandos
+ X-Men 2 + Hulk
+ Final Fantasy X

329,99€

**AHORRA
46 €**

ALICANTE (San Juan)
C.C. Ctra. de Valencia Km 88.5
Tel: 965 94 15 00

ASTURIAS (Lugones)
Centro Comercial "Azabache"
Tel: 98 526 41 03

BADAJOS
C.C. Ctra. de Valverde de Leganés
Tel: 924 24 40 15

BARCELONA 4 tiendas en:
• Badalona
P. Comercial Montgallà
Tel: 93 465 31 12

• Sant Boi de Llobregat
Tel: 93 630 88 86

• Sant Quirze del Vallès
Tel: 93 721 47 75

• Barcelona
C. C. "Diagonal Mar"
Tel: 93 356 23 04

BILBAO (Basauri)
C. C. "Bilbondo"
Tel: 94 426 35 27

CÁDIZ, 2 tiendas en:
• Puerto de Sta. María
C. C. "El Pavo"
Tel: 956 85 31 11

• Los Barrios
Ctra. N-340 Km. 112,600 Pl.
"Palmones 3"
Tel: 956 67 52 10

CÓRDOBA
Centro Comercial "El Arcángel"
Tel: 957 75 00 06

A CORUÑA
Avda. Alfonso Molina s/n.
Tel: 981 17 01 66

GRANADA (Armillá)
Ctra. Armillá a Granada s/n.
Tel: 958 13 56 33

LAS PALMAS
C. C. "Las Arenas"
Tel: 928 49 49 62

LEÓN
C. Comercial C/ Alcalde Miguel Castejón 95.
Tel: 98 726 29 00

MADRID, 4 tiendas en:
• Majadahonda
Centro Comercial "Milenium"
Tel: 91 679 50 85

• Alcorcón
Centro Comercial "Alcorcón"
Tel: 91 609 01 60

• Torrejón
Parque Comercial
Tel: 91 656 05 95

• Alcobendas
C. C. "Río Norte"
Tel: 91 661 43 14

MÁLAGA
Avda. de Velázquez s/n.
Tel: 95 224 57 20

MURCIA
C. Comercial "Las Atalayas"
Tel: 968 24 21 28

PALMA DE MALLORCA
Urbanización Son Fuster
C/ Del Ter 19
Tel: 971 47 45 61

PAMPLONA
C. C. "Inuía II"
Tel: 94 830 27 50

SAN SEBASTIÁN
C. C. "Garbera"
Tel: 943 40 14 55

SEVILLA
C. C. "Los Arcos"
Tel: 95 467 00 90

TENERIFE
Centro Comercial La Laguna
Tel: 922 31 18 45

VALENCIA, dos tiendas en:
• Burjassot
C. C. "Parque Albán"
Tel: 96 390 16 76

• Sedavi
Avda. de la Albufera s/n.
Tel: 96 396 02 40

VALLADOLID
C. Comercial Avda. Puente Colgante s/n.
Tel: 98 337 34 55

VIGO
C. Comercial C/ Coruña s/n. Esq. Jacinto Benavente
Tel: 986 23 56 41

ZARAGOZA
Centro Comercial Utebo
Tel: 976 78 64 44

Indiana Jones y la Tumba del Emperador

En busca de la aventura definitiva



Indiana Jones y *La Tumba del Emperador* es una aventura de acción a la medida del arqueólogo más famoso de la historia del cine. Y lo mejor es que, pese a no estar basado en ninguna película, su ambientación está fenomenalmente conseguida.



Una aventura variada y... "movidita"

La aventura de Indiana es larga, divertida y, sobre todo, variada. Además de plataformas, puzzles y muchísima acción, en *LTDE* encontraremos fases de disparo en primera persona, de infiltración... No hay lugar para el aburrimiento.



En varios momentos del juego tendremos que disparar ametralladoras bajo una perspectiva subjetiva.



En algunos de los más de 50 subniveles que ofrece la aventura, Indy puede disfrazarse de oficial nazi.

El arqueólogo más conocido de la historia del cine ya tiene un juego a su altura. Plataformas, puzzles y mucha acción para una aventura tan divertida y frenética como sus filmes.

El aventurero más famoso que ha dado el cine ya tiene un juego a su medida. *La Tumba del Emperador* está a la altura de sus inolvidables películas y, sobre todo, es un auténtico

homenaje a Indy. Y es que *LTDE* es una aventura que lo tiene todo para enamorar: acción de todo tipo, saltos, puzzles, trampas, sigilo... Una combinación explosiva que logra hacer palidecer incluso a la mismísima Lara Croft. ¿Queréis saber por qué? Pues seguid leyendo...

AVENTURA EN ESTADO PURO

es lo que ofrece *LTDE*. Acompañamos a Indy en su recorrido en busca de una poderosa reliquia china y en nuestro viaje nos vamos a topar con un montón de peligros "marca de la casa".

Nuestros principales enemigos serán, cómo no, los nazis, que también están interesados en conseguir la joya. Ellos y sus aliados (humanos o no) nos pondrán las cosas difíciles. Menos mal que el doctor Jones no es precisamente "manco". Tenemos multitud de recursos de ataque, desde nuestros puños y armas de fuego hasta otras menos "convencionales" como nuestro látigo, sillas o botellas. Y además también podremos disfrazarnos de nazis para pasar desapercibidos... Como veis, los abundantes momentos de acción ofrecen muchas alternativas, además de ser fieles a los filmes.

Y si la parte de la acción es





A pesar de ser una aventura bastante variada, en *LTDE* predomina la acción, ya sea a puñetazos o utilizando una de las múltiples armas disponibles.



clavadita a las pelis, esperad a ver el componente "exploración", es decir, cuando nos internamos en olvidados templos, ruinas o excavaciones arqueológicas. Allí, además de peligrosos saltos, encontraremos multitud de trampas mortales y diabólicos puzzles. Para salir airoso de estas pruebas necesitaremos de todo nuestro ingenio y reflejos. El equilibrio entre la parte de acción y la de exploración es perfecto. Es tanta la variedad de situaciones que nun-

ca nos aburriríamos durante las diez horas aproximadas que ofrece la aventura.

PERO LO MEJOR DE TODO ES la ambientación. Desde la conocida banda sonora (a cargo del gran John Williams), hasta el diseño de todas y cada una de las 10 localizaciones del juego, todo está cuidado al milímetro para respetar la esencia del personaje y sus películas. Y eso que el apartado gráfico no termina de acompañar. Pese a que los variados es-



Los enemigos son de lo más variado, desde los "típicos" nazis o cocodrilos, hasta tiburones, espíritus o este terrible pulpo gigante.



Gracias a su soberbia ambientación, te sentirás como si fueras el propio Indy en cualquiera de sus películas.

cenarios (una nebulosa Praga, la enigmática Estambul, las calles de Hong Kong o un templo chino) están realizados con corrección, el motor gráfico no termina de gestionarlo todo bien. Así, nos tocaremos con algunos "tirones" y leves ralentizaciones en algunos momentos, por no hablar del salvaje "clipping". Estos detalles impi-

den que Indiana Jones llegue a lo más alto.

Pero insistimos, el juego está tan bien planteado y su ambientación es tan increíble que pronto perdonarás los fallos gráficos que puedas encontrar. Si te gustan las aventuras largas, variadas y divertidas, no puedes faltar a la cita con el arqueólogo más famoso.



No podían faltar las plataformas. Hay saltos de todo tipo, y en no pocas ocasiones tendremos que ayudarnos con nuestro inseparable látigo.



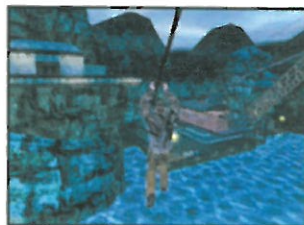
A la hora de pelear, podremos usar también objetos del escenario, como sillas, y las armas de los enemigos. Pero mucho ojo, que ellos también...

Desafíos a su medida

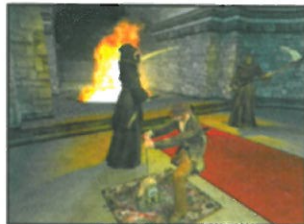
Todas las dificultades que nos vamos a encontrar en nuestro camino tienen el inconfundible "sabor" de las películas de Indy. Enemigos, saltos, exploración de antiguos lugares repletos de trampas y reliquias... Y con ambientación increíble.



Los enemigos serán sobre todo nazis, al igual que en la mayoría de las pelis.



El látigo vuelve a ser nuestro mejor amigo, tanto para saltar como para combatir.



En los "templos" hay multitud de puzzles, secretos y reliquias por descubrir.



En dichos lugares no faltarán trampas de todos los colores. Andad con cuidado.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**
Voces: **Castellano**

Formato: **DVD**
Jugadores: **1**



Gráficos **8** Sonido **9** Diversión **9**
Duración **8** Calidad/Precio **9**

↑ Su fiel ambientación y enorme variedad, que se traducen en diversión pura y dura.

↓ Algunas deficiencias en el apartado gráfico, aunque terminarás disculpándolas.

Te guste Indiana Jones o no, vas a alucinar con esta aventura de acción: larga, divertida y bien ambientada. Muy recomendable.

9

Dark Chronicle

Salva el mundo... y luego reconstrúyelo

Los auténticos héroes no sólo vencen a monstruos y viajan buscando aventuras. También se preocupan de crear un futuro mejor, aunque para conseguirlo tengan que reconstruir el presente.



Dark Chronicle resulta sobresaliente tanto en el diseño de personajes y escenarios como en su banda sonora.



Habrà que convencer a algunos personajes de que nos acompañen. Nos pedirán que realicemos tareas a cambio.

Hace ya dos años, *Dark Cloud*, el primer gran juego de rol de PS2, sorprendió a propios y extraños añadiendo a su desarrollo aventurero un montón de ideas innovadoras, como la reconstrucción de desolados parajes. Ahora nos llega su secuela, *Dark Chronicle*,

una nueva y épica aventura que recupera y mejora este original concepto.

MAX Y MÓNICA SON LOS DOS JÓVENES protagonistas, y se enfrentan a la difícil tarea de detener a un malvado ser que está causando graves trastornos en la historia. Así, nuestra tarea principal es reconstruir las ciudades destruidas por el malo de turno, para lo que tendremos que introducirnos en mazmorras y otros peligrosos lugares, en los que abundan unas piedras mágicas que contienen la información necesaria para "recuperar" las casas, ríos y otros objetos. Pero claro, las mazmorras donde se encuentran están plagadas de monstruos, contra los que luchamos

Dos héroes, dos formas de luchar

En cualquier momento del juego podemos cambiar el control de Max y Mónica (aunque el personaje no nos acompaña en tiempo real, sino que desaparece). Así, durante los combates en las mazmorras, podremos beneficiarnos de las habilidades de cada uno y de sus armas, que iremos mejorando y transformando durante el juego.



Mónica puede transformarse en varias criaturas para emplear sus ataques o dialogar con otros monstruos.



Max cuenta con un poderoso robot que podremos mejorar con nuevas armas y piezas.





DC es una aventura repleta de fantasía que, aparte de tener todos los elementos típicos del rol, nos invita a reconstruir escenarios devastados.



gracias a un divertido y completo sistema en tiempo real, que nos permite, de una manera muy sencilla, fijar a los enemigos, rodearlos y atacarles cuerpo a cuerpo o a distancia.

Con las piedras en nuestro poder, llega el momento de reconstruir el escenario con el sencillo sistema Georama (explicado en el cuadro de la derecha). Pero claro, con colocar las casas no basta: después tendremos que convencer a otros personajes para que repueblen la zona,

un detalle que nos obligará a superar todo tipo de pruebas. Nuestro esfuerzo se verá recompensado al viajar al futuro, donde veremos cómo hemos cambiado la Historia.

ESTE AMBICIOSO Y VARIADO desarrollo se ve enriquecido además por un montón de tareas paralelas y minijuegos, y una ambientación a la altura de los mejores juegos de rol. Su universo mezcla la fantasía con ciudades y atuendos inspirados en el siglo XIX. Así, los



Como buen juego de rol de acción, los combates son en tiempo real y en ellos podemos alternar el control de los dos protagonistas.



Dark Chronicle entusiasmará a los fans del rol gracias a su variado desarrollo e inmensas posibilidades.

personajes, que gracias a la técnica "Cel-shading" parecen dibujos animados, asombran por su detallado diseño, mientras que unos trabajados escenarios y una fabulosa banda sonora ponen la guinda a una ambientación de lujo.

Entre tantas virtudes, el único defecto de DC es que exige paciencia para superar

unas mazmorras muy largas, en las que los combates, por divertidos que sean, llegan a cansar. Pero a poco que te gusten los juegos de rol, pronto descubrirás que "destripar" todos sus secretos es un auténtico placer, y que DC es un juego capaz de atrapar sin remisión a cualquier aficionado a la fantasía y los juegos de rol.



Los minijuegos son ideales para descansar entre combate y combate o tras reconstruir una zona devastada. Los hay de golf, pesca, fotografía...



Como buen juego de rol, en Dark Chronicle debemos controlar y manejar decenas de ítems, y podremos mejorar y transformar nuestras armas.

El sistema Georama

Es el sistema para reconstruir los lugares destruidos. Al usarlo, la vista cambia a una perspectiva "aérea" y podremos colocar los árboles, ríos y edificios recuperados, así como modificar algunos de estos objetos. Y si cumplimos las instrucciones que nos da el Georama (como construir un número de edificios), lograremos cambiar el futuro.



En las mazmorras están las Geopiedras...



...con las que reconstruimos el presente.



Podemos recorrer los mundos reparados...



...y viajar al futuro, para ver los cambios.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**
Voces: **Inglés**

Formato: **DVD**
Jugadores: **1**



Gráficos **9** Sonido **9** Diversión **8**
Duración **9** Calidad/Precio **9**

↑ La increíble cantidad de cosas que tenemos para hacer: luchar, reconstruir, minijuegos...
↓ Las mazmorras son demasiado largas y los continuos combates pueden aburrir.

Un imprescindible en los juegos de rol que une con acierto buenas ideas, técnica y un sistema de juego que no defraudará a nadie.

9

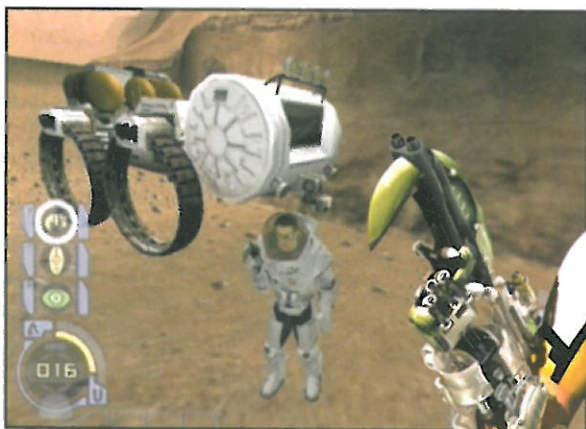
RTX Red Rock

Aventuras de un superagente en Marte

El agente Ez Wheeler dispone de la tecnología más avanzada para explorar entornos y acabar con sus enemigos. Pero si quiere salvar todo un planeta va a necesitar tu habilidad y tu inteligencia.



La cuidada ambientación de ciencia-ficción es uno de los grandes atractivos del juego. Detalles como la colocación del traje espacial están logradísimos.



La variedad en RTX es constante: exploración, puzzles, saltos, disparos... hasta conduciremos un todo-terreno espacial.



Las novelas de ciencia ficción han sido la fuente de inspiración de *RTX Red Rock*, una futurista aventura que nos introduce en un universo de robots y trajes espaciales, y nos invita a explorar un planeta Marte misterioso y hostil.

Tomamos el papel de Ez Wheeler, un agente de la clase RTX que debe detener a los aliens que han invadido las colonias terrestres en el planeta rojo. Para lograrlo cuenta con dos implantes cibernéticos: un ojo electrónico con el que escanear el entorno en busca de información, y una mano-robot que gana habilidades a lo largo de la aventura: con ella abrimos cerraduras y boque-

tes en las paredes, y hasta la utilizamos como gancho para alcanzar sitios elevados. Pero su mejor apoyo es Iris, el módulo de inteligencia artificial que le acompaña, y que además de permitirnos controlar algunas máquinas, nos facilita información y mapas.

IRIS RESULTA CASI IMPRESCINDIBLE en los 10 diez larguísima y complejos niveles que componen la aventura, en los que cumpliremos misiones tanto en la superficie del planeta como en las instalaciones humanas. Estas tareas van desde reparar mecanismos a rescatar colonos, pasando por apagar reactores o incluso despertar antiguos dioses marcianos. Pero para cumplirlas, no basta con



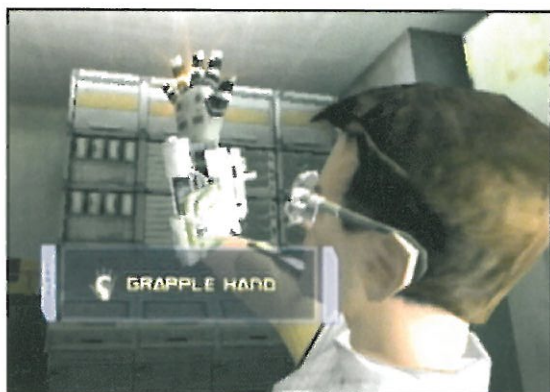
Esta es Iris, la inteligencia artificial que comparte protagonismo con el agente Wheeler. Cuando la introducimos en un ordenador, toma este "atractivo" aspecto.



En *RTX* hay que explorar con detenimiento y pensar para resolver puzzles. Para ello nos ayudará una mano-robot que irá ganando nuevas habilidades.



Además de investigación y resolución de puzzles, a lo largo de la aventura también habrá acción, aunque los disparos son lo más soso del juego.



disparar nuestro láser contra los aliens: la mayor parte del tiempo estaremos explorando, superando zonas de plataformas y resolviendo puzzles gracias a las habilidades tecnológicas de Wheeler. El juego ofrece un variado desarrollo que atrapa, sobre todo si estamos dispuestos a pensar y a afrontar la aventura con paciencia.

Por desgracia, algunas cuestiones técnicas de *RTX* no son tan brillantes como su variado planteamiento. Así, por empezar por algún

lado, los enemigos son muy poco variados, y su comportamiento muy predecible.

PARA REMATAR LA FAENA, EL CONTROL

es impreciso a la hora de apuntar, lo que hace que los tiroteos sean de lo más soso. Y además, el apartado gráfico resulta poco espectacular y está plagado de ralentizaciones (bastante molestas a la vista, aunque no afectan a la jugabilidad). Pero, eso sí, la colonia terrestre se ha diseñado con enor-

La tecnología futurista es la clave para explorar escenarios y resolver puzzles en esta compleja aventura.

me detalle y realismo, y visitaremos zonas de depuración de agua, los habitáculos de los humanos, salas de generadores o zonas de recreo. Esta fenomenal ambientación se redondea con multitud de pequeños detalles que los fans de la ciencia-ficción apreciarán, como el sistema automático para ponerse el traje espacial.

A la vista de todos estos elementos, está claro que *RTX* no es para los que busquen acción y espectáculo. Es una aventura en toda la extensión de la palabra, que atrapará por su lograda ambientación y su variado desarrollo y que, en suma, es capaz de hacernos sentir como auténticos "exploradores" espaciales.

Una ayuda cibernética

Iris, el módulo de IA, tiene la personalidad de una chica tan guapa como eficiente, que no solo nos dará información sobre nuestros objetivos. También toma el control de diversas máquinas, desde taladros láser a mini-robots, que siempre serán imprescindibles para resolver puzzles y vencer a los jefes.



Cuando Iris contrala una máquina, podemos alternar su manejo con el de Wheeler para resolver puzzles.



La variedad de máquinas es grande: grúas, taladros láser, lanzaderas espaciales, varios tipos de robots...

El ojo mágico

El ojo artificial de Wheeler dispone de cuatro escaners diferentes que podemos utilizar en todo momento. El escaner térmico permite detectar a enemigos invisibles y el bio-escaner sirve para descubrir formas de vida nativas. Pero los más útiles serán el electro-escaner, que detecta cualquier objeto susceptible de ser utilizado, y el escaner de navegación, en el que Iris descarga los mapas de los niveles.



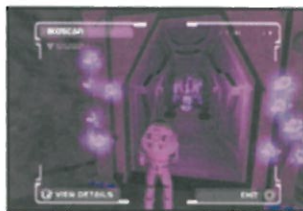
Los mapas indican la localización de objetivos, pero no cómo llegar a ellos.



Al activar el electro-escaner, los objetos manipulables resaltan del escenario.



Para detectar a los enemigos invisibles, nada mejor que el Termo-escaner.



El bio-escaner revela vida nativa, que a su vez guarda misteriosas zonas ocultas.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano** Formato: **DVD**
Voces: **Castellano** Jugadores: **1**



Gráficos **7** Sonido **7** Diversión **8**
Duración **8** Calidad/Precio **8**

↑ Nos introduce en un mundo de ciencia-ficción con la reflexión y la tecnología como claves.

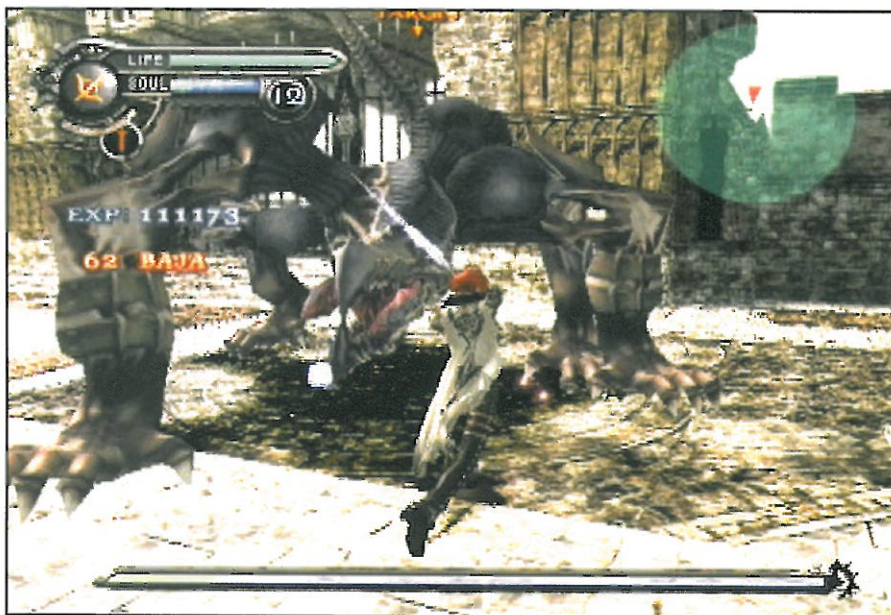
↓ La acción se hace repetitiva por la escasa variedad e inteligencia de los enemigos.

Una aventura que nos hace sentir como auténticos astronautas por su ambientación y desarrollo. Eso sí, la acción es su punto flojo...

8

Chaos Legion

¡¡¡A mí la legión... aunque sea espectral!!!



El atractivo visual de *Chaos Legion* es innegable, gracias al alucinante diseño de los personajes, y unos monstruos con una apariencia que combina lo medieval y lo extraterrestre. Eso sí, los escenarios, pobres y con niebla, no están a la altura.



La atractiva historia se desarrolla en escenas de vídeo de gran calidad, y nos detalla el pasado de los personajes.



Para avanzar en el juego, tan "sólo" tenemos que eliminar todos los monstruos... aunque suena más fácil de lo que es.

Arcia, una "secundaria" de lujo

Arcia es una muchacha a la que Sieg encuentra en mitad de su aventura. Nosotros la controlamos en un nivel y, aunque no puede invocar legiones, es tan letal como Sieg. Además de asestar espectaculares patadas y de saltar con agilidad extraordinaria, maneja dos pistolas con munición infinita, que elevan los niveles de acción hasta cotas insospechadas. Y lo mejor de todo es que, si acabamos el juego en el nivel de dificultad normal, podremos rejugar con ella la aventura.



Con Arcia el juego toma tintes de Shoot'em Up, ya que la chica maneja dos pistolas con munición infinita.



Su agilidad es asombrosa y realiza originales acciones, como disparar desde el suelo cuando la derriban.

Un ejército de monstruos se dispone a arrasar el mundo, y esta vez cuentas con algo más que tu espada para detenerlo. Las legiones del infierno seguirán tus órdenes en la batalla.

Si hablamos de juegos de acción en tercera persona, *Devil May Cry*, la genial saga Capcom, ocupa un puesto preferente. No contentos con su éxito, sus creadores se hacen ahora la competencia a sí mismos con otro título que también ofrece desenfundados combates y una

ambientación tan fantástica como gótica, a la que además se suma un elemento muy innovador: las legiones fantasmales que invocamos durante la batalla.

EL PROTAGONISTA ES SIEG, UN JOVEN miembro de una orden religiosa que debe impedir que un compañero renegado, y su numeroso ejército de monstruos, acaben con la humanidad. Y qué mejor manera de hacerlo que saliendo a luchar cuerpo a cuerpo contra ellos en los trece niveles que componen el juego. Cada uno está estructurado en zonas cerradas y, para pasar de una otra, Sieg debe acabar con todos los monstruos o destruir a sus líderes. Para ello, nuestro héroe cuenta con una poderosa espada con la que puede realizar sencillos y efectivos combos, aunque para vencer a las docenas de enemigos que le atacan a la vez requiere una ayuda extra....

Aquí es donde entran en juego las legiones del infierno, que son grupos de hasta siete soldados a los que podemos invocar durante el combate y ordenarles que ataquen, defiendan o ejecuten golpes especiales. En cada nivel tenemos que seleccionar dos legiones, una decisión importante ya que cada una otorga a Sieg unas



Chaos Legión nos sumerge en un mundo de ambientación fantástica, en el que nos enfrentaremos a todo un ejército de horribles criaturas.



habilidades diferentes. Así, dependiendo de la legión podremos realizar combos más largos o dar un doble salto. Además, al finalizar los niveles obtendremos puntos de experiencia con los que mejoraremos las legiones según nos convenga, aumentando su fuerza, sus ataques especiales o el número de soldados. Pero cuidado: la dificultad del juego obliga a ser precavidos al tomar estas decisiones, ya que es casi obligatorio utilizar hasta el último recurso de Sieg y sus legiones para sobrevivir. Es esta sensación de luchar

siempre al límite la que consigue que los combates de *Chaos Legion* sean emocionantes y enganchen a lo grande. Eso sí, este desarrollo de pelea continua no varía durante todo el juego, lo que puede acabar cansando si buscas algo de aventura.

SU TRABAJADA ESTÉTICA ES OTRO de los grandes atractivos de *Chaos Legion*. Los monstruos y las legiones sorprenden por su imaginativo aspecto, entre medieval y extraterrestre, mientras que las alucinantes escenas de



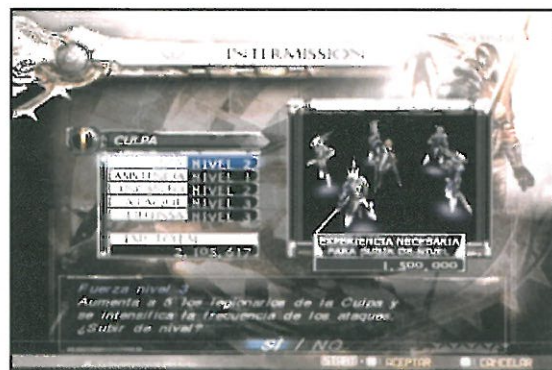
Aparte de nuestra espada, en los combates contamos con las legiones del infierno, soldados espectrales a los que podremos dar sencillas órdenes.



En Chaos Legión haremos frente a cientos de enemigos en 13 niveles repletos de acción. Menos mal que las legiones nos echan un cable...

vídeo revelan el escabroso pasado de los protagonistas. Pero lo mejor son los modelos del propio Sieg y de Arcia, realmente detallados y bien animados. Por contra, los escenarios son muy pobres y con una molesta niebla, aunque como contrapartida los combates resultan muy espectaculares, con docenas de personajes y alucinantes efectos de luz.

Todos estos elementos consiguen que *Chaos Legion* destaque en el amplísimo catálogo de juegos de acción de PS2. Su desarrollo, enfocado únicamente a los combates, puede resultar repetitivo para quienes gusten de juegos más variados, aunque garantiza muchas horas de diversión... si no tienes miedo a un reto difícil y buscas acción con mayúsculas.



Al final de cada nivel entra en juego un toque de rol: con la experiencia ganada, podremos mejorar diversos aspectos de las legiones.



Así iremos incrementando el poder y el número de soldados de las legiones, hasta el punto de que a veces podrán encargarse solas de los enemigos.

Una "ayudita" del infierno...

Las siete legiones que Sieg invocará a lo largo de su aventura responden a nombres como la Legión del Mal o la Legión de la Culpa. Sus habilidades son muy distintas: algunas actúan como escudos defensivos, otras explotan al chocar con un enemigo... Al final de cada nivel, podemos mejorar sus habilidades con puntos de experiencia.



La Legión del Odio, de enorme fuerza.



Esta legión actúa como escudo defensivo.



Y ésta usa sus garras veloces como el rayo.



La Legión del Mal ataca con balistas.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**
Voces: **Inglés**

Formato: **DVD**
Jugadores: **1**



Gráficos **7** Sonido **8** Diversión **8**
Duración **8** Calidad/Precio **8**

↑ Poder mejorar las legiones hace más adictivo un juego ya de por sí emocionante.
↓ El protagonismo absoluto de la acción puede cansar a los que busquen más variedad.

Un gran juego de acción, que compensa su repetitivo desarrollo con sus intensas luchas y la acertada novedad de las legiones.

8

Futurama

Acción y plataformas en el siglo XXXI

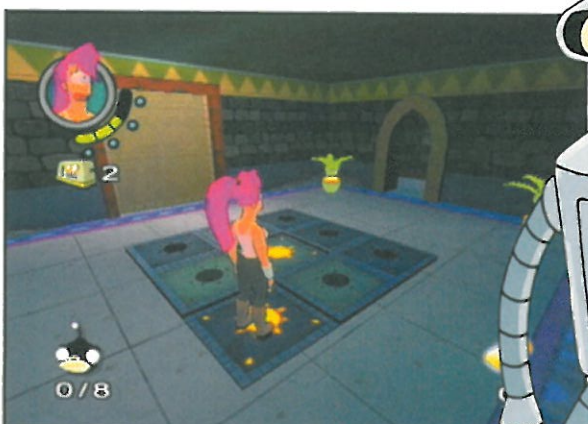
Los personajes más disparatados de la televisión han aterrizado en tu consola dispuestos a hacerte reír con su peculiar sentido del humor ¿Serás capaz de disparar y saltar con tanta locura junta?



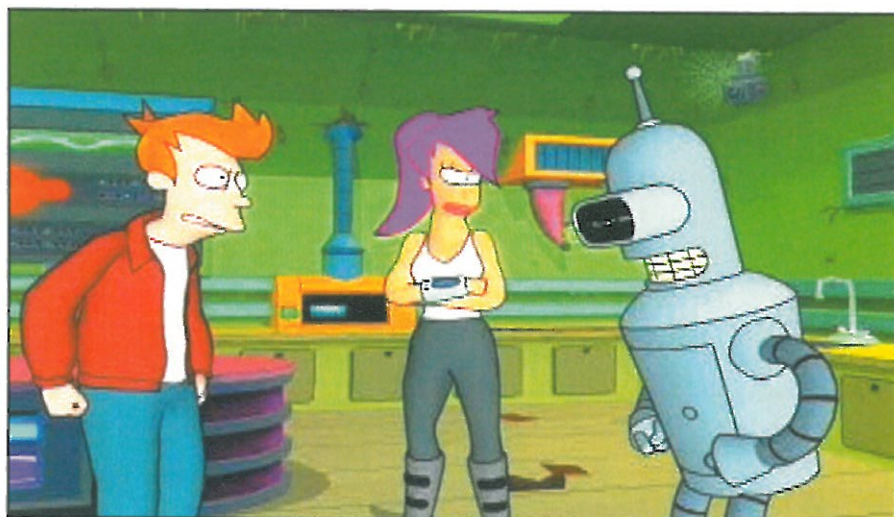
Los escenarios son variados, estando muchos basados en la serie de animación. Gracias a ello, parece que somos protagonistas de un capítulo de "Futurama".



El humor es clave en la serie de televisión y en todos los niveles existen muchas situaciones cómicas que nos harán soltar alguna que otra buena carcajada.



Encontraremos puzzles que pondrán a prueba nuestra inteligencia, aunque la inmensa mayoría no suponen una gran complicación.



Basada en la ocurrente serie "Futurama" creada por Matt Groening (el padre de "Los Simpson"), nos llega esta alocada aventura de acción en tercera persona, ambientada en pleno siglo XXXI.

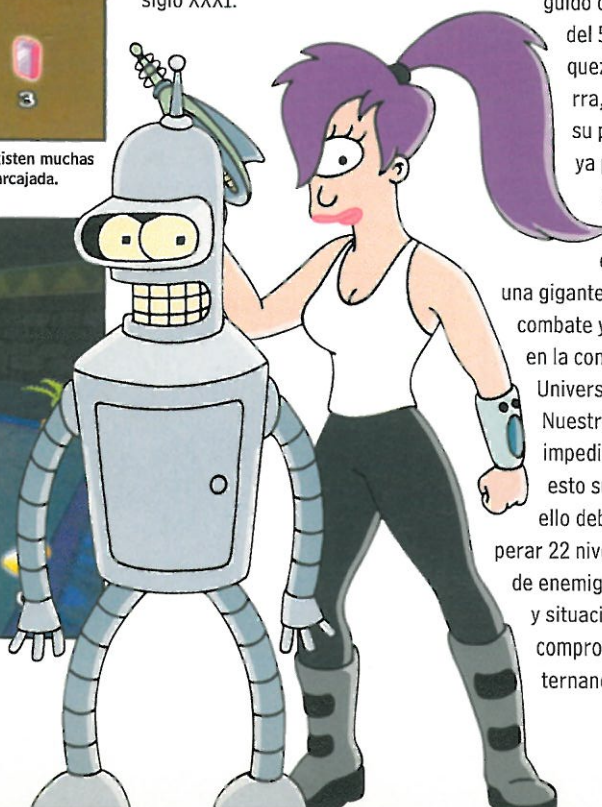
La trama comienza cuando Mamá, la malvada dueña de varios monopolios, compra la empresa de reparto intergaláctico donde trabajan los protagonistas del juego. Con esta adquisición, Mamá ha conseguido controlar más

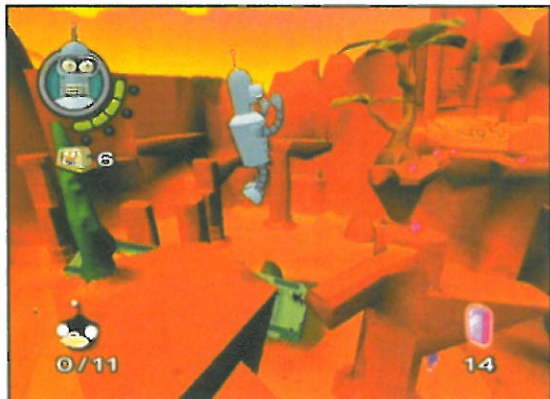
del 50% de la riqueza de la Tierra, pasa a ser su propietaria y ya puede realizar su sueño:

convertir el planeta en una gigantesca nave de combate y embarcarse en la conquista del Universo conocido. Nuestra misión será impedir que todo esto suceda, y para ello deberemos superar 22 niveles repletos de enemigos, trampas y situaciones muy comprometidas, alternando el control

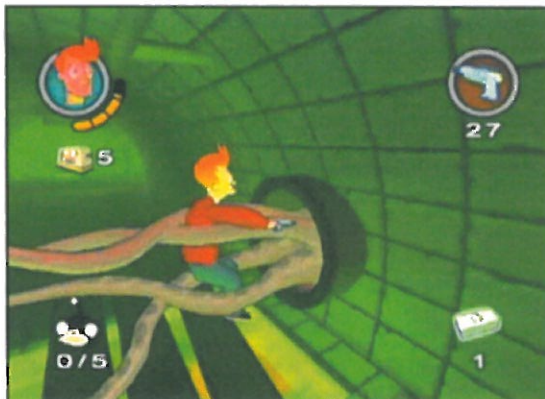
de los cuatro personajes protagonistas: el majadero y torpe humano Fry, el antisocial y vicioso robot Bender, la decidida cíclope Leela y el Dr. Zoidberg, al que sólo controlaremos en uno de los niveles.

CADA UNO DE LOS PERSONAJES tiene unas características muy distintas y dependiendo de a quién controlemos en los diferentes niveles, predominará más la acción (Fry), las plataformas (Bender) o la resolución de puzzles (Leela), aunque esto no implica que todos estos elementos no se conjuguen a la perfección en cualquiera de ellos. Además, también podemos disfrutar de algunos minijuegos que forman parte de los niveles, y que nos invitan a manejar el cañón de un gigantesco robot o huir por un estrecho pasadizo de una roca al más puro estilo Indiana Jones. Gracias a esta variedad de es-

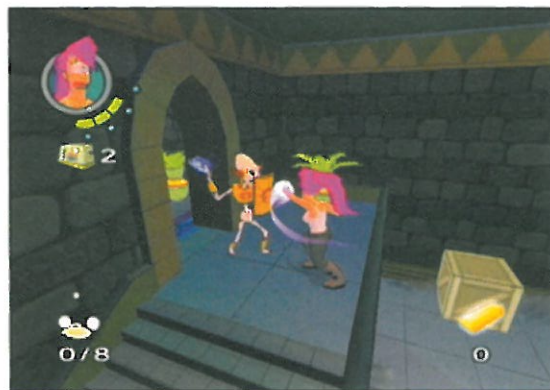




Futurama combina con gran acierto disparo, plataformas y mucho sentido del humor, y nos permite controlar a cuatro protagonistas de la serie de TV.



Todos los aspectos del juego reflejan con precisión los elementos más característicos de la serie. Su aspecto gráfico, en plan dibujo animado,



tilos de juego, *Futurama* divierte de principio a fin y nunca cae en la monotonía. De hecho, sólo hace falta ver los vídeos entre fase y fase, que desarrollan el argumento como si de un capítulo más de la serie se tratase, para "picarse" y jugar hasta el final. Algo a lo que también ayudan otros detalles, como los escenarios, que han sido recreados respetando al máximo la serie (como es el caso del interior de Planet Express, la compañía donde trabajan los "protas")

o el sistema de control, que resulta tremendamenteasequible y suave.

TÉCNICAMENTE ESTÁ A LA ALTURA de las circunstancias, y se nota. El modelado de los personajes y escenarios alcanza una excepcional calidad gracias a la técnica del "Cel-Shading", hasta el punto de que parecen "capturados" de la serie de televisión. Incluso su sentido del humor, en el que reinan las situaciones cómicas y el humor absurdo, ha

El videojuego de Futurama respeta la serie en todos los sentidos, como el doblaje o su sentido del humor.

sido trasladado al juego con sumo acierto, lo que sin duda agradecerán los seguidores de la serie, ya que es una de sus señas de identidad. Pero lo mejor de todo es que el doblaje al castellano ha corrido a cargo de los actores que escuchamos en la tele, un detalle tan acertado como necesario.

Pero no todo es perfecto:

la cámara nos pone en apuros al no seguimos con demasiada rapidez, y en ocasiones el motor gráfico sufre algunas ralentizaciones, aunque no afectan a la jugabilidad. En fin, un título que sin duda encandilará a los seguidores de "Futurama", y que tiene en su humor y su capacidad para divertir sus mejores bazas.

Cuestión de variedad

En casi todos los niveles también nos espera algún minijuego que rompe por completo la mecánica de los niveles. Son en su inmensa mayoría pruebas muy divertidas, que nos invitan a realizar todo tipo de locuras, como controlar un robot gigante fuertemente armado.



Cada nivel es una sorpresa. En este caso, Bender debe huir de una gran piedra, al estilo Indiana Jones.



Otro de los minijuegos nos pone a los mandos de un enorme robot de combate armado hasta las bielas.

Habilidades "espaciales"

Cada uno de los cuatro personajes tiene unas características diferentes. Así, Fry es experto en armas láser, Leela sobresale en el combate cuerpo a cuerpo, mientras que Bender utiliza sus veloces brazos robóticos. Por último, el Dr. Zoidberg es un reputado jinete en cualquier tipo de situación.



Leela es experta con las artes marciales.



Bender posee letales brazos mecánicos.



Fry, un "hacha" con todo tipo de armas.



El Dr. Zoidberg es un consumado jinete.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano** Formato: **DVD**
Voces: **Castellano** Jugadores: **1**



Gráficos **8** Sonido **8** Diversión **8**
Duración **7** Calidad/Precio **8**

↑ Su variedad de estilos, el sentido del humor y los gráficos: todo respeta el estilo de la serie.

↓ Los fallos de cámara, las ralentizaciones... y el dolor de mandíbula que provoca tanta risa.

Una divertida aventura que combina a las mil maravillas plataformas, acción, puzzles y mucho humor. Y todo, con el encanto de la serie...

8

PLAY

Mace Griffin: Bounty Hunter

Un tipo duro buscando la verdad

¿Tienes algo que hacer en verano? ¿Sabes pilotar naves espaciales? Pues prepárate el petate, que nos vamos al espacio a "cazar" marcianos y, de paso, resolver una oscura conspiración...



Los enemigos son, en su inmensa mayoría, alienígenas, androides y robots, que por supuesto, tienen una resistencia "sobrehumana" a nuestros disparos.



En numerosas ocasiones, recibiremos la ayuda de personajes secundarios, que nos darán información vital e incluso apoyo en los combates.



A lo largo del juego tendremos que buscar interruptores para abrimos paso y utilizar ítems que nos permitirán ralentizar el paso del tiempo como en "Matrix".



En un futuro muy lejano, Mace Griffin, un oficial de los Rangers (un cuerpo de élite que mantiene la ley en la Galaxia), es acusado injustamente de matar a sus compañeros durante una operación. Tras pasar 10 años en la cárcel, su máxima obsesión es descubrir a los culpables. Por eso decide convertirse en cazarecompensas, para colarse en los bajos fondos y conseguir información.

ASÍ DE ATRACTIVO ES EL COMIENZO de MGBH, un shooter de corte futurista que nos invitará a recorrer el universo conocido para dar caza a los más peligrosos delincuentes, que se reparten a lo largo y ancho de trece variados niveles. En todos ellos visi-

taremos lugares propios de la ciencia ficción, como naves alienígenas, extraños planetas o colonias espaciales, donde nos aguardan numerosos enemigos y pequeños enigmas y puzzles. Dentro de este inmejorable

marco nos enfrentaremos a distintas misiones propias de un cazarecompensas, como eliminar a ciertas criaturas o proteger a un determinado personaje de posibles ataques. Por fortuna, ante tanto peligro Mace puede utilizar





En *Bounty Hunter* adoptamos el papel de un cazarecompensas que, desde una perspectiva subjetiva, debe cumplir las más variadas misiones.



Lo más novedoso del juego es que, además de acción en primera persona, también no ofrece combates espaciales a los mandos de seis naves.



un variado arsenal, en el que tienen cabida armas tan futuristas como cañones de impacto sónico o pistolas de rayos láser, que manejaremos con tremenda precisión gracias a un fabuloso sistema de control.

SIN EMBARGO, EL GRAN ATRACTIVO DE

MGBH es la posibilidad de pilotar hasta 6 naves espaciales distintas, desde pequeños cazas a gigantescos cruceros. Cada una tiene sus propias características,

como un arsenal diferente que también podemos utilizar, o una mayor velocidad. Este detalle otorga al juego una gran variedad, ya que aparte de las misiones "a pie", también tenemos que superar algunas batallas épicas en el espacio. Lo único malo es que en ocasiones resulta un poco complicado perseguir a las naves enemigas, ya que no ofrece opciones como, por ejemplo, fijar la velocidad a un determinado nivel. Por lo demás, todo un acierto...

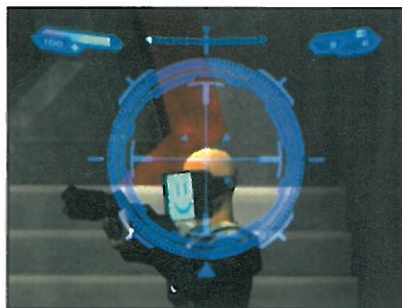
El juego combina a la perfección la acción de un shooter bien realizado con apasionantes batallas espaciales.

En los aspectos técnicos, *MGBH* cumple perfectamente, con un motor gráfico que mueve con gran soltura unos entornos, personajes y efectos visuales bien diseñados. Además, no hay tiempos de carga entre los momentos de acción en primera persona y los combates espaciales, logrando así que la tensión no decaiga en ningún

momento. La guinda la pone la banda sonora, que bien podría pertenecer a cualquier peli de ciencia-ficción. Desgraciadamente, la ausencia de un modo multijugador empaña el resultado final, aunque no por ello deja de ser un gran shooter, con un cuidado argumento, y sobre todo, con una gran jugabilidad y muy variado.

Armado y rencoroso...

Para descubrir quién le metió entre rejas, Mace tendrá que enfrentarse a lo peor de la galaxia, haciendo uso de un montón de recursos, desde las típicas armas de fuego (pistolas, rifles, láseres...) a 6 naves espaciales distintas, que podrá pilotar e incluso recorrer para utilizar sus respectivos arsenales.



Mace puede usar pistolas láser, un bastón eléctrico... e incluso rifle de francotirador con un alucinante zoom.



A bordo de las naves espaciales podemos utilizar un variado arsenal, desde cañones a misiles teledirigidos.

Ciencia-ficción en estado puro

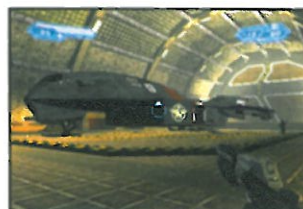
MGBH bebe de numerosas fuentes para recrear su fabulosa ambientación futurista, y, de hecho, a lo largo del juego verás numerosas referencias a películas y libros de ciencia-ficción. No falta ninguno de los elementos típicos, como peligrosos aliens, enormes naves o la últimísima tecnología, presentes en casi todos los escenarios.



¿En qué película de corte futurista que se precie no hay alienígenas y androides?



Visitaremos oscuros laboratorios, donde se llevan a cabo macabros experimentos.



Para viajar de un planeta a otro, las naves son el mejor, y único, medio de transporte.



En las enormes bases espaciales tienen lugar las batallas más espectaculares.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**
Voces: **Inglés**

Formato: **DVD**
Jugadores: **1**



Gráficos **8** Sonido **8** Diversión **9**
Duración **8** Calidad/Precio **8**

↑ La lograda ambientación futurista y la mezcla de Shooter subjetivo y combate espacial.

↓ La ausencia de un modo multijugador y los puzzles, que no son muy originales.

Un Shoot'em Up bien realizado, que aporta aire fresco gracias a la combinación de acción en primera persona y combate espacial.

8

Aliens Vs Predator: Extinction

Batallas sin cuartel por el control de la galaxia

Los protagonistas de "Aliens" y "Depredador" han traspasado la gran pantalla y han inspirado libros, cómics... y por supuesto, varios videojuegos. Ahora se estrenan en PS2, dispuestos a dar "guerra"... aunque sea "estratégica".



La sequía de juegos de estrategia en PS2 va a quedar mitigada este mes con la llegada de *AVP*, un título que aborda el género desde una perspectiva 3D y en tiempo real. Su argumento nos sitúa en el planeta LV-742, un lugar donde Aliens, Depredadores y Marines mantienen una encarnizada lucha. Nosotros podemos unirnos a cualquiera

de los tres bandos para superar 7 misiones con cada uno, aunque los objetivos de cada especie varían bastante.

CON LOS MARINES NUESTRA MISIÓN SE CENTRA en defender e infiltrarnos en bases, mientras que con los Aliens y los Depredadores tendremos que acabar con los rivales. Lógicamente cada especie tiene sus puntos fuertes. Así, los Marines tienen una gran potencia de fuego, los Depredadores pueden camuflarse y los Aliens atacan en grandes grupos. Además, cada raza ofrece 10 tipos de unidades que podemos mejorar para formar un ejército más poderoso. Todas las unidades se dirigen fácilmente gracias a un control excelente, que permite que podamos dar múltiples órdenes y tener perfectamente dominado a nuestro ejército con un poco de práctica.

Este atractivo planteamiento se ve eclipsado por una pobre puesta en escena, en la que los escenarios están demasiado "vacíos", aunque seguro que los fans de estrategia saben perdonarlo.

Podemos controlar un total de tres razas: Aliens, Depredadores y Marines (humanos). Cada una tiene sus fortalezas y habilidades, y tendremos que mejorarlas y explotarlas al máximo para sobrevivir.



Gracias al Dual Shock 2 podremos manejar con facilidad a nuestras unidades, dándoles todo tipo de órdenes de ataque y defensa. Como cada especie es diferente, merece la pena jugar con todas.

Clavadito a las pelis...

Muchos detalles de las películas han sido plasmados con suma fidelidad en el juego. Así, los Depredadores tendrán que cazar y recolectar los cráneos de sus víctimas, mientras que la reina Alien trae al mundo con una rapidez asombrosa nuevos guerreros Aliens. Y eso por no hablar del sonido...



Los Depredadores tienen varias misiones en las que deben "cazar" un determinado número de cráneos.



La reina Alien es la más grande y poderosa, y además es la encargada de poner nuevos huevos.

FICHA TÉCNICA

Textos: Inglés
Voces: Inglés

Formato: DVD
Jugadores: 1



Gráficos 6 Sonido 8 Diversión 7
Duración 8 Calidad/Precio 7

Las numerosas opciones tácticas, el control... y el gran atractivo de Aliens y Depredadores.

Sus gráficos, muy poco trabajados, y no poder controlar la cámara manualmente.

Una gran opción para los amantes de la estrategia, que tiene en sus amplias opciones su mejor virtud, y en los gráficos, su mayor defecto.

7

Die Hard Vendetta

Vuelve el poli más duro del cine



La acción continua y un sentido del humor bastante ácido marcan el desarrollo de *Die Hard Vendetta*.



Podemos realizar ciertas acciones "tácticas", como coger a un "malo" de rehén e interrogarlo.

Si algo caracteriza a la saga de "La Jungla de Cristal" es la acción, y eso es lo que nos encontramos en este Shoot'em Up subjetivo. En él asumimos el papel del policía John McClane (el protagonista de las pelis) en una nueva misión: desbaratar los planes de una poderosa banda de criminales que pretende robar una colección de cuadros.

Para impedirlo y acabar con nuestros enemigos, tendremos la posibilidad de elegir entre el enfrentamiento directo, en el que contamos con el respaldo de un variado arsenal; o bien optar por el sigilo para evitar ser descubiertos y minimizar las bajas entre los civiles. Si elegimos esta última opción, podemos utilizar eficazmente algunos movimientos especiales, como la original posibilidad de agarrar a los adversarios para utilizarlos como escudos humanos o interrogarlos, con el

humor ácido del protagonista, que es lo mejor del juego junto con el doblaje al castellano, a cargo del actor que siempre pone la voz a Bruce Willis.

Desgraciadamente, los gráficos, de pobre factura, y un control que falla en los momentos más comprometidos, como los saltos, empañan un título que podía haber ofrecido mucho más de sí. Estas deficiencias se plasman incluso en el modo Multijugador, en el que hasta 4 personas pueden a la vez jugar a pantalla partida, aunque los reducidos escenarios limitan las posibilidades de diversión de este modo. En fin, un título que no hace justicia a la conocida trilogía de películas. Una lástima.

Castellano • 1-4 jugadores
M. Card 2 (177 Kb) • Dual Shock 2 • Multitap

Acción a raudales y un humor muy particular, son las mejores bazas de un juego que se queda bastante corto en el apartado técnico.

6

Compañía Konami | Género Deportivo | Precio 29,95 € | Edad +3



Controlar la barra de energía de nuestro ciclista es vital para poder llegar los primeros a la meta.



Le Tour de France

Interesante simulador de ciclismo, en el que controlamos el entrenamiento de nuestro ciclista, el tipo de bicicleta que mejor se adapta a cada tramo o el calendario de competiciones, entre otras cosas. Después, en cada etapa, controlamos al ciclista en diferentes pruebas por medio de un original sistema de juego, que nos invita a dosificar y reponer nuestra energía y controlar el pedaleo pulsando los botones. Esto, sumado a unos correctos gráficos, hacen de este título la mejor, y única, oportunidad para disfrutar de este deporte en nuestra PS2.

Castellano • 1 jugador
Memory Card 2 (87 kb) • Dual Shock 2

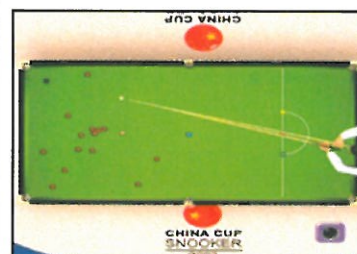
Un simulador de ciclismo que, sin llegar a ser un prodigio técnico, destaca por sus variadas opciones y su original sistema de juego.

6

Compañía Codemasters | Género Deportivo | Precio 59,95 € | Edad +3



En *Snooker 2003* podemos jugar al billar inglés, americano y español, o de carambolas.



WC Snooker 2003

Este simulador de snooker, también conocido como billar inglés, destaca por sus infinitas opciones y modos de juego, que van desde las partidas de snooker tradicional a las carambolas, pasando por algunas variantes del billar americano. Las partidas se desarrollan en 10 escenarios diferentes, que quedan en segundo plano por culpa de unos mediocres gráficos y de unos jugadores mal animados, algo que contrasta con la fabulosa recreación de las mesas y las bolas, y que junto con el gran sistema de control, son de lo mejorcito de un título repleto de posibilidades.

Inglés • 1-2 jugadores
Memory Card 2 (85 kb) • Dual Shock 2

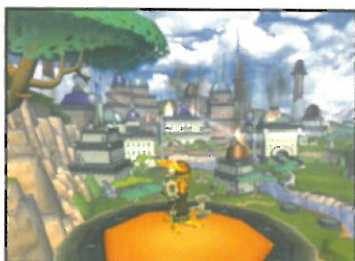
Un simulador repleto de opciones, que sin duda ofrecerá grandes momentos a los amantes del billar que no reparen en los gráficos.

7

Ratchet & Clank

¡Salva el universo por 30 Euros!

Tras el arrasador éxito de *Jak & Daxter*, la serie Platinum se vuelve a vestir de gala para recibir otro de los grandes, y más divertidos, plataformas de PS2.



Siguendo la moda de los juegos con un disparatado dúo como protagonista, *R&C* nos presenta a Ratchet, un mecánico espacial con ganas de aventura, y a Clank, un robot enano que por accidente descubre las malvadas intenciones de un tirano que pretende construir un planeta nuevo robando lo mejor de otros. Ambos personajes unirán sus

modestas fuerzas y recorrerán la galaxia para impedirlo, aunque para ello tendrán que enfrentarse a una aventura plagada de peligros.

LA ACCIÓN ES LA NOTA predominante a lo largo y ancho de los 16 mundos que componen el juego. En todos ellos cumpliremos las misiones típicas, como participar en carreras, al tiempo que sorteamos saltos imposibles, buceamos, trepamos... Sin embargo, el rasgo que más diferencia a *R&C* de otros juegos similares son los abundantes disparos. Sólo así se explica la presencia de más de 15 armas, entre las que hay artilugios tan curiosos como unos perros robot que explotan al tocar su objetivo. Esto, sumado a un apartado técnico sobresaliente, un desarrollo plagado de sorpresas y una duración a prueba de bombas, hace de *R&C* un plataformas imprescindible.



El gran acierto de *R&C* reside en que combina como nadie los ingredientes de los plataformas de toda la vida, en los que hay saltos y pruebas de habilidad, con el disparo continuo.



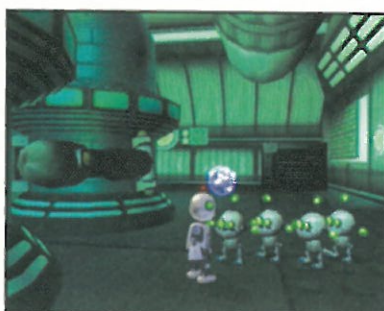
Ratchet puede utilizar más de 15 armas distintas, entre las que hay los típicos lanzallamas, y otros artilugios más ingeniosos, como una aspiradora que utiliza los enemigos absorbidos como munición.

Para todos los gustos

Junto con la abundante acción, otro de los aspectos más característicos de *R&C* es la gran variedad de cosas que tenemos que hacer. Desde carreras, puzzles, minijuegos, enfrentamientos con jefes finales... y eso sin contar con un montón de situaciones especiales que, por supuesto, no os vamos a desvelar.



En *R&C* tenemos que superar un montón de retos, como estos puzzles con rayos láser.



En ciertos niveles también manejar a Clank, que puede controlar a unos pequeños robots.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano** Formato: **DVD**
Voces: **Castellano** Jugadores: **1**



Gráficos **9** Sonido **9** Diversión **9**
Duración **9** Calidad/Precio **10**

↑ La genial mezcla de plataformas y acción, y la increíble variedad que ofrece su desarrollo.

↓ Como sucede en este tipo de juegos, en ocasiones la cámara juega malas pasadas.

Junto con *Jak & Daxter*, el mejor plataformas de PS2. Es divertido, largo, variado y con una visión del género original y repleta de acción.

9

WRC II: Extreme

El rally más completo y asequible

A la espera de que llegue la nueva "hornada" de juegos de rally, ahora puedes disfrutar del simulador más completo de la temporada pasada a un precio de risa.



Si te gustan los juegos de rally y no quieres esperar hasta que salga la tercera entrega de WRC o el inminente Colin McRae 04, ahora puedes hacerte con el simulador más completo de la pasada temporada por un módico precio.

¿Y por qué es el más completo? Pues principalmente porque WRC II: Extreme es el único juego con el que podremos correr el Campeonato del Mundo disfrutando la licencia oficial, con los 14 rallies (y todos sus tramos) y los 7 equipos con sus pilotos reales. Esto

nos deja un total de 16 coches (7 modelos, más las ediciones especiales ocultas), para competir por el título. Una cifra más que suficiente, ¿no?

ADEMÁS DE LA LICENCIA OFICIAL

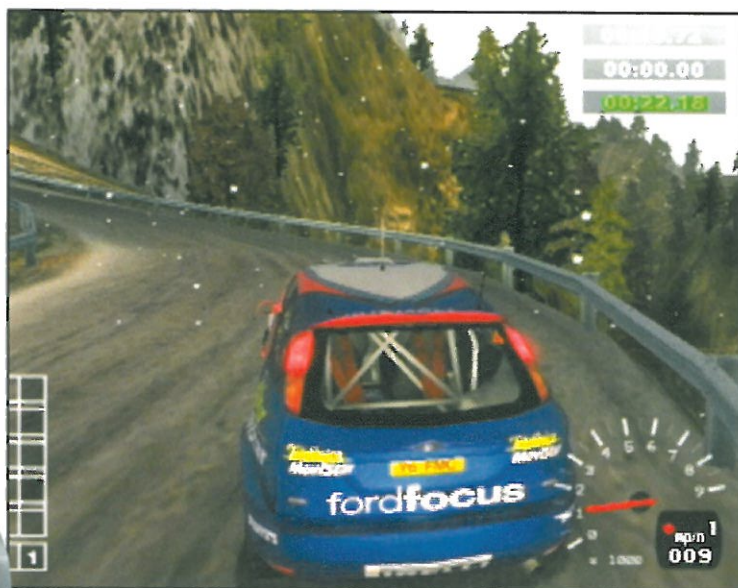
, su otro gran atractivo está en el apartado visual. Los coches tienen un modelado alucinante y los tramos, profundos y fotorrealistas, son hasta hoy de lo mejorcito en el género.

En cuanto al control, es muy asequible, lo que quizá eche para atrás a los más expertos. Este detalle, y que la licencia

se ha quedado ya desfasada, son las únicas pegas de un título recomendable como pocos.



World Rally Championship II: Extreme es un simulador de rally con un control asequible para todos los públicos, y contiene todos los rallies, tramos, coches y pilotos de la temporada pasada.



Uno de los mayores aciertos de WRC II: Extreme es que entra por los ojos desde el principio gracias al espectacular modelado de los coches y a sus entornos extremadamente realistas.



Rallies a la carta

Una de las novedades de WRC II con respecto a su antecesor es la posibilidad de editar tanto rallies sueltos como campeonatos. Es una buena manera de "olvidar" que este juego es de la temporada pasada, ya que podemos editar las pruebas a nuestra medida. ¿Qué prefieres? ¿Nieve o asfalto?



Podemos editar tanto campeonatos enteros como rallies sueltos, eligiendo entre los tramos disponibles.



Eso sí, Carlos Sainz sigue en el equipo Ford. Si quieres verle con su nuevo Citroën, hay que esperar a WRC III.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**

Formato: **DVD**

Voces: **Castellano**

Jugadores: **1-4**

DUAL SHOCK 2
M. CARD (1.500 KB)

VOLANTE

MULTITAP

TECLADO

RATÓN

Gráficos 9

Sonido 9

Diversión 9

Duración 8

Calidad/Precio 9

Gráficamente te dejará con la boca abierta, casi tanto como su cantidad de opciones.

A algunos no les costará mucho ganar un Campeonato que, además, es del año pasado.

Un simulador de rally completo, oficial y muy bien acabado. Si no te importa que la licencia sea del año pasado, es la mejor elección.

9

Los mejores Pads

- DUAL SHOCK 2**
Fabricante: Sony • 29,95 €
El pad oficial es sobresaliente en todos los aspectos, aunque algo caro.
- PAD ANALÓGICO HULK**
Fabricante: Naki • 29,90 €
Gran calidad de materiales, buen diseño y excelente control.
- FREEBIRD**
Fabricante: Logic 3 • 59,90 €
Si quieres jugar sin cables, ésta es una de las mejores opciones que tienes.

Tar. de Memoria

- MEMORY CARD SONY 8 MB**
Fabricante: Sony • 29,95 €
Es la tarjeta oficial y eso es garantía de calidad, pese a su precio.
- MEMORY CARD 16 MB**
Fabricante: Upxus • 30 €
Una clónica con el doble de capacidad de la oficial y a un gran precio.
- 16MB MEMORY STATION**
Fabricante: Logic 3 • 33 €
Si ya tienes una tarjeta, gracias a este aparato tendrás 16 megas extra.

Mandos DVD

- MANDO OFICIAL SONY**
Fabricante: Sony • 28 €
Es el oficial y por su alto precio incluye una actualización de los controles.
- STEPS**
Fabricante: Molon Lave • 15 €
Un mando de calidad, con controles básicos, pero con un gran precio.
- DVD REMOTE BLISTER**
Fabricante: Thrustmaster • 13 €
Resulta un poco incómodo, pero tiene un buen precio y es pequeño.

Volantes

- DRIVING FORCE**
Fabricante: Logitech • 100 €
Un excelente volante con Force Feedback y USB, aunque caro.
- FERRARI 360 MODENA**
Fabricante: Thrustmaster • 80 €
Es compatible con todos los juegos y tiene una gran calidad.
- MONZA 2**
Fabricante: Pro Play • 90 €
Es compatible con todos los juegos y tiene Force Feedback sin ser USB.

Pistolas

- G-CON 2**
Fabricante: Namco • 35 €
Una pistola de gran precisión, pero USB y no funciona con todos los juegos.
- WALTHER PPK**
Fabricante: Guillemot • 35 €
Tiene conexión normal y USB, lo que la hace compatible con todo.
- P99 D2**
Fabricante: Logic 3 • 34,90 €
Menos precisa, pero con más extras: pedal y vibración, USB, retroceso...

Logitech Optical Mouse

"Clickeando" sin parar

■ Ratón ■ PS2 ■ Precio sin confirmar ■ Distribuidor: Logitech ■ Tel.: 91 502 18 32

En septiembre, los aficionados a los juegos de estrategia, aventuras gráficas y shoot'em up tendrán ocasión de hacerse con un ratón de enorme calidad, de uno de los fabricantes de periféricos más importantes del mundo del PC.



Este ratón, específico para PS2, te será de gran ayuda si eres fan de la estrategia y los shooters.

Nos referimos a Logitech, que tras triunfar con productos como el volante Driving Force o los auriculares de SOCOM, todo licenciado por Sony, ha decidido lanzarse de lleno al mercado PS2, empezando su andadura con este ratón USB con sensor óptico.

■ **ERGONOMÍA.** La posición de los botones y la forma son los correctos, pero el ratón resulta algo pequeño.

■ **PULSADORES.** Una rueda de desplazamiento y tres botones (uno de ellos en la rueda). Son de un tacto muy agradable y del tamaño adecuado.

■ **SISTEMA DETECCIÓN.** Olvidaros de la bolita y sus problemas "técnicos".

cos". Al usar un sensor óptico la precisión y la comodidad son totales, ya que podremos usarlo en casi cualquier superficie, prescindiendo de alfombrilla.

■ **MATERIALES Y ACABADO:** todos los elementos están fabricados con plásticos de muy buena calidad. Posee un bonito diseño y las instrucciones son todo lo detalladas que podrían ser.

CONCLUSIONES

No hay muchos juegos para aprovecharlo, pero si buscas un ratón, este de Logitech es una muy buena opción, especialmente por la calidad de sus materiales y la precisión y comodidad que aporta el sistema óptico usado. No te defraudará.

■ VALORACIÓN: MB

Pad analógico Hulk

Robusto como su propio mentor

■ Control Pad ■ PS2/PSOne ■ 29,90 € ■ Distribuidor: Herederos de Nostromo ■ Tel.: 91 144 06 60

Tras los pads de X-Men y Spider-Man, Naki nos presenta ahora otra "heroica" propuesta basada en Hulk.

■ **ERGONOMÍA.** Extremadamente cómodo, pese a ser algo más voluminoso que el Dual Shock. Perfecto.

■ **STICKS Y CRUCETA.** Los sticks están recubiertos de goma y son muy

suaves, aunque algo blandos. La cruce- ta resulta inmejorable, especialmente en las diagonales. Algo blanda, eso sí.

■ **BOTONES.** Sólidos y con un recorrido más que ajustado. No bailan bajo nuestros dedos y son de buena calidad. Lástima que su comportamiento sea tan poco "analógico". Su escasa sensibilidad hace que parezcan digitales.

■ **VIBRACIÓN.** No demasiado intensas, pero válidas. La variedad de intensidades está a la altura de los mejores.

■ **EXTRAS.** Nada, salvo unas luces verdes que iluminan el mando durante la partida, variando con las vibraciones.

■ **ACABADO.** De lo mejor. La fibra de vidrio usada para el cuerpo del mando y la calidad de los plásticos es excelente. El cable extralargo es un detalle, así como las completas instrucciones.



Un mando de mucha calidad y con el atractivo de Hulk. A los fans del héroe verde les encantará.

CONCLUSIONES

Estamos ante un mando que se coloca de golpe entre los tres primeros, sobretodo por la calidad de sus materiales. Sólo su precio algo elevado y unos botones analógicos que no acaban de "serlo" lo separan de la nota más alta. Aun así, uno de los mejores.

■ VALORACIÓN: MB

Wireless Freebird RF Gamepad

Juega sin cables y olvídate de cualquier obstáculo

■ Control pad ■ PS2/PSOne ■ 59,90 € ■ Distribuidor: Herederos de Nostromo ■ Tel.: 91 144 06 60

Si quieres jugar sin el engorro del cable, siempre puedes recurrir a los pads inalámbricos. Eso sí, si son de radiofrecuencia, como este de Logic 3, mejor que mejor.

■ **ERGONOMÍA.** Gracias a un tamaño ligeramente superior a la media y a la forma "estándar" que posee, se ajusta perfectamente a nuestra mano.

■ **STICKS Y CRUCETA.** Los sticks son de una calidad enorme, suaves y recubiertos de goma, pero la cruceta parece que se va a caer a la mínima. Demasiado endeble y blando para las situaciones delicadas.

■ **BOTONES.** Aunque algo duros, resultan muy agradables al tacto y permanecen firmes. Son analógicos.

■ **VIBRACIÓN.** No demasiado contundente, aunque gracias a ello las pilas duran bastante más de lo esperado.

■ **EXTRAS.** Pues no lleva cable, así de simple. La recepción de la señal es infalible incluso a enormes distancias y con obstáculos. Además podremos usar 4 mandos a la vez gracias al selector de frecuencia que incorpora.

Usa dos pilas AA, que vienen incluidas,

y encima proporcionan una gran autonomía.

■ **ACABADO.** Muy bien rematado. Plásticos de calidad y uso de goma en los "brazos" dan una idea de la robustez que destila, si exceptuamos la cruceta. Las instrucciones son muy detalladas y están en español.

■ CONCLUSIONES

Ni os imagináis lo cómodo que resulta jugar sin cables. Y más aún con un mando que, si perdonamos la cruceta, está entre los mejores que han pasado por nuestras manos. Pero claro, la calidad hay que pagarla. Por lo demás, es una maravilla.

■ **VALORACIÓN:** MB



Gracias al uso de la radiofrecuencia podrás jugar sin cables y sin preocuparte de los obstáculos.



ATRÁPALOS EN EL ESPACIO

MACE GRIFFIN BOUNTY HUNTER



www.bountyhunter-games.com

PlayStation 2



NINTENDO
GAMECUBE



"Mace Griffin Bounty Hunter" interactive game © 2003 Vivendi Universal Games, Inc. All rights reserved. Mace Griffin, Mace Griffin Bounty Hunter, Vivendi Universal Games, the Vivendi Universal Games logo, Black Label Games, and the Black Label Games logo are trademarks of Vivendi Universal Games, Inc. in the U.S. and/or other countries. "PlayStation" and the "PS" Family logo are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. All rights reserved. NINTENDO GAMECUBE AND THE NINTENDO GAMECUBE LOGO ARE TRADEMARKS OF NINTENDO. Microsoft, Xbox, and the Xbox logo are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the U.S. and/or other countries and are used under license from Microsoft.

VIVENDI UNIVERSAL GAMES - Ntra. Sra. de Valverde, 23 - 28034 Madrid, España - Tel: 91 735 55 02 - Fax: 91 735 27 30 - www.vug-interactive.es

Consultorio

Si queréis que el equipo de Play2Manía responda a vuestras dudas, sólo tenéis que enviar una carta a la dirección de la revista, indicando en el sobre: Hobby Press, Play2Manía, Consultorio. También podéis enviar vuestras consultas o sugerencias a través del correo electrónico.

Juegos incompatibles

Hola amiguetes, voy a ser breve. ¿Me merece la pena comprarme *Kingdom Hearts* habiendo jugado a *FFX*?

Alberto Comas (Madrid)

Kingdom Hearts es muy diferente a *Final Fantasy X*, pero igual de genial. Por supuesto que merece la pena, y más con el precio Platinum que tiene desde finales de agosto.



Aunque tengas *FFX*, si te gusta el rol *Kingdom Hearts* es tu mejor opción. Y más siendo Platinum.

Reediciones Online

Hola a toda la redacción y felicidades por vuestra revista y por el suplemento del juego Online. Me gustaría que me contestarais unas preguntillas: ¿Por qué conversiones de juegos de PC como *Half-Life*, *RTC Wolfenstein* o el mismo *Age of Empires* no tienen modalidades Online en PS2? ¿Habría alguna reedición de algún juego que incluya posibilidades Multijugador?

Ernest Acedo

Cuando estos juegos se pusieron a la venta no existía aún el juego Online en PS2, por lo que no se podía saber con exactitud cómo iba a funcionar, cuáles serían las especificaciones técnicas y todas esas cosas. Así, los responsables de los juegos consideraron que era mejor eliminar estas opciones, para evitar posibles problemas. Por ejemplo, *TimeSplitters 2* tenía opciones Online que se eliminaron del código final. Con respecto a las reediciones, *Twisted*



Twisted Metal Black Online es muy parecido al juego que vimos hace un año, pero sólo Online.

Metal Black Online no es más que eso, una reedición Multijugador de un juego que sólo salió Offline. Sin embargo, no tenemos noticias de más reediciones similares en un futuro cercano.

La secuela de Primal

Hola playmaníacos. En primer lugar, felicitaros por la revista. Me he pasado *Primal* y al final sale algo en inglés... ¿Habría una secuela? Me ha gustado mucho y la historia es fantástica.

Juan Morello (e-mail)

Pues échale paciencia, que de momento no se sabe nada de una secuela de *Primal*. El equipo de desarrollo está trabajando en un Survival Horror, *Ghosthunter*, así que al menos hasta que termine este proyecto no se va a saber nada de nada.



Jen, la "prota" de *Primal* todavía no tiene claro si va a protagonizar otra aventura...

Juegos de película

Hola tíos, tenéis una revista de la "leche". Bueno, después de ver la peli de "X-Men 2", me ha encantado ver el juego, pero vosotros y otros le ponéis poca puntuación, por eso tengo una duda. ¿Cuál de los dos es mejor, *X-Men 2* o *Hulk*?

Guzmán Lobo (e-mail)

A nosotros nos ha gustado más *Hulk*, pero *X-Men 2* también es un buen juego. Tiene momentos de exagerada dificultad, lo que hace que se pierda un poco el ritmo de juego. Además, gráficamente esperábamos que fuera un poco más espectacular. De todos modos, si Lobo y sus poderes te gustan, seguro que te lo pasas en grande con *X-Men 2*. Lo que importa es que te diviertas y si el héroe en cuestión te atrae, seguro que te lo pasas bien.



Si te gusta la Patrulla X y en especial Lobo, con *X-Men 2* te lo vas a pasar en grande.



El famoso puercoespín de Sega podría vivir su primera aventura en PS2 en noviembre.

Sonic, por fin en PS2

Hola amigos, he leído cosas sobre un Sonic en PS2, ¿qué más sabéis de él, para cuándo?

Antonio Vicente (Málaga)

Se va a llamar *Sonic Heroes* y, aunque en principio estaba previsto para el año que viene, es muy posible que Sega se ponga las pilas y podamos jugarlo en noviembre. Las primeras imágenes son muy espectaculares y nos muestran un plataformas con enormes mundos 3D, que recorreremos a velocidad de vértigo. Alternaremos el control de tres personajes, Sonic, Knuckles y Tails, y combinaremos sus habilidades para superar con éxito ciertas zonas.

EL TEMA DEL MES:

El juego Online es ya una realidad en PS2, y con ella, han llegado también un montón de nuevos problemas, a los que intentamos dar solución.

La prueba del DNS

¿Qué tal, amigos? Tengo un problema con el acceso a Internet. Tengo un kit ADSL con router de Telefónica, y cuando pongo la dirección IP del DNS principal y secundario (bien), me pone "error en la prueba del DNS". ¿Qué tengo que hacer? También me da muchos más errores y me pide datos que desconozco. ¿Hay una forma más fácil de configurar todo esto?

Damián Querol (e-mail)

A ver, con el disco de configuración que acompaña al adaptador de red, y con en el juego *SOCOM*, puedes configurarlo todo de manera automática, tanto la IP como las DNS. Así, en el proceso de configuración del adaptador, la primera opción que se te da a escoger es el proveedor. Si además tienes la ADSL de Telefónica y la seleccionas, no deberías tener ningún problema, salvo que tu router no tenga ciertos puertos abiertos. La última opción de esta configuración es compro-

Empieza la fiebre del fútbol

Hola chavales, he oído que *Pro Evolution 3* podría salir en agosto, pero vosotros habláis de Navidad, ¿Me podéis decir cuándo va a salir y adelantarme algo sobre el juego?

David Paya (e-mail)



Pro Evolution 3 se pondrá a la venta en Japón en agosto... y no llegará por aquí hasta noviembre.

Huy, de lo de agosto olvídate. Konami esperaba ponerlo a la venta en octubre y adelantarse a sus rivales, *FIFA* y *Esto es Fútbol*, pero por problemas de licencia y complicaciones de última hora sitúan el lanzamiento del juego a finales de noviembre. Como ves, lo de agosto es imposible. De momento no podemos decirte demasiadas cosas, pero sí adelantarte que va a tener 64 clubes, que habrá una mejor inteligencia artificial de los jugadores rivales y detalles gráficos más realistas, como que se mueva el pelo de los jugadores. Todo parece indicar que va ser mejor que los anteriores y que va a incluir más licencias, en un esfuerzo de acercarse al realismo de sus competidores.

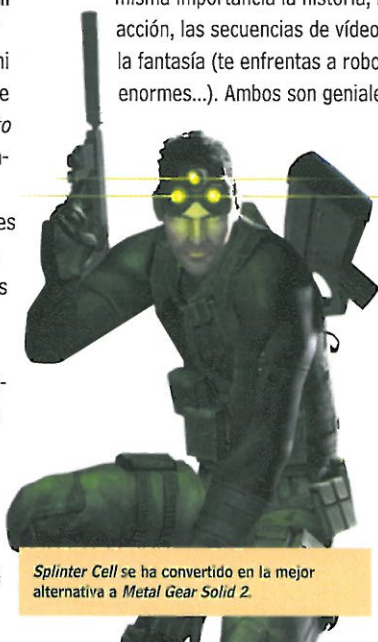
Una cuestión de espías

Hola playmaníacos, primero felicitáros por vuestra revista. He ahorrado un dinerillo y quería que me aconsejaseis sobre si comprarme *Metal Gear Solid 2* o *Splinter Cell*.

Guillem Rexach (Barcelona)

Pues depende mucho de lo que busques. *Splinter Cell* es un juego que hace especial hincapié en la infiltración y el realismo. Obliga a pensar cada movimiento y se basa en saber desplazarse bien por la sombras, sin llamar la atención. Esta faceta también la tienes en *Metal Gear 2*, pero aquí tiene casi la

misma importancia la historia, la acción, las secuencias de vídeo y la fantasía (te enfrentas a robots enormes...). Ambos son geniales.



Splinter Cell se ha convertido en la mejor alternativa a *Metal Gear Solid 2*.



Baldur's Gate es un fabuloso juego de acción con tintes de rol, que se puede incluso jugar a dobles.

Un presupuesto a medida

Hola playmaníacos. Primero, felicitáros por tener la mejor revista del mercado. Tengo 140 euros ahorrados y he pensado comprarme la *Memory Card* por 30 euros y con los 110 sobrantes comprarme unos juegos. Vi *Las Dos Torres* por 65 euros. E iba a comprármelo cuando vi *Spider-Man* por 30 euros. Prefiero *Las Dos Torres*, pero es el doble de caro. ¿Cuál me aconsejáis? Luego quiero comprarme un Platinum que no sea de rol ni el *GTAVIII*. Aconsejadme alguno.

Marga Idarreta (e-mail)

Con 110 euros puedes hacer muchas, muchas cosas. Si quieres algo parecido a *Las Dos Torres*, pero más barato, la mejor opción es *Baldur's Gate*. Cuesta 35 euros, ofrece un desarrollo similar, aunque más aventurero, y un buen apartado

gráfico. Y además permite dos jugadores simultáneos. Con los 75 euros restantes, puedes comprarte otros dos juegos, pero como no nos dices tus preferencias, lo tenemos más difícil. Puedes comprar *Spider-Man* si te atrae, pero te damos otras sugerencias. Una de las inversiones más seguras es *Gran Turismo 3*: a poco que te gusten los coches vas a tener juego para rato. Otro buen juego es *Ratchet & Clank*, que sale ya en Platinum, o *Jak & Daxter*. La mezcla de aventura, plataformas y acción de ambos títulos suele gustar a todo el mundo. Aún nos quedan 15 euros... Con cinco más puedes hacerte con otros juegos interesantes, como *Spy Hunter* (20 euros), un arcade en el que manejas un deportivo capaz de transformarse en moto y lancha y que va a armado hasta los dientes. Al mismo precio tienes *Alone in the Dark IV*, un Survival Horror que, sin llegar a ser *Silent Hill 3*, te va a hacer pasar un rato estupendo. En fin, las posibilidades son muchas.

PROBLEMAS CON LA CONEXIÓN A INTERNET

bar la conexión, si se te sigue quedando colgada en la prueba de las DNAs, te aconsejaríamos que llames al servicio técnico de Telefónica. Si no, prueba a cambiar el adaptador de red, porque podría estar defectuoso.

¡Esto es un follón!

Hola amigos de Play2Manía. Os escribo esta carta porque soy incapaz de conectarme a Internet con mi PS2. No sé qué significan las cosas que me pregunta y cuando acierto a ponerlas me da errores o me pregunta historias nuevas de IP de gestión, máscaras de dirección y



Nada más iniciar el proceso, podemos seleccionar el proveedor de acceso a Internet.

cosas así, ¿podéis ayudarme de alguna manera sencillita?

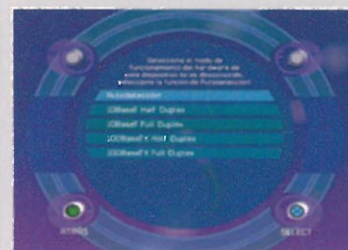
Juan Pablo Arteché (Bilbao)

Es muy difícil guiarte desde aquí, ya que la configuración de la tarjeta, aunque muy sencilla, puede complicarse



Tanto la IP como las DNS se pueden configurar de manera automática, evitando así problemas.

por cientos de pequeños detalles, desde cómo tengas configurado tu ordenador, al tipo de router que utilices. Cada uno de estos factores puede influir, aunque el proceso en sí mismo es muy sencillo. Nuestro consejo es que acu-



Si todo esto falla, el problema puede estar en la conexión, si la tienes compartida con un PC.

das a la web de PlayStation, donde encontrarás un montón de guías muy útiles y además podrás ponerte en contacto con el servicio técnico si no encuentras la solución. Ésta es la dirección: <http://es.playstation.com/>

Diccionario

Tecnicismos y otros Bichos

Aquí vamos a tratar de explicar el significado de términos de uso frecuente en los videojuegos, pero que pueden sonar a chino. Si quieres saber lo que significa cualquier palabra, mándanos una carta o correo electrónico.

→ **Cable Cruzado:** Se utiliza para conectar directamente dos ordenadores, o una PS2 y un ordenador, pero no sirve para conectar la consola a un router o un módem. Utiliza conectores tipo RJ45.

→ **Cable de par trenzado.** También se le llama CAT 5, cable de red o cable directo. El cable de par trenzado se usa para conectar un dispositivo de hardware a otro en una red, mediante conectores de tipo RJ45. Es el cable que necesitas si vas a conectar el Adaptador de Red de PS2 a un router, pero no se puede utilizar para conectar la consola a un ordenador.

→ **Dirección IP.** El IP es el esquema usado por los ordenadores para identificarse entre sí cuando se conectan a Internet. Es como su nombre. La dirección IP está compuesta por cuatro grupos de números (entre 0 y 255). Cada ordenador tiene una dirección IP exclusiva.

→ **DNS.** (Sistema de nombres de dominios). Los nombres de dominio son palabras que permiten conectarse a una web sin tener que teclear la dirección IP. Es decir, en lugar de escribir una larga serie de número, tecleas *www.loquesea.com*. El DNS es el sistema de convierte los nombres de dominio en direcciones IP.

→ **Dolby Digital.** Sistema de sonido que utiliza 6 canales que se reparten en 5 altavoces y un subwoofer que potencia los graves. El altavoz central se sitúa sobre la pantalla y es por el que se escuchan los diálogos; los delanteros y traseros derechos e izquierdos se encargan de la banda sonora y de los efectos sonoros. Por ejemplo, si un avión aparece en pantalla por la derecha y desaparece por detrás y a la izquierda, primero oiremos su sonido por el altavoz delantero derecho y luego por el trasero izquierdo, lo que nos dará la impresión de que el avión nos sobrevuela.

→ **Dolby Digital EX.** Una variación del Dolby Digital que añade un altavoz trasero central, aunque no es un canal independiente: su sonido se extrae de los dos traseros.

→ **DTS.** básicamente es igual al Dolby Digital, pero el sonido se comprime menos, por lo que calidad de la reproducción es superior.



Devil May Cry es un juego de acción a buen precio y con un nivel moderado de violencia.

Acción sin mucha violencia

Hola playmaníacos, quiero comprarme un juego de acción, pero sin pasarse de violencia (tengo 11 años), que dure bastante y sea entretenido. Dudaba entre *Devil May Cry*, *Splinter Cell* o *Clock Tower 3*, aunque no tenga acción y sea algo terrorífico.

Víctor Espinosa (e-mail)

Ninguno de los juegos que mencionas están recomendado para 11 años, así que veamos qué se puede hacer. Tienes interesantes opciones, como *Hulk*, *Spider-Man* o *Enter The Matrix* que son de acción pura y dura, no están mal de dura-

ción, son entretenidas y no tienen una violencia excesiva. Si sigues con la idea de los juegos que mencionas, el que más se ajusta a tu perfil es *Devil May Cry*.

Juegos para Navidad

Hola chicos, me gustaría saber para cuándo *GTA 4*. Ya sé que es algo pronto, pero es que para estas Navidades no hay juegos que me interesen.

Enric Obiols (e-mail)

Bueno, para jugar a *GTA 4* habrá que esperar hasta bien entrado el año que viene. De todos modos, estas Navidades va a haber un montón de juegos alucinantes. Te aseguramos que va a haber para elegir. Desde *El Príncipe de Persia* a *Colin McRae 4*, pasando por *Jak II Renegade*,

Sphinx, *Need For Speed Underground* o el nuevo *Tony Hawk*, que va a tener mucho que ver con el estilo de juego de *GTA*. Incluso se dice que se podrá conducir...

Fútbol Online

Hola, me encanta vuestra revista y seguro que resolveréis mi duda. ¿*FIFA 2004* será sólo Online o podrá jugarse contra la máquina? ¿Tendrá más opciones Online u Offline?

Fernando Juan González (e-mail)

La mayoría de los juegos Online tienen las dos modalidades, Online y Offline. Generalmente suelen tener unas opciones parecidas, con la diferencia de que Offline juegas contra la máquina y Online contra otros jugadores. En casos como *FIFA 2004*, lo normal es que tengas muchas más opciones Offline que Online.

FIFA 2004 tendrá opciones Online, pero también podrá jugarse como siempre.



PROBLEMAS TÉCNICOS

RGB y vídeo DVD

Hola chavales. Me van a regalar una PS2, pero mi tele tiene sólo entrada de euroconector. Con el cable que viene con la consola, ¿se puede jugar a los juegos de 50 y 60 hercios y ver DVD? Si no, ¿qué cables necesito?

Juan Carlos Aparicio (Madrid)

Con el cable que viene con la consola puedes ver DVD sin problemas, pero para los juegos a 60 hercios necesitas un cable RGB. Eso sí, el cable RGB activa la protección del DVD, por lo que verás mal las películas. La solución es hacerte con un cable RGB que te permita desconectar la protección. Tienes algunas opciones interesantes, con el RGB/DVD de Aplisoft.

Problemas al ver películas en DVD

Tengo un problema con las películas. Al principio todo va bien, pero cuando voy a ver la película se empieza a ver mal, se distorsiona la imagen, se pone la pantalla azul. ¿Qué puedo hacer?

Joaquín López (e-mail)

Al principio PS2 tenía problemas de compatibilidad con ciertas películas, pero que nosotros sepamos, el último fue con el disco de extras de "Los Otros"... Puede deberse a que el disco esté sucio. Límpialo

con un paño limpio, a ser posible que no deje pelusa, y vuelve a intentarlo.

Tarjetas de memoria

Os escribo para preguntaros sobre las tarjetas de memoria. En PSOne recomendabais la Blaze 4MB. La compre y realmente era buena.

Ahora busco una para PS2...

José (Huelva)

Sin duda, la oficial de Sony es la mejor, aunque por el mismo precio, tienes una de UpXus que no nos ha dado problemas y tiene el doble de capacidad...

La tarjeta oficial de Sony es la apuesta más segura.



GUÍAS COMPLETAS COLECCIONABLES

iiPlay2Manía te regala todos los meses
una práctica guía del mejor
juego del momento!!



**iiArchívalas
en las cajas
de tus juegos
favoritos!!**

No te pierdas nuestra guía del mes que viene: Kingdom Hearts

LARA CROFT. TR: EL ÁNGEL DE LA OSCURIDAD

VS.

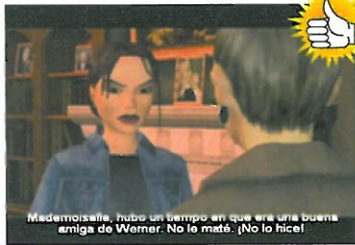
INDIANA JONES Y LA TUMBA DEL EMPERADOR

LOS DOS AVENTUREROS MÁS FAMOSOS, FRENTE A FRENTE

Él triunfó en el cine y después pasó a los videojuegos. Ella reinaba en los juegos y de ahí saltó al cine. Indiana Jones y Lara Croft, dos auténticos fenómenos, miden sus fuerzas con dos aventuras tan alucinantes como sus protagonistas. ¿Quieres saber cuál es mejor?

1. Ambientación

1.1 Argumento



■ **Tomb Raider: El Ángel de la Oscuridad**
Hay un argumento con peso real: una trama oscura y bastante más adulta que le ha sentado muy bien a la saga. Se echaba de menos algo así en los anteriores juegos.

→ **CONCLUSIÓN** La oscura historia de Lara, contra un argumento digno de cualquier película de Indy. Ambos están muy bien y acompañan perfectamente el desarrollo de cada aventura.



■ **Indiana Jones y la Tumba del Emperador**
No está basado en ninguna de las películas, pero es tan fiel al espíritu de los filmes y al personaje que bien podría haber servido como guión para alguna. Adecuado al 100%.

1.2 Escenarios



■ **Tomb Raider: El Ángel de la Oscuridad**
Los bajos fondos de París, el Louvre, un manicomio... nuevas zonas se mezclan con "otras" toda la vida, aunque echamos en falta más "tumbas" y espacios más amplios.

→ **CONCLUSIÓN** Mientras que todos los escenarios de Indy garantizan una ambientación "de cine", puede que algún fan de Lara prefiera más "templos" y menos escenarios "civilizados".



■ **Indiana Jones y la Tumba del Emperador**
Todos y cada uno de los niveles (tanto los de "saltos" como los de acción) han sido pensados para que nos sintamos como Indy. Esto asegura una ambientación de lujo.

2. Personajes

2.1 Protagonistas



■ **Tomb Raider: El Ángel de la Oscuridad**
Lara regresa con su indiscutible carisma y acompañada de otro personaje controlable, Kurtis, que podría haberse aprovechado mucho mejor, además de que sale poco.

→ **CONCLUSIÓN** Tanto Indy como Lara mantienen intacto todo su encanto, aunque ésta viene acompañada de otro personaje controlable, Kurtis, tan mal aprovechado que acaba decepcionando.



■ **Indiana Jones y la Tumba del Emperador**
Indiana Jones es el protagonista absoluto de *La Tumba del Emperador*. En el juego se reflejan todos sus atributos, incluida su "pasión" por sus compañeras de aventura.

2.2 Enemigos



■ **Tomb Raider: El Ángel de la Oscuridad**
No hay demasiada variedad (esqueletos, humanos...) ni cantidad, y su diseño no impresiona. Para colmo, su inteligencia artificial tampoco es "la bomba", la verdad.

→ **CONCLUSIÓN** Por variedad, diseño y, sobre todo, por su "currada" inteligencia artificial, nos gustan más los enemigos de Indiana Jones que los que intentan frenar a Lara y Kurtis.



■ **Indiana Jones y la Tumba del Emperador**
Nazis, turcos, chinos, espectros... Son mucho más variados y abundantes que en *EADLO*, aunque algunos se repiten bastante. Su I.A. está muchísimo más conseguida.

3. Gráficos

3.1 Entornos



■ **Tomb Raider: El Ángel de la Oscuridad**
Los entornos que ofrece *EADLO* son sólidos y están bien contruidos en general. Eso sí, los hay que resultan algo básicos, ya que algunas paredes son una simple textura...

→ **CONCLUSIÓN** Aunque ninguno de los dos nos ha impresionado realmente, los de *EADLO* ofrecen más solidez en líneas generales. Eso sí, en ambos casos cumplen con su cometido.



■ **Indiana Jones y la Tumba del Emperador**
No defraudan, pero no pasan de correctos, alternando algunos escenarios sosos con otros que ofrecen más calidad. Eso sí, son algo más interactivos que los de *EADLO*.

3.2 Efectos visuales



■ **Tomb Raider: El Ángel de la Oscuridad**
Efectos gráficos como la recreación del viento, de la lluvia o del calor están bastante bien conseguidos, y logran "tapar" otros bastante más "cutres", como la lava.

→ **CONCLUSIÓN** Los efectos gráficos de *El Ángel de la Oscuridad* son más abundantes y tienen más calidad en general que los de *La Tumba del Emperador*, aunque estos también funcionan.



■ **Indiana Jones y la Tumba del Emperador**
En general son más discretos y menos abundantes que los que aparecen en *EADLO*. Como ocurre con los escenarios, cumplen con corrección... pero sin deslumbrar.

4. Desarrollo

4.1 Combate con armas



■ **Tomb Raider: El Ángel de la Oscuridad**
Lara cuenta con sus armas "de siempre": pistola, escopeta, etc. aunque ahora hay más modelos de cada una, además de otras nuevas, como aturdidores. El sistema de puntería es automático, cómodo y fácil.



■ **Indiana Jones y la Tumba del Emperador**
La variedad de armas es alucinante: rifles, pistolas, granadas, cuchillas arrojadizas, ballestas... Además, se las podremos quitar a los enemigos caídos. La única pega es que la puntería, semiautomática, a veces falla.

→ **CONCLUSIÓN** Aunque en *EADLO* también hay un buen abanico de armas disponibles, Indy domina claramente este aspecto. Tiene mucha más acción, más y mejores armas y mayores posibilidades (nidos de ametralladoras, posibilidad de robar las armas a los enemigos, etc. etc.)

4.2 Combate cuerpo a cuerpo



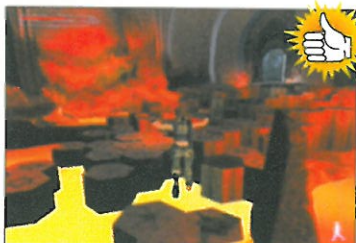
■ **Tomb Raider: El Ángel de la Oscuridad**
Por primera vez, Lara puede emplear puños y patadas además de la opción de eliminar a los enemigos por la espalda. Todo ello se agradece, aunque no hay un sistema de combos claro y las armas son más fiables.



■ **Indiana Jones y la Tumba del Emperador**
Con sólo dos botones podremos ejecutar combos de puños, patadas y presas. Por si esto fuera poco, podremos combinarlo con nuestro látigo y usar ciertos elementos del entorno (como sillas o botellas), para pegar.

→ **CONCLUSIÓN** Es de agradecer que Lara ahora también pueda "repartir" (sobre todo porque ahorramos munición), pero los combates cuerpo a cuerpo de *La Tumba del Emperador* están mejor elaborados y ofrecen muchas más posibilidades (más golpes, armas "improvisadas", etc.).

4.3 Plataformas



■ **Tomb Raider: El Ángel de la Oscuridad**
Aunque no hay tantas como en los juegos anteriores, las plataformas acompañan a Lara en su camino. Hay tres tipos de salto distintos, y otro botón más para agarrarnos al saliente. Como veis, un sistema elaborado.



■ **Indiana Jones y la Tumba del Emperador**
Indy salta tanto como Lara, pero su control es más sencillo (salto normal, con carrerilla y agarres automáticos). Sencillo, pero bien efectivo, ya que el juego no necesita más. El látigo también ayuda en no pocos momentos.

→ **CONCLUSIÓN** En ambos juegos hay una abundante "ración" de plataformas, pero existen diferencias a la hora de afrontarlas. A la hora de saltar, el sistema de *La Tumba del Emperador* es más sencillo que el de *EADLO*, que es más elaborado y permite calcular mejor los saltos.

4.4 Puzzles



■ **Tomb Raider: El Ángel de la Oscuridad**
En *EADLO* nos esperan puzzles de distintos tipos. Los más frecuentes son los de mover palancas, interruptores o algún objeto determinado, aunque hay algunos más elaborados. Ninguno es demasiado difícil.



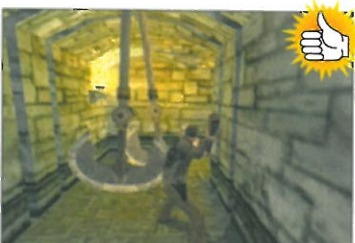
■ **Indiana Jones y la Tumba del Emperador**
Los puzzles de Indy son muy parecidos a los de Lara: palancas, interruptores y algunos más propios de un Survival Horror que de una aventura de acción. En cualquier caso, y al igual que en *EADLO*, no son complicados.

→ **CONCLUSIÓN** Los puzzles que ofrecen ambos juegos son bastante similares. En general, todos son palancas que abren puertas, objetos para mover o usar... además de otros más elaborados pero menos frecuentes. En ningún caso son demasiado difíciles de resolver.

4.5 Trampas



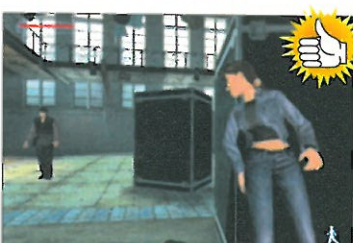
■ **Tomb Raider: El Ángel de la Oscuridad**
Las trampas son uno de los componentes básicos de todo *Tomb Raider*, y en éste se han "descafeinado" un poco. No hay tantas, y las que hay tampoco son muy difíciles de evitar (salvo muy contadas excepciones).



■ **Indiana Jones y la Tumba del Emperador**
Mucho más abundantes, sorprendentes y originales que las de *EADLO*. Hay cuchillas, fuego, trampas sólo visibles si llevamos equipado cierto objeto... La única pega es que a algunas les falta algo de "mala uva"...

→ **CONCLUSIÓN** Las trampas debían ser un "ingrediente" básico en estos dos juegos, y mientras que en *La Tumba del Emperador* cumplen con nota, en *El Ángel de la Oscuridad* resultan un tanto decepcionantes. Esperábamos mayor número de trampas (y más difíciles) para Lara Croft.

4.6 Variedad de situaciones



■ **Tomb Raider: El Ángel de la Oscuridad**
Este *TR* ha ganado bastante en variedad, ya que en ocasiones hay caminos alternativos y, además, podemos utilizar el sigilo. Sin embargo, podría estar aprovechado mejor, ya que no hay "obligación" de usarlos.



■ **Indiana Jones y la Tumba del Emperador**
La Tumba del Emperador tiene más variedad en general. Además de saltar y pegar tiros, habrá que disfrazarse de nazi, infiltrarse, disparar en primera persona, etc. Sin duda, la diversión está asegurada hasta el final.

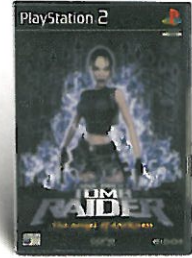
→ **CONCLUSIÓN** En ambos juegos encontramos un desarrollo que asegura la suficiente variedad de situaciones. La diferencia es que el desarrollo de Indy incluye situaciones variadas obligatorias (por ejemplo, infiltrarnos), y en el caso de Lara podemos decidir si ser discretos o entrar "a saco".

5. Conclusiones

Dos aventuras similares en sus virtudes y defectos

Después de analizar los dos títulos, la primera conclusión está muy clara: ambas son dos aventuras de acción con las que os lo vais a pasar "bomba" si os gusta este género. Así pues, recomendar sólo uno se nos antoja difícil, ya que ambos juegos son parecidos tanto en sus defectos como en sus virtudes, y las diferencias entre ambos son leves, casi

matices. La aventura de Indy es un poco más larga y variada que la de Lara, pero ésta tiene un apartado gráfico algo superior y el encanto de la saga... En líneas generales, a nosotros nos ha convencido más Indiana, pero a la hora de decidir, también debes tener en cuenta qué personaje te atrae más. Si te gusta mucho el género, hazte con los dos.



		TOMB RAIDER: EL ÁNGEL DE LA OSCURIDAD	INDIANA JONES Y LA TUMBA DEL EMPERADOR
AMBIENTACIÓN	Argumento	MB Una trama que se distingue radicalmente de las entregas anteriores por su carácter oscuro y más adulto. Aunque en el fondo no sea muy original, la saga necesitaba algo así.	MB No está basado en ninguna película, pero lo cierto es que el argumento de <i>La Tumba del Emperador</i> tiene los mismos ingredientes que cualquiera de los filmes de Indiana Jones.
	Escenarios	MB A juego con la nueva ambientación. Los escenarios "de siempre" (tumbas, templos...) se mezclan con lugares más tétricos, como los bajos fondos de París o un manicomio.	E Todos y cada uno de los múltiples lugares visitados por Indy en su aventura son "marca de la casa", lo que contribuye a la excelente ambientación que posee este juego.
	Escenas de vídeo	B Sinceramente, no son nada espectaculares, aunque a través de ellas seguimos la historia y charlamos con los diversos personajes secundarios, pudiendo a veces tomar decisiones.	B Al igual que en <i>EADLO</i> , sirven para narrar la historia y... no son nada del otro jueves. En <i>La Tumba del Emperador</i> hay bastantes menos secuencias de vídeo (son menos necesarias).
	Traducción y doblaje	E El juego está traducido y doblado al castellano, y además de una manera más que notable. De hecho, este apartado es uno de los artífices del magnífico apartado sonoro de <i>EADLO</i> .	MB <i>La Tumba del Emperador</i> está igualmente doblada y traducida al castellano de manera magistral. Si incluyera la voz del que robaba a Harrison Ford en España, sería ya la bomba.
	Banda sonora	MB Las melodías que acompañan el desarrollo son muy adecuadas. Un ejemplo: en la "disco" suena techno, mientras que en las "tumbas" tenemos música estilo... Indiana Jones.	E La música es la misma de las películas (compuesta por John Williams), con los lógicos arreglos para adaptarla al juego. Consigue que nos "metamos" literalmente en el juego.
	Efectos de sonido	MB Sirenas de policía, las gotas de la lluvia, los ruidos de algunos enemigos... todos los efectos de sonido funcionan, aunque algunos no están bien coordinados con la acción.	E A la altura del resto de componentes sonoros, que es muy alta. Los sonidos del entorno, de las armas (mención especial para el ruido del látigo)... todos rayan a gran nivel.
PERSONAJES	Fidelidad al personaje	MB En <i>EADLO</i> , Lara ha "cambiado". Ahora es más "madura", aunque sigue teniendo ese carisma y carácter arrollador. No obstante, puede que este cambio no guste a todos.	E El "Indy" del juego está clavado al de las películas. Si te gusta la manera de ser y de actuar del personaje en las películas, en el juego lo encontrarás igual. Así de sencillo.
	Valoración	MB La ambientación de <i>EADLO</i> ha cambiado con respecto a otros <i>TR</i> . Ahora es más oscura. Para nosotros mejora, aunque puede que algunos no estén de acuerdo.	E Pocos juegos han logrado una ambientación tan brillante y fiel como <i>La Tumba del Emperador</i> . Es sin duda uno de los puntos fuertes del juego de Indy.
	Protagonistas	MB Lara aparece más "potente" que nunca y con capacidad para tomar decisiones. Llega junto a un segundo personaje controlable, Kurtis, que no está del todo bien aprovechado.	MB Indiana Jones protagoniza esta aventura en solitario, aunque tiene la compañía de una misteriosa oriental, llamada Mei Ying. Todo el peso del juego recae en el arqueólogo.
	Trajes	E Lara luce varios "modelitos", su ropa de "lana" característica, un nuevo traje de buzo, un atuendo informal vaquero... Todos son "decorativos" y no tienen incidencia en el juego.	E Indy lleva un total de tres trajes en el juego: su esmoquin blanco, un disfraz de nazi (indispensable para infiltrarse) y su "uniforme" de siempre, con sombrero y todo.
	Enemigos	B Hay humanos y monstruos, esqueletos o fantasmas. Salvo contadas excepciones (como el monstruo Boaz), en general sus diseños y animaciones no impresionan.	MB Sin ser tampoco "la leche", al menos los enemigos de Indy (humanos, animales y seres de ultratumba) tienen un diseño más atractivo y en general se mueven con corrección.
	Variedad de enemigos	B No está del todo mal. Hay enemigos humanos (policías, guardias de seguridad...) y otros más "exóticos", como plantas carnívoras o zombis. La mayoría se repite bastante.	MB Mucho más variados que en <i>EADLO</i> : nazis, chinos, cocodrilos, tiburones, espectros... Al haber mucha más acción, lógicamente al final se acaban repitiendo, aunque sin cansar.
ACCIONES	Inteligencia artificial	B Este aspecto debería haberse trabajado más, ya que los enemigos de Lara suelen tener comportamientos bastante "primitivos". Además, hemos visto fallos bastante graves.	MB Pese a los "fallitos" puntuales (que los hay), en general está muy bien. Los enemigos actúan en grupo, cogen las armas del suelo (las suyas, las de Indy o las del entorno)... etc.
	Valoración	MB El mayor atractivo de <i>EADLO</i> es el regreso de Lara Croft (¿lo dudabais?). El resto de personajes, incluyendo a Kurtis, no terminan de estar a la altura esperada.	MB Al carisma y protagonismo indiscutible de Indy se le unen unos personajes y enemigos muy "apropiados" y que bien podrían haber salido de cualquier film.
	Disparos	B Lara cuenta con un buen puñado de armas de fuego. El sistema de puntería es automático. Kurtis tiene una sola pistola y un arma arrojable que no podremos manejar en el juego.	MB Hay pistolas, rifles, ametralladoras, granadas... todas de época. También hay un arma arrojable como la de Kurtis, pero ésta sí se puede usar. La puntería es semiautomática.
	Pelea cuerpo a cuerpo	MB Lara se "estrena" en la lucha cuerpo a cuerpo en <i>EADLO</i> , aunque no tiene un sistema de combos bien definido. También puede acabar con los enemigos acechando por la espalda.	E Indy golpea tan bien como en sus películas. Con dos botones hacemos combos de patadas, puños y presas. Además, podemos usar también el látigo y algunas partes del escenario.
	Salto	MB El sistema de <i>EADLO</i> es bastante elaborado. Hay tres tipos de salto y un botón para agarrar el saliente. Es algo complejo, pero una vez nos acostumbramos asegura bastante precisión.	MB Es bastante más simple (salto normal y con carrerilla). El agarre es automático y en no pocas zonas debemos usar el látigo. Funciona, aunque algunos saltos son para "rezar".
	Trepas / colgarse	MB Por supuesto. Lara puede trepar y colgarse en las cornisas, además de poder bordar las esquinas de las mismas. Cuando estamos colgados hay una barra de resistencia.	B Indy está más limitado, ya que al estar colgado y llegar a una esquina no se puede bordear. No hay barra de resistencia, podemos estar colgados el tiempo que queramos.
GRÁFICOS	Bucear	MB <i>EADLO</i> incluye algunas fases de buceo (pocas, la verdad), y en ellas Lara puede aguantar la respiración un tiempo determinado, aunque hay items que mejoran su aguantar.	MB Hay más zonas subacuáticas que en <i>EADLO</i> , pero el sistema es idéntico. Indy aguantará la respiración por un tiempo, aunque hay equipos de buceo que mejoran esta habilidad.
	Movimientos de sigilo	MB Hay un botón para entrar en el "modo Sigilo". Con ello nos movemos silenciosamente, nos agachamos por las esquinas y acabamos con los malos por la espalda. No se usan mucho.	MB También podemos pegarnos a las paredes y acechar, aunque aquí el control no responde del todo bien. Además, en cierto momento habrá que disfrazarse para pasar desapercibido.
	Interacción con entorno	B Muchos puzzles se resuelven a base de mover partes del escenario, como estatuas, bloques, palancas, etc. Se pueden volar algunas paredes, pero por lo demás, poca interacción.	MB Los escenarios de <i>La Tumba del Emperador</i> son un poquito más interactivos. Aparte de palancas y eso, se pueden romper ventanas, destruir el mobiliario, usarlo como arma...
	Mejora de habilidades	MB Durante el juego, Lara gana habilidades (como esprintar) y mejora otras, como la fuerza del salto. Eso sí, el sistema de mejora es tan simple y mecánico que decepciona.	MB No hay mejora de habilidades como tal, pero sí existen items (como pociones) con los que mejoraremos temporalmente algunos aspectos, como la fuerza de Indy o su resistencia.
	Control	B El control es bastante complejo, y aunque su sistema analógico no siempre es lo todo lo preciso que debiera, nos acostumbramos a sus "peculiaridades" tras unas horas de juego.	MB En momentos puntuales (como al pegarse a las paredes) puede dar algún problema, pero en general se ha logrado un control sencillo para la gran cantidad de acciones que hay.
	Valoración	MB Tiene todas las acciones de los otros <i>TR</i> además de novedades como el sigilo o la mejora de habilidades, aunque esta última podrían estar mejor aprovechadas.	MB Todas las habilidades que muestra Indy en sus películas, tanto físicas como con las armas, están bien trasladadas al juego, merced a un asequible control.
DURACIÓN	Entornos	MB Sin llegar a impresionar, los escenarios 3D de <i>EADLO</i> muestran suficiente solidez en líneas generales. Todo se mueve con corrección, aunque no falta el casi inevitable "clipping".	B Correctos sin más. Ayudan a forjar la ambientación, pero podrían estar más detallados. Existen además algunos fallos, como bastante "clipping", alguna ralentización y tirones.
	Modelos	MB El modelo de Lara es el más cuidado de todos, junto con el de Kurtis. Los demás personajes, tanto los secundarios como los diversos enemigos, están bastante menos detallados.	MB El modelo de Indy es bien reconocible, aunque mejor de espaldas que de frente, ya que en la cara se podría parecer más a Harrison Ford. El resto de los modelos es correcto.
	Animaciones	MB Las animaciones de Lara, muy fluidas, son lo mejor de este apartado. Es una pena que las de sus enemigos no estén a la misma altura, aunque tampoco llegan a molestar.	MB El doctor Jones está perfectamente animado (mención especial para cuando se cuelga el látigo o se pone su sombrero). Las animaciones "enemigas" también están bien.
	Efectos visuales	MB En <i>EADLO</i> encontramos bastantes efectos visuales. Lo cierto es que mientras la mayoría están bien recreados (calor, viento, lluvia...) otros son mejorables, como el fuego.	B No tenemos demasiados efectos visuales en <i>La Tumba del Emperador</i> , y los que hay son bastante básicos, con la única excepción del fuego, que es mejor que el de <i>EADLO</i> .
	Valoración	MB Aunque tiene sus defectos ("clipping", algunas animaciones...), si consideramos en conjunto los gráficos <i>EADLO</i> funcionan bien, pero sin llegar a asombrar.	B Aunque contribuye a forjar la ambientación, el apartado gráfico no pasa de correcto. Se echa en falta más detalle general y corregir algunos fallos gráficos.
	Aventura	MB <i>EADLO</i> ofrece un total de 28 subfases, que se resuelven en unas 8 horas de juego (más o menos y sin atascarse). Quizá a los que hayan jugado a los anteriores les sepa a poco...	E <i>La Tumba del Emperador</i> ofrece nada más y nada menos que 58 subniveles, repartidos en 9 localizaciones distintas. Como podéis ver, es más extenso que la nueva aventura de Lara.
DURACIÓN	Dificultad	MB Creciente, aunque en momentos puntuales es bastante alta. Su duración viene marcada casi más por esto que por su número de fases. Se puede salvar la partida en cualquier momento.	MB Muy bien ajustada, aunque el componente acción es más difícil que la parte "plataformera". El juego graba la partida automáticamente al cambiar de subnivel. Si mueres... a empezar.
	Replay Value	B Al acabar el juego te esperan algunas recompensas menores, pero ningún extra realmente destacable. Ni siquiera los caminos alternativos merecen una segunda "pasada".	B Hay algunos objetos ocultos durante el desarrollo, pero al terminarlo, ningún extra digno de mención. Salvo que quieras repetir las mismas aventuras, no merece la pena "rejugarlo".
	Valoración	MB Una aventura difícil en algunos momentos y con una duración más que decente, aunque no tanta como otros <i>TR</i> . No tiene mucho extra ni opciones de "replay".	MB Las andanzas de Indy tienen una curva de dificultad bien medida y te mantendrán pegado a la tele durante horas. Eso sí, no tiene alicientes para volver a jugarlo.
	TOTAL	MB Una aventura sorprendente y entretenida que supone la evolución de Lara Croft. Si eres un fan de las aventuras que te obligan a pensar y explorar, te gustará.	MB <i>La Tumba del Emperador</i> es una aventura de acción larga, variada, divertida y muy bien ambientada, que explota perfectamente el "gancho" de Indiana Jones.

TOP MELODIAS

Recibe en tu móvil un listado de las 5 melodías más TOP. Envía TOPPLY al 5354

polifónica número 1

CALAVERA

Envía POLIPLY CALAVERA



5354

TOP polifónicas

ref.	
Calavera/Seguridad Social	calavera
Bring me to life/Evanescence	bring
El día de la bestia/Def con Dos	bestia
In da club/50 cent	inda
Mundian to bach ke/Panjabi Mc	mundian
Papichulo/Ragga Reyes	papichulo
Más que nada/Tanga Girls	tanga
La madre de José/El Canto del Loco	madre
Veinte de enero/La Oreja...	enero
Yinyang/Jarabe de Palo	yinyang

¿Qué sonrisa tan rara!/Extremoduro	rara
600/Dream Theater	600
8 miles/Eminem	millas
Agradecido/Rosendo	agradecido
Ally McBeal	ally
American life/Madonna	americanlife
Angie/Rolling Stones	angie
Ballantines/Violadores del Verso	ballantines
Beautiful day/U2	beautifulday
Benny Hill	benny
Blade	vampiro
Blade Runner	blade
Bohemian Rhapsody/Queen	bohemian
Born to run/Bruce Springsteen	born
Cannabis/Ska-P	cannabis
Como el pez/La Caja de Pandora	pez
Cowboys from hell/Pantera	cowboys
Desde los chiqueros/SFDK	chiqueros
Dolores se llamaba Lola/Los Suaves	dolores
Don't stop/Rolling Stones	don't
El lobo se espanta/Fito y los Fitipaldis	lobo
El bar Coyote	coyote
El coche fantástico	coche
Enter sandman/Metallica	enter

Fear of the dark/Iron Maiden	fear
Fiesta/Dj Méndez	fiesta
Fly away/Lenny Kravitz	fly
For whom the bell tolls/Metallica	whom
Friends	friends
Futurama	futurama
Goldeneye/Tina Turner	golden
Highway to hell/ACDC	highway
Hysteria/Def Leppard	hysteria
In my place/Coldplay	place
Indiana Jones	indiana
Inerte/Los Piratas	inerte
James Bond	bond
La bola de cristal/Alaska	bola
La ciudad nunca duerme/Violadores...	duerme
La hoguera/Extremoduro	hoguera
Light my fire/The Doors	myfire
Loca/Malena Gracia	loca
Malas noticias/Los Suaves	noticias
Maneras de vivir/Rosendo	maneras
Matrix Reloaded	matrix
Me voy de fiesta/Belén Arjona	defiesta
Nothing else matters/Metallica	nothing
Ojo/Las Niñas	ojo

One heart/Celine Dion	heart
Oveja negra/Barricada	oveja
Palabras para Julia/Los Suaves	julia
Pan de higo/Rosendo	pan
Peligrosa maria/Los Suaves	peligrosa
Pulp Fiction	pulp
Que vuelva ya Georgie Dann/La Banda...	dann
Rasca y Pica/Los Simpsons	rasca
Rojitas las orejas/Fito y los Fitipaldis	rojitas
Salir corriendo/Amaral	salir
Satisfaction/Rolling Stones	satisfaction
Seek & Destroy/Metallica	seek
Shin Chan	shinchan
Siete vidas	siete
Los Simpsons	simpsons
Smoke on the water/Deep Purple	smoke
Somewhere I belong/Linkin Park	somewhere
Star Wars	starwars
Sunday bloody sunday/U2	sunday
Superman	superman
Sweet child 'o mine/Guns & Roses	child
The funeral of hearts/Him	funeral
This picture/Placebo	picture
Tropas sucias/Fito y los Fitipaldis	tropas



Para acceder a la descarga de melodías polifónicas es necesario estar configurado el acceso a WAP



Envía un mensaje al 5354 con el texto POLIPLY seguido de la referencia de la melodía.

Ejemplo: POLIPLY YINYANG

TU NOMBRE ELFICO

Para descubrir tu nombre en caracteres élficos envía un mensaje al 5354 con el texto ELFICOPLY seguido de un espacio y tu nombre o apodo.

Ej: ELFICOPLY SERGIO

TU NOMBRE STAR

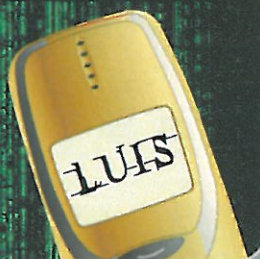
Hace mucho, mucho tiempo, en una galaxia lejana, muy lejana... los nombres se creaban con una fórmula secreta. Ahora nosotros la tenemos.

Para tener tu nombre galáctico envía STARPLY seguido de un espacio y tu nombre, primer apellido, segundo apellido, ciudad de nacimiento al 5354.

Ejm.: STARPLY PEDRO.MARTIN.GIL.TOLEDO

NEONOMBRE

Para tener tu NEONOMBRE en tu móvil envía NEOPLY seguido de un espacio y tu nombre o apodo al 5354. Ejm.: NEOPLY LUIS



TU NOMBRE EN LENGUAJE ALIEN



Envía ALIENPLY seguido de un espacio y tu nombre o apodo al 5354 y bájate tu nombre en lenguaje extraterrestre.

Ej. ALIENPLY CARLOS

CHISTES INSULTOS

Alégrate el día con los mejores chistes. Envía CHISTEPLY al 5354 y flipa.

Recibe los mejores insultos enviando INSULTOPLY al 5354 y alucina.



Tu Nombre en Jeroglífico Egipcio

Envía un mensaje al 5354 con el texto EGIPPLY seguido de un espacio y tu nombre. Ejm.: EGIPPLY MATIAS

Al enviar el mensaje estás dando tu consentimiento expreso para recibir información (acompañada de publicidad o no) sobre la actividad y productos de Ociomovil. En el caso de no querer recibir información date de baja en <http://www.ociomovil.com/baja>. Los datos que nos facilitas serán tratados confidencialmente e incluidos en un fichero responsabilidad de Ociomovil, S.A. cuya finalidad es la prestación de los servicios solicitados así como el envío de información de la compañía y sus servicios. Dichos ficheros se encuentran debidamente inscritos en el RGPD con el n.º 202302/025. Asimismo, el titular de los datos autoriza expresamente a Ociomovil para que los mismos puedan ser cedidos a empresas del Grupo Lohmar para el análisis estadístico de los anteriormente mencionados. Para acceder, rectificar o cancelar sus datos ponte en contacto con Lohmar, Complejo Europa Empresarial, C/ Puentevilla, 4 Edif. Europa, Piso 11, 28230 Las Rozas, Madrid. Algunos servicios requieren más de un mensaje o descarga.




MÁS MELODÍAS Y PRODUCTOS EN

www.ociomovil.com

Los mejores juegos para PS2

Si estás pensando en comprar un buen juego para PS2, pero tienes dudas y no sabes por cuál decidirte, échale un vistazo a nuestra Guía de Compras. Encontrarás los juegos más interesantes del catálogo de la consola, y además ordenados por géneros para que busques directamente entre tus estilos favoritos.

 Novedad en la lista

 Precio inferior a 40 euros

→ Deportivos

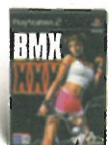
Los recomendados

- (↑) **1. Pro Evol. Soccer 2**
■ El control más realista hablando de fútbol.
- (↓) **2. FIFA 2003**
■ El fútbol más completo.
- (↓) **3. NBA Live 2003**
■ Juega los mejores Play-Off por el Anillo.
- (↑) **4. Wakeboarding Unleashed**
■ ¿Snowboard sobre el agua?: ¡La bomba!
- (↑) **5. Tony Hawk 4**
■ Espectáculo y diversión sobre una tabla.
- (N) **6. SSX Tricky**
■ Snow espectacular, divertido y Platinum.

Juegos basados en deportes. Diremos que es un simulador cuando por estética y control intente reflejar fielmente un deporte y que es un arcade cuando modifique sus reglas o exagere sus acciones, generalmente buscando más espectacularidad o un control sencillo.

BMX XXX

Acclaim | 59,99 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años



Acrobacias en bici para un juego de deportes de riesgo donde los retos a cumplir, los escenarios y los personajes tienen un tono erótico y socarrón.

7 VALORACIÓN: Basa su atractivo en su humor subido de tono, pero le falla la calidad gráfica.

Esto es Fútbol 2003

Sony | 29,95 € | 1-8 jug. | Castellano | T.P.



Un buen simulador de fútbol que combina un control sencillo con un desarrollo espectacular. Tiene muchas competiciones y jugadores reales.

8 VALORACIÓN: Asequible y con muchas opciones, aunque los más expertos lo encontrarán simple.

Knockout Kings 2002

EA Sports | 29,95 € | 1-2 jug. | Inglés | +16 años



El mejor simulador de boxeo para PS2. Lo tiene todo: excelente control, soberbia recreación gráfica de púgiles, variedad de modos de juego...

9 VALORACIÓN: Si te gusta el boxeo, ésta es tu mejor opción. Y a precio Platinum.

2. FIFA Football 2003

EA Sports | 62,99 € | 1-8 jug. | Castellano | T.P.



Un simulador de fútbol que ofrece las mejores ligas oficiales del mundo, con todos los clubes y jugadores. Gran sistema de juego y espectacular.

9 VALORACIÓN: Un gran título gracias a sus muchas opciones y divertido sistema de juego.



NBA 2K3

Sega/Atari | 59,99 € | 1-4 jug. | Inglés | T.P.



Sumérgete en el ambiente de la mejor NBA con un juego de basket que tiene en la ambientación y en un fácil control sus mejores bazas.

8 VALORACIÓN: Si eres un apasionado del basket, con este juego lo pasarás en grande.

NBA Live 2003

EA Sports | 62,99 € | 1-8 jug. | Castellano | T.P.



La mejor recreación de la NBA en cuanto a equipos, jugadores y canchas. Además, ofrece un control intuitivo y grandes dosis de espectáculo.

9 VALORACIÓN: El mejor juego basado en la NBA: rápido, realista, completo, espectacular...

NBA Street Vol. 2

EA Big | 65,95 € | 1-4 jug. | Castellano | T.P.



Basket callejero de tres contra tres que tiene en su excelente control, vibrante ritmo de juego y espectacular apartado gráfico sus grandes bazas.

8 VALORACIÓN: Ideal para jugar en compañía y disfrutar de la cara más desenfadada del basket.

Rocky

Rage | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +11 años



Un juego de boxeo que nos invita a seguir la carrera de Rocky desde sus orígenes hasta que es campeón. Tiene una gran calidad gráfica, fiel a los films.

7 VALORACIÓN: Un buen juego de boxeo que gustará a los amantes de este deporte.

Smash Court Tennis

Namco/Sony | 59,99 € | 1-4 jug. | Castellano | T.P.



Un divertido juego de tenis, con un control intuitivo y preciso y una gran calidad técnica. Eso sí, tiene pocos tenistas y jugando solo resulta corto.

8 VALORACIÓN: Por su capacidad para divertir y fácil control es un excelente opción.

1. Pro Evolution Soccer 2

Konami | 54,95 € | 1-8 jug. | Castellano | T.P.



Un simulador de fútbol que tiene en el realismo de su sistema de juego su principal virtud. Lástima que no tenga equipos y competiciones reales.

9 VALORACIÓN: Si te gusta el fútbol y no te importan los clubes, éste es tu juego.



SSX Tricky

EA Big | 29,95 € | 1-2 jug. | Inglés | T.P.



Un divertidísimo y alocado arcade basado en el snowboard, con un buen sistema de control y muchos extras. Y además, con el "encanto" Platinum...

8 VALORACIÓN: Te lo vas a pasar en grande descendiendo montañas, aunque resulta corto.

Summer Heat Beach Volleyball

Acclaim | 44,95 € | 1-4 jug. | Inglés | T.P.



Demuestra tu habilidad en el deporte del verano, jugando divertidos, aunque simples, partidos de volley playa. Ideal para jugar con tres amigos.

6 VALORACIÓN: Un arcade de volley correcto y entretenido, que divierte más en compañía.

Tiger Woods PGA Tour 2003

EA Sports | 64,95 € | 1-8 jug. | Inglés | T.P.



El simulador de golf más realista y riguroso, con torneos y competiciones reales. Ofrece una excelente jugabilidad y un acabado gráfico alucinante.

8 VALORACIÓN: Si te gusta el golf, este juego debería aparecer entre tus preferidos.

Tony Hawk's Pro Skater 4

Activision | 59,99 € | 1-2 jug. | Inglés | T.P.



El mejor juego basado en deportes de riesgo, gracias a su control repleto de posibilidades, a sus enormes escenarios y a los divertidos retos que propone.

10 VALORACIÓN: Aunque no te vayan los juegos de deporte, éste puede engancharte de lo lindo.

Tour de France: Centenary Edition

Konami | 29,99 € | 1-2 jug. | Castellano | T.P.



Empieza tu carrera de ciclista desde cero y termina corriendo el Tour de Francia. Lástima que no sea más espectacular gráficamente.

6 VALORACIÓN: Si te gusta el ciclismo, ésta es tu única opción para disfrutarlo. Y a buen precio.

Wakeboarding Unleashed

Activision | 59,95 € | 1-2 jug. | Inglés | T.P.



Basado en un original deporte de riesgo, mezcla de snowboard y esquí acuático, este juego es divertido y tiene una excelente calidad gráfica.

8 VALORACIÓN: Los fans de los deportes de riesgo tienen una cita con esta nueva disciplina.

→ Aventuras

Los Recomendados

- (↑) **1. Tomb Raider. El Ángel de la Oscuridad**
■ Si te gusta Lara Croft, no te lo pierdas.
- (↓) **2. Silent Hill 3**
■ El mejor terror vuelve a PS2.
- (N) **3. Indiana Jones y la Tumba del Emperador**
■ El héroe del látigo se estrena en PS2.
- (↓) **4. MG Solid 2 Substance**
■ Metal Gear 2, pero con más extras.
- (↓) **5. Splinter Cell**
■ El juego de espionaje perfecto, el más realista.
- (↓) **6. GTA Vice City**
■ Conviértete en el "peor" mafioso de la ciudad.

Hitman 2

Eidos | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura de acción e infiltración que nos convierte en un asesino a sueldo que puede cumplir sus trabajos de muchas maneras diferentes.

9 VALORACIÓN: Larga y variada, esta aventura ofrece muchas alternativas. Absorbente.

Metal Gear Solid 2 Substance

Konami | 54,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



La mejor aventura de espionaje e infiltración que cuenta con gráficos de lujo, un desarrollo vibrante y una jugabilidad a prueba de bombas.

10 VALORACIÓN: Uno de los juegos imprescindibles en PS2, por diversión y calidad técnica.

Resident Evil Code: Veronica X

Capcom | 29,99 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



La aventura de terror por excelencia. Tiene una soberbia ambientación y luce unos gráficos que asustan. Además, es largo y absorbente.

10 VALORACIÓN: Un imprescindible para los que buscan aventuras tétricas, largas y emocionantes.

Silent Hill 2 Director's Cut

Konami | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Un reedición con algunos extras de una aventura basada en el terror psicológico, los ambientes macabros, la exploración y los puzzles.

9 VALORACIÓN: Si te gustan las aventuras de terror, debes tener Silent Hill 2. Y con este precio...

1. Tomb Raider El Ángel de la Oscuridad

Eidos | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Si te gustan las aventuras donde se combina la exploración con la acción y las plataformas y además eres fan de Lara Croft, te va a encantar.

9 VALORACIÓN: Pese a sus errores gráficos, es una aventura que sabe atrapar y sorprender.

Juegos en los que tenemos que desarrollar un argumento, enfrentándonos a diversos sucesos, relacionándonos con otros personajes, explorando, resolviendo puzzles...

Clock Tower 3

Capcom | 44,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Un original Survival Horror, en el que tenemos que huir de los monstruos en lugar de eliminarlos. Ofrece exploración, puzzles y mucha tensión.

8 VALORACIÓN: Una atractiva propuesta para los amantes del terror, pero sin acción.

GTA Vice City

Rockstar | 62,99 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una genial aventura de acción que te ofrece total libertad, tanto a pie como en coche, para cumplir los más variados trabajos.

10 VALORACIÓN: Si te gustan la acción, la conducción y los juegos largos y variados, ¿a qué esperas?

GTA III

Rockstar | 36,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Primera parte de Vice City, con las mismas virtudes: gran libertad, montones de coches, variedad de misiones, extras... Y a buen precio.

9 VALORACIÓN: No llega al nivel de Vice City, pero por este precio no lo debes dejar escapar.

Harry Potter y la Cámara Secreta

EA Games | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Acompaña a Harry a desentrañar el misterio de la Cámara Secreta, en una aventura fiel a la película y con montones de secretos por descubrir.

8 VALORACIÓN: Si eres fan de Harry Potter te lo pasarás en grande, aunque se hace corto.

ICO

Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Una acertada mezcla de aventuras, plataformas y puzzles, que resulta original y muestra gran belleza estética. Un juego diferente y atractivo.

8 VALORACIÓN: Una original experiencia, capaz de tocar la fibra sensible a cualquiera.

Indiana Jones y la tumba del Emperador

LucasArts | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Exploración, disparos, peleas, puzzles y trampas... Todos los ingredientes de las películas en una aventura muy divertida. Con mejores gráficos...

9 VALORACIÓN: Si te gustan las aventuras variadas y llenas de sorpresas, no lo dudes.

Onimusha

Capcom | 29,99 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura en la que controlamos a un samurai que debe usar su espada para eliminar hordas de demonios y resolver puzzles.

9 VALORACIÓN: Está en inglés y no resulta muy largo, pero por su precio merece la pena.

Primal

Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Una aventura con puzzles y acción, basada en la exploración de enormes escenarios y en la cooperación de sus dos protagonistas.

8 VALORACIÓN: Una aventura original y bien construida, aunque a veces le falta ritmo.

2. Silent Hill 3

Konami | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura con una angustiosa ambientación que sabe poner los nervios de punta al más pintado. El más espectacular de la serie.

9 VALORACIÓN: No asusta tanto como el primero, pero sigue siendo una aventura de "miedo".



Splinter Cell

Ubi Soft | 54,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años

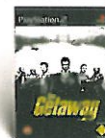


Una espectacular aventura de acción, en la que la infiltración pura y dura, el sigilo y el realismo predominan sobre el disparo gratuito.

9 VALORACIÓN: Si has vibrado con MGS2, Splinter Cell te ofrece una experiencia de juego parecida.

The Getaway

Sony | 57,99 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una trama digna del mejor cine negro, con gráficos realistas y misiones de policías y ladrones. Un Vice City, pero más "de verdad" y más corto también.

9 VALORACIÓN: Si te gusta la mezcla de aventura, acción y conducción, deberías probarlo.

The Thing

Vivendi | 29,99 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura de terror original, en la que debemos cooperar con otros personajes para sobrevivir a los monstruos... un poco simples, eso sí.

8 VALORACIÓN: Tiene los ingredientes necesarios para enganchar y ahora un buen precio.

Play2Manía Recomienda...

(N) 1. Tomb Raider EADLO

■ Aventura de acción | 59,95 €



El regreso de Lara Croft nos ha traído una aventura plagada de sorpresas. Esperábamos más después de tanto retraso, pero aún así, nos ha encantado.

(=) 2. Silent Hill 3

■ Aventura de terror | 59,95 €



Un clásico de PlayStation y uno de los juegos más aterradores y angustiosos que hemos probado nunca. Si eres un fan del terror, deberías "sufrirlo" sin falta.

(↓) 3. Final Fantasy X

■ Juego de Rol | 29,95 €



Espectacular es la palabra que mejor define a este juego de rol, un título que se ha convertido en la bandera del género en todo el mundo. Y nos encanta.

(↓) 4. Splinter Cell

■ Aventura de infiltración | 64,95 €



Una sorprendente aventura de espionaje que ha sido capaz de desbancar de nuestra coronación al mismísimo Metal Gear Solid. Merece la pena probarlo.

(=) 5. Metal Gear 2 Substance

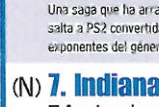
■ Aventura de infiltración | 59,95 €



Es la versión ampliada de Metal Gear Solid 2. O sea, la misma aventura con algunos modos de juego extra. Si no tienes MGS2, Substance te sorprenderá.

(↑) 6. Wolfenstein

■ Shoot'em up | 59,95 €



Una saga que ha arrasado en el mundo del PC, y que salta a PS2 convertida en uno de los mejores exponentes del género para la consola.

(N) 7. Indiana Jones LTDE

■ Aventura de acción | 59,95 €



El aventurero más famoso del cine se estrena en PS2 con una aventura plagada de acción, puzzles y trampas, con todo el sabor de las películas del héroe.

(N) 8. Eye Toy Play

■ Minijuegos | 59,99 €



La última locura de Sony ha calado hondo, y es que parece mentira que sea tan divertido jugar usando nuestro propio cuerpo como si fuera un pad.

(↓) 8. GTA Vice City

■ Aventura de acción | 62,95 €



Pocos juegos pueden igualarse a Vice City en duración, variedad y capacidad para sorprender. Un juego que no deja a nadie indiferente.

(=) 10. MOH Frontline

■ Shoot'em up | 64,95 €



Este espectacular shoot'em up nos ha conquistado por su soberbia ambientación y sorprendente desarrollo. El realismo y la crudeza de la II Guerra Mundial en tu pad.

→ Rol y Aventuras Gráficas

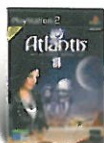
Los recomendados

- (N) **1. Dark Chronicle**
■ Un juego de rol de acción diferente... Pruébalo.
- (↓) **2. Kingdom Hearts**
■ Rol, acción y una divertida historia.
- (=) **3. Final Fantasy X**
■ Vive para la aventura más larga de tu vida.

Los juegos de rol nos permiten recorrer enormes mundos, mientras hacemos que nuestros personajes evolucionen y mejoren. Las aventuras gráficas ofrecen desarrollos cerrados donde se pone a prueba nuestro ingenio y astucia. En ambos casos, es fundamental investigar a fondo.

Atlantis III

Cryo | 57,04 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Una aventura gráfica de atractivos gráficos, pero pausada y muy sesuda. Resulta corta, pese a su endiablada dificultad y lento ritmo de juego.

6 VALORACIÓN: Una interesante opción si te apasiona el género, aunque tienes que ser paciente...

Evergrace

Ubi Soft | 24,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Un curioso juego de rol de acción que combina mazmorras llenas de acción y puzzles, con zonas de exploración. Hay que alternar el control de dos personajes.

6 VALORACIÓN: Una entretenida aventura, aunque un poco simple y gráficamente sosita.

Final Fantasy X

Square/Sony | 29,99 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Un espectacular juego de rol, con una larguísima y absorbente trama. Está basado en combates por turnos, que pueden resultar lentos.

10 VALORACIÓN: Un auténtico imprescindible, y más con su actual precio. No te lo pierdas.

1. Dark Chronicle

Sony | 59,99 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Juego de rol de acción en el que, además de explorar, resolver puzzles y acabar con enemigos, debemos reconstruir ciudades y viajar al futuro.

9 VALORACIÓN: Original, divertida y preciosa aventura plagada de sorpresas y llena de magia.



Grandia II

Ubi Soft | 24,95 € | 1 jug. | Inglés | T.P.



Un juego de rol con una gran historia y un sistema de combates por turnos que permite evitar las peleas. Está en inglés y gráficamente pierde mucho.

7 VALORACIÓN: Una buena opción para los fans del género, aunque fallan el idioma y los gráficos.

La Fuga de Monkey Island

LucasArts | 60,04 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Una aventura gráfica, de esas en las que movemos al personaje con un cursor, que presenta retadores puzzles, diálogos llenos de humor y mucha diversión.

8 VALORACIÓN: Una aventura gráfica larga, divertida y bonita. La mejor del catálogo de PS2.

Myst III Exile

Ubi Soft | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Una aventura gráfica con un estupendo acabado técnico y puzzles ingeniosos, aunque tiene una alta dificultad y un ritmo de juego demasiado lento.

6 VALORACIÓN: Ideal si eres un fan de las aventuras gráficas, sesudo y paciente.

Shadow Hearts

Virgin | 39,95 € | 1 jug. | Inglés | +13



Un juego de rol de inquietante argumento, aunque su desarrollo se limita prácticamente a luchar. Tiene un original sistema de combates por turnos.

7 VALORACIÓN: Sin alardes técnicos, sabe cómo enganchar. La pena es que esté en inglés.

2. Kingdom Hearts

Square/Sony | 29,99 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Un juego de rol de acción, con un desarrollo muy dinámico, plagado de sorpresas y divertidas situaciones. Y con la magia de Disney y Square.

9 VALORACIÓN: Un juego de rol que deberías jugar a poco que te atraiga el género. Y más a este precio.



Shadow of Memories

Virgin | 57,04 € | 1 jug. | Castellano | +13



Una peculiar aventura gráfica en la que los puzzles están basados en los viajes en el tiempo. Gráficamente no sorprende, pero su desarrollo es original.

6 VALORACIÓN: Una buena opción si la acción no te importa. Eso sí, se hace corto.

Summoner 2

THQ | 64,95 € | 1 jug. | Inglés | +13



Un juego de rol basado casi en su totalidad en los combates. Resulta variado y entretenido, aunque no pasa de normalito en su apartado técnico.

7 VALORACIÓN: Sabe integrar rol y acción y permite manejar héroes muy diferentes.

Syberia

Microïds | 49,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Una aventura gráfica con una notable ambientación, un buen apartado técnico y un desarrollo absorbente plagado de buenos puzzles.

7 VALORACIÓN: Si te gustan las aventuras sesudas, aunque sin ninguna acción, éste es tu juego.

Wild Arms 3

Ubi Soft | 59,95 € | 1 jug. | Inglés | +13 años



Original juego de rol por turnos que está ambientado en el Oeste, ofrece un buen argumento y un desarrollo adictivo. Eso sí, es un poco soso gráficamente.

7 VALORACIÓN: Si te gusta el rol, te lo vas a pasar en grande. Lástima que esté en inglés...

→ Inteligencia

Los recomendados

- (=) **1. Los Sims**
■ El primer "Simulador de Vida" de PS2.
- (=) **2. Commandos 2**
■ Acción y estrategia hecha por españoles.
- (N) **3. Kuri Kuri Mix**
■ Ideal para dos jugadores cooperando.

Juegos que nos obligan a estrujarnos las neuronas y a pensar bien nuestras acciones, ya que requieren más inteligencia y astucia que habilidad. Podéis encontrar puzzles, juegos de estrategia y conquista, simuladores, juegos de tablero...

Age of Empires II

Konami | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Los distintos modos de juego, los gráficos y poder jugar con personajes históricos hacen de este juego una opción muy interesante.

7 VALORACIÓN: Estrategia en tiempo real con personajes históricos que llama la atención.

Aliens Vs Predator Extinction

EA Games | 63,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Aliens, Predators y Marines protagonizan un juego de estrategia bélica en el que debemos demostrar nuestra astucia y capacidad de gestión.

7 VALORACIÓN: Aunque no es espectacular, es interesante si buscas estrategia con opciones.

Commandos 2: Men of Courage

Pyro | 54,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



El mejor juego de estrategia de PS2 nos pone a los mandos de un grupo de comandos con distintas habilidades que hemos de combinar.

9 VALORACIÓN: Una calidad técnica y jugable apabullante que le hacen la mejor elección.

Jurassic Park: Operation Genesis

Universal | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Un simulador de "Parque Jurásico": tenemos que crear los dinosaurios, organizar el parque, evitar que las atracciones se coman a las visitas...

7 VALORACIÓN: Si te atrae el concepto de construcción y gestión te lo pasarás en grande.

Kuri Kuri Mix

Empire | 19,95 € | 1-4 jug. | Castellano | T.P.



Curiosa mezcla de puzzles y plataformas que deben ser resueltos por dos personajes cooperando. Es muy divertido y absorbente.

8 VALORACIÓN: Si tienes alguien con quien jugar horas y horas, no lo dudes. Y a este precio...

1. Los Sims

EA Games | 64,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Conviértete en el dios de tus Sims y gestiona por completo todos los elementos de sus vidas: qué comen, qué visten, dónde trabajan...

8 VALORACIÓN: El primer "Simulador de Vida" para PS2 que atrapa desde el principio.



→ Velocidad

Los recomendados

(=) 1. Midnight Club 2

■ Un espectacular arcade: adrenalina pura.

(↑) 2. WRC II Extreme

■ Con la licencia oficial del Campeonato.

(↓) 3. Moto GP 3

■ El mejor juego de motociclismo para PS2.

(N) 4. Formula One 2003

■ El único con la temporada al completo.

(↓) 5. Gran Turismo 3

■ ¿Cuándo has visto tantos coches reales?

(↓) 6. Burnout 2

■ Los accidentes más espectaculares.

Formula One 2003

Sony | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | T.P.



El único simulador de Fórmula 1 que cuenta con la licencia de esta temporada. Además muestra gran calidad gráfica y permite ajustar la dificultad.

9 VALORACIÓN: Si quieres vivir las hazañas de Alonso, éste es tu juego. No te va a defraudar.

Gran Turismo 3

Sony | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | T.P.



Consigue los mejores coches del mundo, ganando carreras y ahorrando dinero para comprarlos y mejorarlos: te durará meses...

10 VALORACIÓN: El mejor juego de coches para PS2, por calidad, duración, diversión y precio.

Need for Speed Hot Pursuit 2

EA Games | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +11 años



Un arcade directo y explosivo, protagonizado por los mejores deportivos del mundo. Tiene muchos modos de juego y es muy divertido.

8 VALORACIÓN: Ideal para los que busquen diversión directa y gusten de los buenos coches.

Speed Kings

Acclaim | 29,95 € | 1-2 jug. | Inglés | T.P.



Carreras urbanas a lomos de potentes motos, con las que además debemos hacer acrobacias. Lástima que el apartado gráfico no sea mejor.

7 VALORACIÓN: Si te gustan las motos, aquí tienes un correcto arcade y a buen precio.

Stuntman

Atari | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +11 años



Conviértete en un especialista de cine para grabar escenas de riesgo a los mandos de los más variados vehículos. Por este precio, pruébalo.

8 VALORACIÓN: Si buscas algo más que carreras, encontrarás espectaculares novedades.

Juegos basados en pilotar vehículos. Pueden ser de carreras, o juegos en los que se nos propondrán retos, como transportar mercancías o realizar acrobacias.

Burnout 2

Acclaim | 64,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +16 años



Un arcade de conducción frenético, espectacular y con muchos modos de juego. Eso sí, todos basados en carreras al límite, con tráfico y policía.

9 VALORACIÓN: Un arcade ideal para fans de las carreras sin complicaciones y espectaculares.

Colin McRae Rally 3

Codemasters | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | T.P.



Ponte a los mandos del Ford Focus de McRae y ázate con el Campeonato Mundial en un juego de control realista y excelentes gráficos.

9 VALORACIÓN: Es el juego de rally más realista que puedes encontrar en estos momentos.

Crazy Taxi

Acclaim | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +13



Un divertido arcade en el que debemos llevar pasajeros a su destino lo antes posible: cuantas más locuras hagamos, mejor. Un pelín corto.

7 VALORACIÓN: Es un arcade de esos de diversión inmediata desde la primera partida.

F1 Career Challenge

EA Sports | 62,9 € | 1-4 jug. | Inglés | T.P.



El simulador de F1 más realista y de mayor calidad gráfica, que ofrece como novedad la posibilidad de empujar desde cero nuestra carrera de pilotos.

8 VALORACIÓN: Si tuviera los datos de la temporada 2003, sería el simulador más completo de F1.

1. Midnight Club 2

Rockstar | 64,95 € | 1-2 jug. | Castellano | T.P.



Carreras urbanas nocturnas, muy bien realizadas, emocionantes y plagadas de sorpresas. Lástima que los coches no sean reales...

9 VALORACIÓN: Uno de los mejores arcades de PS2. Sólido, divertido y con opciones Online.



GT Concept 2002 Tokyo-Geneva

Sony | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | T.P.



Disfruta de los prototipos del 2002 en un juego con la calidad Gran Turismo, aunque sus modos de juego son escasos y se hace algo corto.

8 VALORACIÓN: Los fans de Gran Turismo 3 pueden disfrutar de 95 coches nuevos.

Moto GP 3

Namco/Sony | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | T.P.



Una gran recreación del Campeonato de lo 500 c.c. en la que disfrutamos de pilotos, circuitos y escuderías reales. Todo con gran calidad gráfica.

8 VALORACIÓN: El mejor juego de motos para PS2. Jugable, divertido y espectacular.

Pro Race Driver

Codemasters | 64,95 € | 1-4 jug. | Castellano | T.P.



Empieza como un piloto novato y gánate un nombre para poder competir en los mejores campeonatos del mundo y con los mejores coches.

7 VALORACIÓN: Las trepidantes carreras saben enganchar y logran que perdones los fallos técnicos.

Shox

EA Big | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | T.P.



Rally en plan arcade: carreras nada realista pero muy divertidas, originales y espectaculares. Se hace un poco corto, pero el precio compensa.

8 VALORACIÓN: Juego donde prima la diversión directa, con un aire muy fresco y divertido.

Spy Hunter

Midway | 19,95 € | 1-2 jug. | Inglés | +11 años



Pilota un coche armado hasta los dientes con la misión de cumplir un gran número de objetivos. Eso sí: ¡la de botones que hay que usar...!

7 VALORACIÓN: Ideal si buscas un arcade donde se combine acción y conducción.

Starsky & Hutch

Empire | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +11 años



Un curioso arcade de velocidad compuesto por distintas misiones en las que pueden participar dos jugadores: uno pilota y el otro dispara a los malos.

7 VALORACIÓN: Muy divertido a dobles, aunque sus fallos gráficos le restan espectacularidad.

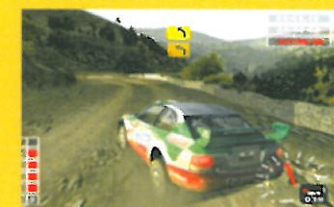
2. WRC II Extreme

Sony | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | T.P.



Un simulador de rallies con la licencia oficial, técnicamente excelente y muy realista. Ofrece un asequible control, apto para todo tipo de pilotos.

9 VALORACIÓN: Si te gustan los rallies, ésta es una opción que deberías tener muy en cuenta.



Vuestros favoritos

(=) 1. MGS2 Substance

■ Aventura de acción | 59,95 €



Aguenta el tipo frente a la fuerte aparición en listas de *Splinter Cell*, y es que la edición Substance ha conseguido poner a este clásico otra vez de moda.

(=) 2. GTA Vice City

■ Aventura de acción | 62,95 €



Vice City sigue siendo uno de vuestros favoritos, recibiendo más votos que la mayoría de las novedades más polentas. Por algo será, ¿verdad?

(↑) 5. Gran Turismo 3

■ Velocidad | 29,95 €

GT3 es incombustible. ¿Qué pasará cuando se presente su secuela? Pues que hasta entonces seguirá siendo el juego de coches más completo.

(↑) 4. Splinter Cell

■ Aventura de acción | 64,95 €

Pocos juegos pasan en tan poco tiempo a formar parte de vuestro favoritos. Se nota que apreciáis rápido dónde hay calidad de verdad.

(N) 5. Silent Hill 3

■ Aventura de terror | 59,95 €



Pasar miedo sigue siendo una de vuestras actividades preferidas y para miedo, sin duda el de *Silent Hill 3*. Su ambientación es de las que quitan el hipó, ¿verdad?

(↑) 6. Pro Evolution Soccer 2

■ Deportivo - Fútbol | 54,95 €

Ni en el descanso vacacional os deja de gustar el fútbol... Pues esperad a ver los lanzamientos de otoño: este genial PES2 va a tener duros rivales.

(↓) 7. Final Fantasy X

■ Juego de Rol | 29,95 €



Con su paso a Platinum ha conseguido mantenerse en los puestos de cabeza, y además es de esos juegos por los que apenas pasa el tiempo.

(↑) 8. Pro Evolution Soccer 2

■ Deportivo - Fútbol | 54,95 €



Ni en el descanso vacacional os deja de gustar el fútbol... Pues esperad a ver los lanzamientos de otoño: este genial PES2 puede tener muy duros rivales.

(↓) 9. MOH Frontline

■ Shoot'em up subjetivo | 64,95 €



Un shooter tan realista y divertido tenía que estar entre vuestros favoritos. Su fidelidad histórica y su absorbente ritmo de juego son garantía de diversión.

(↓) 10. Kingdom Hearts

■ Juego de rol de acción | 29,95 €



Gracias a su calidad gráfica y su jugabilidad, se ha ido ganando vuestro corazón y más ahora con su paso a serie Platinum. Sin duda un juego digno de probarse.

Para ayudarnos a confeccionar estas listas, mandanos tus favoritos a la dirección playmania@hobbypress.es

→ Acción en 1ª persona

Los recomendados

- (↑) **1. Wolfenstein**
Un clásico del género con mucha acción.
- (↓) **2. MOH Frontline**
Recreación alucinante de la 2ª Guerra Mundial.
- (=) **3. TimeSplitters 2**
Acción, disparos y viajes en el tiempo...

Juegos en los que seguimos la acción desde los ojos del protagonista. Se les llama shoot'em ups subjetivos o shooters. También incluimos juegos en los que pilotamos aviones u otras naves, ya que básicamente la acción también se sigue desde una perspectiva subjetiva.

007 Agente en fuego cruzado

EA Games | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +13 años



La primera incursión de Bond en PS2 nos dejó un variado juego a la altura de la segunda parte, aunque algo corto. Eso sí, ambientado de miedo.

VALORACIÓN: Ideal si te apetece un juego de acción, con mezcla de disparo y aventura.

007: Nightfire

EA Games | 64,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +16 años



Aventura que mezcla a la perfección los aciertos de un shooter con fases de conducción, todo desde el punto de vista de Bond, James Bond.

VALORACIÓN: Variedad y calidad técnica en un juego que gustará a los amantes del género.

Ghost Recon

Ubisoft | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Mezcla justa de acción y estrategia que cuenta con un desarrollo variado y un control asequible, con muchas opciones y un entorno gráfico correcto.

VALORACIÓN: Si te gusta la acción con tintes estratégicos y eres paciente te enganchará.

Mace Griffin: Bounty Hunter

Vivendi | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Un shooter subjetivo con una magnífica ambientación futurista, en el que además hay fases a los mandos de naves espaciales.

VALORACIÓN: Una buena opción si buscas algo diferente en el género. Muy divertido.

Medal of Honor Frontline

EA Games | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una ambientación excelente, que te sumerge de lleno en la acción y un sólido apartado gráfico, le hacen ser uno de los mejores shooter de PS2.

VALORACIÓN: No podrás dejar de jugar hasta llegar al final. Lástima que se haga corto.

Red Faction 2

THQ | 64,95 € | 1-4 jug. | Inglés | +16 años



Su frenético ritmo de juego que no decae en ningún momento, sus gráficos y su compatibilidad con ratón le hacen una compra muy recomendable.

VALORACIÓN: Acción pura, sin un segundo de respiro. Frenético y espectacular, aunque corto.

Thunderhawk: Operation Phoenix

EA | 57,04 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Estrategia y acción militar a los mandos de un sofisticado helicóptero, todo recreado en un entorno muy realista y con una jugabilidad muy asequible.

VALORACIÓN: Ideal si disfrutas con los aviones y las misiones militares con un control sencillo.

2. Return to Castle Wolfenstein

Activision | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Un shooter ambientado en la II Guerra Mundial, que mezcla realismo y fantasía. Resulta variado y muy divertido, pero es solo para un jugador.

VALORACIÓN: Derrocha calidad en gráficos, control, IA y diseño de escenarios. Divierte como pocos.



TimeSplitters 2

Eidos | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +16 años



El shoot'em up más largo, completo, innovador, original y divertido que puedes encontrar actualmente en el catálogo de PS2. Imprescindible.

VALORACIÓN: Ojalá todos los shooters fueran así. Te divertirás jugando solo o acompañado.

Unreal Tournament

Infogrames | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +18 años



Su larga vida, los mapas de los niveles y sus modos multijugador le convierten en un shoot'em up de gran calidad. Aunque para jugar acompañado.

VALORACIÓN: Una opción a tener en cuenta si buscas un shoot'em up para jugar en compañía.

→ Lucha

Los recomendados

- (=) **1. Tekken 4**
Los combates más espectaculares en Platinum.
- (↓) **2. Virtua Fighter 4 Evolution**
La lucha más salvaje.
- (↓) **3. Mortal Kombat V**
La lucha más salvaje.

Juegos en los que dos o más personajes se enfrentan en combates cara a cara, bien sea a base de golpes o usando armas blancas. El objetivo es ir acabando con todos los rivales uno a uno, en plan torneo con eliminatorias.

Bloody Roar 3

Hudson | 57,04 € | 1-2 jug. | Inglés | +16 años



Aquí los luchadores se transforman en animales de fuerza devastadora. Es sencillo de jugar y resulta trepidante.

VALORACIÓN: Una interesante opción, aunque no tiene la profundidad de otros juegos.

Dead or Alive 2

Sony | 29,99 € | 1-2 jug. | Castellano | +15 años



Escenarios muy amplios y con varias alturas donde pelean señoritas muy atractivas. Resulta muy espectacular, aunque ofrece pocos personajes.

VALORACIÓN: Sus explosivas chicas y original desarrollo son sus grandes virtudes.

Def Jam Vendetta

EA Big | 62,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Un arcade donde los raperos más famosos de USA demuestran que además de cantar, son estrella de la lucha libre. Divertido y bien realizado.

VALORACIÓN: Un arcade de lucha libre dinámico y cargado de sentido del humor.

Dragon Ball Z Budokai

Bandai | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | T.P.



El juego basado en la serie de animación nos presenta a todos los personajes y combates muy fieles a la estética Dragon Ball.

VALORACIÓN: Fiel al manga y muy espectacular, ideal para los seguidores de la serie.

Kengo: Master of Bushido

Ubisoft | 24,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Un original juego de lucha basado en el código del honor japonés. Ofrece un sistema de control fácil y completo, pero puede acabar siendo monótono.

VALORACIÓN: Engancha por su original enfoque, que nos obliga a seguir el código del bushido.

Mortal Kombat V: Deadly Alliance

Midway | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años



Lo más original de este arcade de lucha es que los personajes pueden usar tres estilos de combate distintos. Es espectacular y bastante gore.

VALORACIÓN: Si te gusta el género, MK no debería faltar en tu colección.

Pride FC

THQ | 59,95 € | 1-2 jug. | Inglés | +16 años



Conviértete en el protagonista del Campeonato FC y controla a uno de los 25 luchadores disponibles, cada uno con sus estilos y técnicas de lucha.

VALORACIÓN: Similar a los juegos de Wrestling y, como ellos, con pocas posibilidades.

1. Tekken 4

Namco | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +13 años



Un alucinante despliegue gráfico para el juego de lucha con el control más efectivo y realista. Además, presenta numerosos extras y secretos.

VALORACIÓN: El más completo y espectacular del género. Con este precio es un imprescindible.



Virtua Fighter 4 Evolution

Sega | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +12 años



Reedición de VF4, que aporta algunos extras nuevos. Es uno de los juegos de lucha más completos y divertidos que se pueden encontrar. Todo un clásico.

VALORACIÓN: Si no tienes la anterior entrega, no lo dudes: vas a alucinar con su jugabilidad.

War of the Monsters

Sony | 59,99 € | 1-2 jug. | Castellano | +13 años



Un original juego de lucha en el que manejamos a enormes monstruos y podemos destruir todo a nuestro paso. Es sencillo de jugar y espectacular.

VALORACIÓN: Si buscas un juego de lucha diferente vas a disfrutar, aunque se hace corto.

→ Acción en 3ª persona

Los recomendados

- (↑) **1. SOCOM U.S. Navy Seals**
■ El primer juego Online nos ha sorprendido.
- (↓) **2. Enter the Matrix**
■ Se esperaba con ganas y no ha defraudado.
- (=) **3. Rygar The Legendary Adventure**
■ Una grata sorpresa: divertido y espectacular.
- (↑) **4. Devil May Cry**
■ No sólo es Platinum, además es divertido.
- (↓) **5. Hulk**
■ Un juego tan espectacular como la película.
- (N) **6. The Mark of Kri**
■ Una atractiva mezcla de aventura y pelea.

Devil May Cry 2

Capcom | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura con mucha más acción que la de su antecesor, pero que también resulta corta y menos espectacular gráficamente.

8 VALORACIÓN: Asegura grandes dosis de diversión a los amantes de la acción, aunque sea corto.

2. Enter the Matrix

Infogrames | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Una espectacular recreación del universo "Matrix" basada en la acción pura que engancha gracias a su variado y divertido desarrollo.

8 VALORACIÓN: Se le podía pedir más calidad gráfica, pero su look "Matrix" compensa de sobra.

RTX Red Rock

LucasArts | 62,45 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Acción, investigación, puzzles, exploración... Un reflexivo arcade que nos obligará a pensar nuestros movimientos para desarrollar la historia.

8 VALORACIÓN: Si buscas un juego de acción, pero con toques aventureros, lo pasarás en grande.

Spider-Man

Activision | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +11 años



Basado en la película, este juego de acción ofrece multitud de variadas misiones, que debemos cumplir utilizando las habilidades del héroe.

8 VALORACIÓN: Todo el encanto de Spider-Man en un variado juego que entusiasmará a todos.

The Hulk

Vivendi | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +11 años



Un protagonista de excepción para un juego de acción salvaje que, además, tiene el atractivo de mezclar la lucha, con la infiltración.

8 VALORACIÓN: Aunque puede hacerse corto, a los fans del héroe y de la acción les encantará.

Contra: Shattered Soldier

Konami | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Una revisión del clásico arcade de los 80 que promete acción a raudales y un espectacular planteamiento gráfico. Eso sí, es corto.

7 VALORACIÓN: Un arcade sin complicaciones pero difícil, ideal para jugar a dobles.

Baldur's Gate: Dark Alliance

Virgin | 34,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +15 años



Un arcade aventurero, divertido y espectacular con mucha acción mezclada con tintes roleros y con un brillante apartado gráfico y sonoro.

8 VALORACIÓN: Un juego de acción trepidante, con toques de rol y muy espectacular.

Dead to Rights

Namco | 63,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Un guión muy cinematográfico para un juego de acción con una enorme variedad en su desarrollo al mezclar disparos, combates, minijuegos...

8 VALORACIÓN: Un emocionante y divertido cóctel de acción. Con mejores gráficos sería la bomba.

Devil May Cry

Capcom | 29,99 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura con un desarrollo frenético y cargada de acción por los cuatro costados. Es visualmente impactante, aunque resulta corto.

9 VALORACIÓN: Atrapará a los amantes de las aventuras de acción con su espectacularidad.

ESDLA: Las Dos Torres

EA Games | 62,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Acción sin cuartel basada en las dos películas, con una ambientación de lujo y un montón de detalles que te harán vivir una fascinante aventura.

8 VALORACIÓN: Aunque se trata de matar y matar, el juego engancha desde el principio.

Futurama

SCI | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Una curiosa aventura que combina acción, plataformas, minijuegos, puzzles y disparos. Y además es clavada a la serie de televisión.

8 VALORACIÓN: Si te gustan los juegos variados y eres fan de la serie, te lo vas a pasar en grande.

Maximo

Capcom | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Un clásico de la acción con un divertido desarrollo plagado de secretos, dificultades y sentido del humor. Largo, variado y divertido.

8 VALORACIÓN: Te lo vas a pasar en grande si eres de los que buscan retos difíciles.

Rygar The Legendary Adventure

Tecmo | 54,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Acción de la buena donde nuestro objetivo es derrotar a todo tipo de criaturas mitológicas. Qué lástima que se haga tan corto...

8 VALORACIÓN: Si el estilo Devil May Cry te atrae, con Rygar vas a disfrutar de lo lindo.

Shinobi

Sega | 59,96 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Un beat'em up de marcada estética manga que no da un segundo de respiro, aunque su simple estilo de lucha termina haciéndolo repetitivo.

7 VALORACIÓN: Un arcade de ritmo frenético que gustará a los fans de la acción.

1. SOCOM U.S. Navy Seals

Sony | 79,99 € | 1-16 jug. | Castellano | +18 años



Acción y estrategia en la que damos órdenes a nuestros soldados gracias a un micrófono incluido con el juego. Además, se puede jugar Online.

8 VALORACIÓN: Si el tema bélico te atrae, con este original juego lo pasarás en grande.



The Mark of Kri

Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una curiosa mezcla de aventura y beat'em up, con un original sistema de combate, un brillante apartado técnico y gran variedad.

8 VALORACIÓN: Los amantes de la acción tienen una opción tan original como divertida.

X-Men 2: La venganza de Lobezno

Activision | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Un juego de acción con un desarrollo aventurero que tiene en Lobezno y sus poderes, su principal aliciente. Gráficamente esperábamos más.

7 VALORACIÓN: Un buen juego de acción, aunque de elevada dificultad y técnicamente flojo.

Los mejores Platinum

(N) 1. Kingdom Hearts

■ Juego de rol de acción | 29,95 €



Tanto si eres un apasionado del rol, como si sólo te atrae un poquito, tienes que probar Kingdom Hearts. Y más a este precio. Estamos seguros de que no te arrepentirás.

(↓) 2. GTA III

■ Aventura de acción | 36,95 €



Un juego larguísimo, sorprendente y plagado de posibilidades que ahora está a la altura de todos gracias a su baja de precio. Si la idea te atrae, no lo dudes.

(N) 3. Ratchet & Clank

■ Plataformas | 29,95 €



Una de las mejores y más espectaculares combinaciones de acción y plataformas que vas a encontrar. Largo, divertido y ahora también Platinum.

(↓) 4. Tekken 4

■ Juego de lucha | 29,95 €

El mejor juego de lucha, ahora a un precio irresistible. Si te gusta el género, tienes ante ti una compra obligada. Y un pedacito de la historia de PS2.

(=) 5. Gran Turismo 3

■ Simulador de coches | 29,95 €



La mejor y más realista simulación de conducción de PS2 y que, por este precio, se convierte en una compra imprescindible. ¿Aún no lo tienes?

(↓) 6. Final Fantasy X

■ Juego de rol | 29,95 €

Si dudabas si el rol te podría gustar o no, ahora tienes una oportunidad única de comprobarlo. Por este precio merece la pena tener esta joya.

(=) 7. Devil May Cry

■ Aventura de acción | 29,95 €



Una frenética aventura de acción con un sobresaliente apartado técnico y una enorme jugabilidad, que ya es toda una referencia en el género de acción.

(N) 8. WRC II Extreme

■ Juego de rally | 29,95 €



Si te gusta el Rally, no pierdas la oportunidad de hacerte con uno de sus mejores exponentes, por calidad y ahora también por precio. ¿Será mejor el 3?

(↑) 9. Resident Evil CVX

■ Aventura de terror | 29,95 €



A este precio, este clásico del terror no debería faltar en tu jueguetera. Es una aventura larga y absorbente que seguro que sabe cómo atraparte. A pasar miedo.

(↓) 10. Jak & Daxter

■ Plataformas | 29,95 €



Una fabulosa aventura plataforma con gráficos de infarto, que resulta tan variada como divertida y visualmente impactante. No te la puedes perder.

Los mejores juegos PSOne

(↑) 1. Final Fantasy Origins

■ Juegos de rol | 29,95 €



El último FF en ponerse a la venta incluye los dos primeros capítulos de la saga. Justo lo que te falta para completar tu colección de juegos de rol.

(=) 2. Tomb Raider 2x1

■ Plataformas | 24,95 €



Ya puedes disfrutar de las dos últimas aventuras de Lara Croft en PSOne, a un precio increíble. Ya sabes, mucha acción, puzzles, plataformas...

(↑) 3. Metal Gear Solid

■ Aventura de acción | 14,96 €



El mejor juego de acción e infiltración de la historia de PSOne y a un precio de locos. Estamos ante un juego genial para fans de las aventuras.

(↓) 4. Medal of Honor 2x1

■ Shoot'em up subjetivo | 24,95 €



Otro pack con las dos entregas de la serie en PSOne, juntas y a un precio inmejorable. Los mejores shooters con una soberbia ambientación.

(↑) 5. Grand Theft Auto E.E.

■ Velocidad/Aventura | 29,95 €



Una edición para coleccionistas que contiene Grand Theft Auto, su expansión London y GTA2. Si eres un fan de la saga, tienes que tenerlo.

(↑) 6. Silent Hill

■ Survival Horror | 23,98 €



El mejor juego de terror de la historia de los videojuegos. Te envuelve en una trama esotérica que te hará pasar miedo de verdad.

(=) 7. Pro Evolution Soccer 2

■ Deportivo | 29,95 €



Una nueva versión de este juego de fútbol, que tiene el sistema de juego más realista y divertido. No hay nada mejor en PSOne, en especial para jugar en compañía.

(↓) 8. Tekken 3

■ Lucha | 20,98 €



Es una obra maestra de los juegos de lucha que no debe faltar en ninguna videogame que se precie. Es la versión más completa y variada de la saga.

(↓) 9. Gran Turismo 2

■ Conducción | 20,98 €



Una auténtica joya de los videojuegos que ofrece conducción real, 1000 coches, 49 circuitos, 60 pruebas... ¿Hace falta que te digamos más?

(=) 10. Final Fantasy IX

■ Rol | 29,99 €



Si quieres disfrutar de un juego de rol único con un apabullante apartado gráfico y una historia larga y absorbente, no lo dudes, éste es tu juego.

→ Plataformas

Los recomendados

(=) 1. Ratchet & Clank

■ Una divertida mezcla de acción y saltos.

(N) 2. Jak & Daxter

■ Ya es todo un clásico. Y a qué precio.

(N) 3. Sly Raccoon

■ Plataformas e infiltración. Todo originalidad.

Juegos en los que es básico saltar con precisión. Aunque prima la habilidad, también nos pueden obligar a investigar los escenarios, recoger objetos o resolver pequeños puzzles.

Ape Escape 2

Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Un divertido plataformas con muchos retos y mucha exploración, que tiene como reto principal capturar a un montón de monos bastante locos.

VALORACIÓN: Un juego original y divertido al que sólo le falla el apartado gráfico.

Crash Bandicoot: La venganza de Cortex

Sony | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Un simpático plataformas que nos ofrece montones de sorpresas en su desarrollo. Un juego divertido, directo y sin complicaciones.

VALORACIÓN: Si te gustan los juegos de desarrollo sencillo y mucho humor, éste es el tuyo.

Jak & Daxter

Sony/Naughty Dog | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Un plataformas con muchos toques de aventura, que presenta un despliegue gráfico impresionante y un divertido desarrollo.

VALORACIÓN: Otro de los grandes del género, capaz de engancharte durante horas.

1. Ratchet & Clank

Sony | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Humor y gran calidad gráfica para un divertido juego que mezcla la acción, la habilidad y las plataformas. Es largo y permite manejar docenas de aparatos.

VALORACIÓN: Muy divertido, gustará a los seguidores de las plataformas y de la acción.



Rayman 3

Ubi Soft | 44,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Un plataformas con mucho sentido del humor y mucha magia, que gracias a su genial control y variado desarrollo atraparás a todo tipo de jugador.

VALORACIÓN: Es una pena que no sea más largo: es de esos juegos que no dejas hasta el final.

Sly Raccoon

Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Una original estética de dibujo animado nos presenta a un ladrón habilidoso y escurridizo que usa su habilidad para la infiltración y recuperar unos libros.

VALORACIÓN: Un brillante apartado técnico para un juego muy divertido, aunque corto.

Taz Wanted

Atari | 44,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



El héroe de los dibujos animados se enfrenta a un reto bastante simple y repetitivo, aunque sabe cómo hacerse realmente entretenido.

VALORACIÓN: Suple la sencillez de su desarrollo con un ritmo de acción frenético.

→ Varios

Los recomendados

(N) 1. Eye Toy

■ Un Resident Evil que se juega con pistola.

(=) 2. Vampire Night

■ Acaba con los vampiros a golpe de pistola.

(↓) 3. R.E.: Dead Aim

■ Un Resident Evil que se juega con pistola.

Aquí encontrarás los juegos de los más variados temas: composición musical, arcades de pistola, baile... Un rincón especial para las más curiosas rarezas de PS2.

Endgame

Empire | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años



Un divertido arcade de disparo en el que debemos deshacernos de todos los malos que aparezcan. Sólo le fallan los gráficos, un poco sosos.

VALORACIÓN: Si eres un fan de los arcades de pistola, no te va a defraudar gracias a su desarrollo.

Gitaroo Man

Koei | 64,95 € | 1-4 jug. | Inglés | T.P. años



Un título divertidísimo con un original sistema de juego que nos obliga a emular los piteos de los guitarra eléctrica en nuestro pad.

VALORACIÓN: Humor muy japonés que divierte y con unas canciones muy pegadizas.

Mad Maestro

Eidos | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +11 años



Un juego musical con un original planteamiento: dirigir una orquesta de música clásica. Divertido e innovador, con simpáticos gráficos.

VALORACIÓN: Un juego largo, divertido y adictivo que gustará a los fans de la música.

1. Eye Toy Play

Sony | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



Gracias a la cámara que incluye podrás jugar a docenas de minijuegos usando tu propio cuerpo en lugar de un pad. Diversión garantizada.

VALORACIÓN: Si quieres algo nuevo, fresco y divertido, tienes que probarlo. Te va a encantar.



Resident Evil: Dead Aim

Capcom | 62,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Un Resident Evil en el que debemos acabar con los monstruos haciendo uso de una pistola de PS2. Y también hay puzzles y aventura...

VALORACIÓN: Resulta jugable y entretenido, aunque se hace corto y tiene pocas opciones.

Silent Scope 3

Konami | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Un simulador de francotirador, que por desgracia no puede jugarse con pistola. Es original y divertido, aunque resulta demasiado corto.

VALORACIÓN: Ideal para los fans de los arcades que quieran probar cosas nuevas... y cortas.

Vampire Night

Namco/Sega | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años



Un arcade de pistola bien realizado, muy divertido y con un montón de modos de juego. Acabado gráfico y apartado sonoro estupendos.

VALORACIÓN: Engancha con sus muchos modos de juego y puedes jugar a dobles.

¡Ahórrate 5 euros!

en cada uno de estos juegos

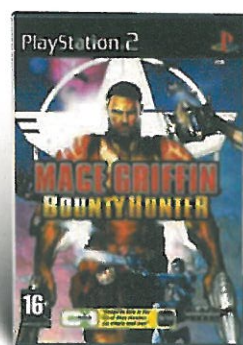
Descuento



Dark Chronicle



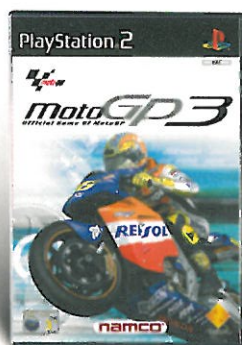
Silent Hill 3



Mace Griffin
Bounty Hunter



Eye Toy Play



Moto GP 3



¿Cómo aprovecharte de esta oferta?

- **EN LA TIENDA:** Efectúa directamente tu compra con el cupón original en cualquiera de las más de noventa tiendas CentroMAIL que hay en España. Llama al 902 17 18 19, si quieres saber cuál es tu CentroMAIL más cercano o si necesitas información sobre tu pedido.
- **POR CORREO:** Envía el cupón de descuento, indicando los productos que deseas comprar, a la siguiente dirección: CentroMAIL. Camino de Hormigueras, 124. Portal 5. 28031 Madrid. El envío te llegará contra reembolso.

CUPÓN DE PEDIDO

- Oferta no acumulable a otras promociones de CentroMAIL.
- Oferta válida el hasta 15 de septiembre de 2003.

Nombre Apellidos
 Calle/Plaza Número Piso Ciudad
 Provincia C.Postal Teléfono NIF
 Fecha nacimiento Email

PRODUCTO <small>Señala el juego que quieras para realizar el pedido</small>	PVP* RECOMENDADO	PRECIO FINAL* LECTOR PLAYMANIA	Código de barras
<input type="radio"/> Dark Chronicle	59,95 €	54,95 €	
<input type="radio"/> Silent Hill 3	59,95 €	54,95 €	
<input type="radio"/> Mace Griffin Bounty Hunter	59,95 €	54,95 €	
<input type="radio"/> Eye Toy	59,95 €	54,95 €	
<input type="radio"/> MotoGP 3	59,95 €	54,95 €	



Forma de pago ☐ Contra reembolso Urgente
 (España peninsular 4 €, Baleares 5 €, Portugal 8 €)

湾岸

MIDNIGHT CLUB II

PRIMERA PARTE: LOS ÁNGELES

Si quieres ser el amo de las carreras callejeras tendrás que demostrar a todos tus rivales que eres el más rápido, y la mejor manera de hacerlo es conociendo al dedillo las ciudades y sus atajos. Aquí tienes desglosada, con sus mapas y callejuelas, la primera ciudad del juego: Los Ángeles.





TÉCNICAS DE CONDUCCIÓN

Aunque al principio no puedas realizar ninguna de estas maniobras, irás adquiriéndolas a medida que ganes carreras en la ciudad de Los Ángeles. Domínalas a la perfección y no dudes en usarlas para tomar cierta ventaja.

CONTROL EN EL AIRE.

Tanto en París como en Tokio los saltos son constantes, por lo que debes dominar esta técnica para evitar volcar al aterrizar.

Pulsa "L1 + dirección" para corregir en el aire la inclinación de tu coche y colocarlo horizontalmente.

SALIDA RÁPIDA.

Cuando estés parado, bien al comienzo de una carrera o tras un accidente, tendrás la opción de salir como un rayo. Para aprovechar al 100% los caballos de tu coche, **mantén pulsado R1**, acelera a fondo hasta que la barra del turbo se ponga al máximo y luego suelta el freno. Si mantienes girada la

dirección también te servirá para cambiar de orientación rápidamente en poco espacio. Pero no abuses de esta técnica ya que cada vez que la emplees consumirás un cuadro de resistencia de tu coche.

NITRO.

Dependiendo del modelo que pilotes tendrás la opción de usar durante la carrera uno o varios nitros que te servirán para ponerte a la máxima velocidad posible en pocos metros. Emplea esta técnica **solamente en grandes rectas**, ya que intentarlo en las curvas es peligroso.

REBUFO

Si te colocas cerca del parachoques trasero de un rival conseguirás que tu coche corra más. Si te mantienes en esta posición durante unos segundos, la barra del turbo se cargará a tope y tendrás la oportunidad de usar un nitro extra durante un par de segundos.

Esta técnica sólo funciona con los coches competidores. Además, si tienes que hacer un giro próximo, esta maniobra puede ser contraproducente.

INCLINACIÓN EN MOTO.

Aunque las motos sean vehículos muy rápidos, su ángulo de giro resulta muy escaso si no dominas a la perfección esta técnica.

Mantén pulsado "L1 + dirección" para inclinarte sobre la moto y hacer que gire más. Pero ten cuidado, ya que mantener el control resulta difícil y será aún más posible que muerdas

el asfalto si chocas con cualquier obstáculo. Además, si mantienes pulsado "L1 + ←" harás un caballito que te proporcionará más velocidad y podrás realizar un gran salto si topas con un coche de frente.

SOBRE DOS RUEDAS.

Una maniobra muy espectacular pero de escasa utilidad, que puede provocar es el vuelco de tu coche al mínimo roce. Pulsando "L1 + dirección" se pondrá a dos ruedas para pasar por zonas estrechas o entre dos coches que circulen juntos.



CONSEJOS DE PILOTAJE

DESHAZTE DE LA PASMA.

Para no perder la carrera por culpa de la policía, que intentará destrozarte tu vehículo, conduce muy rápido y **acércate a otro competidor** para que el coche patrulla se olvide de ti y se fije en tu rival.

Cuando varios coches patrulla bloqueen la calle, cuélate por el hueco que haya entre ellos.

Cuando pases por una gasolinera, **empótralos en los surtidores** para que exploten, aunque permanece a cierta distancia para que la deflagración no te afecte.

CONOCE LOS ATAJOS DE LA CIUDAD.

Apréndete cada rincón de las ciudades, para utilizar todos los atajos posibles y así ahorrarte unos metros. Pero ten cuidado, a veces esos metros se "pagan" con unos trazados más peligrosos o una mayor cantidad de obstáculos.

NO TE CAIGAS AL AGUA.

Tanto París como Tokio tienen zonas donde puedes caer al río y perder la carrera automáticamente. Para evitarlo, **toma las rampas que te permitirán cruzarlos a la máxima velocidad.**

NO REVIENTES TU CARRO.

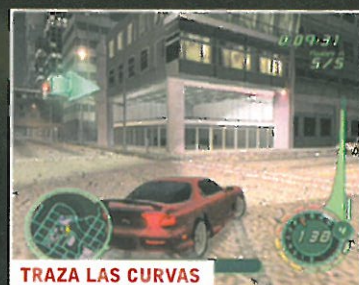
Tu coche no es indestructible por lo que si te chocas constantemente con los edificios, la poli se te echa encima o te estampas con los camiones y autobuses de la ciudad, acabará explotando. **Presta una atención especial en las carreras más largas.**

TRAZA LAS CURVAS A LA MÁXIMA VELOCIDAD.

Al cambiar de calle durante una carrera tienes que hacerlo a la máxima velocidad posible, pero sin arriesgar a empotrarte con un edificio. Si este giro es muy cerrado, suelta el acelerador para que el coche responda mejor o pulsa el freno de mano (R1) para hacer que las ruedas traseras patinen facilitándote la trazada.

LAS PERSECUCIONES.

Antes de competir en carrera, tienes que buscar en la ciudad un contrincante que te rete. Sigue las flechas rojas del mapa para encontrarlos y hazle luces (R3) para que se entere de que quieres competir. Pero antes de nada, tienes que demostrarle que eres un digno rival y perseguirle durante unos minutos. Para que no se te escape, **mantén cierta distancia para no perderlo en los giros bruscos** y usa los nitros cuando se aleje demasiado.







LOS ÁNGELES

Una ciudad excelente para que vayas aprendiendo poco a poco la conducción callejera que necesitas. Con calles muy cuadriculadas y grandes avenidas donde no encontrarás carreteras a distinto nivel, ni espectaculares saltos que provoquen el vuelco de tu coche. Además el tráfico es escaso y la policía no es tan dura como en París o en Tokio. Aprovecha para practicar y poner a prueba tu destreza en los giros cerrados. Es un buen lugar para que aprendas a “deshacerte” de tus rivales...

 **Inicio carrera**

 **Check Points**

 **Final carrera**



Reto 1: MOSES *Recompensa: Citi*

Carrera 1 *Dificultad 1/10*

- Se trata de una carrera muy sencilla ya que **no tienes que cambiar de calle** y el tráfico no es muy abundante.
- Además, tu **coche corre mucho más** que los de tus rivales por lo que sólo debes preocuparte de pisar a fondo el acelerador y tener cuidado con los camiones en los cruces.



Carrera 2 *Dificultad 2/10*

- Nada más salir **esquiva el coche patrulla** y **rompe la verja** para salir a la carretera sin problemas.
- Rebase el tercer control, **coge mucha velocidad** para saltar por la rampa de la zona que hay en obras y llegar hasta la autopista.
- Tras pasar el séptimo checkpoint, sal de la autopista por el carril de deceleración y **coge el callejón** situado **junto a los carteles de obra**. Ten cuidado: este desvío es importante.
- Toma la calle final **a gran velocidad** y luego el callejón que verás enfrente para llegar rápidamente a la meta.

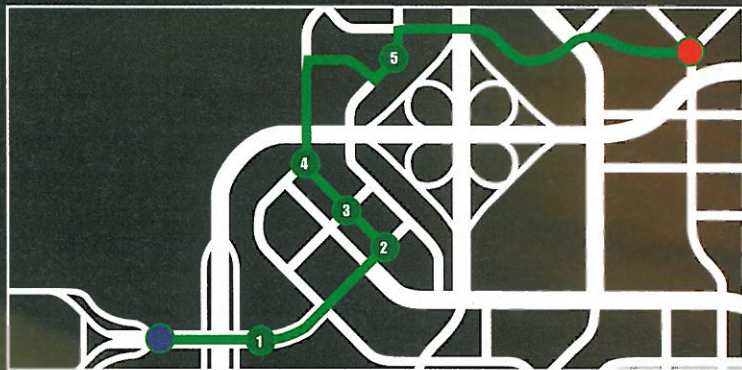


Reto 2: STEVEN *Recompensa: Emu*

Carrera 1 *Dificultad 2/10*

• Una contrarreloj de 35 segundos muy sencilla, sin rivales aunque con una policía que te incordiará un poco.

• Cuando tomes el tercer checkpoint gira a la izquierda y pasa por los callejones hasta llegar al 5º control. Al final, atraviesa el centro comercial para ahorrar unos segundos.



Carrera 2 *Dificultad 2/10*

• Entre los checkpoint 2 y 3 hay una gran avenida en la que usar un nitro.

• El orden de paso de los controles es libre, así que toma la ruta que te hemos marcado en el mapa: es la que permite alcanzar mayor velocidad y circular sin que estorben los rivales.

• Aunque haya algunos atajos en el recorrido, no tomes ninguno porque

te frenarías y lo que te interesa es coger la máxima velocidad posible para atravesar la ciudad empleando el menor tiempo.



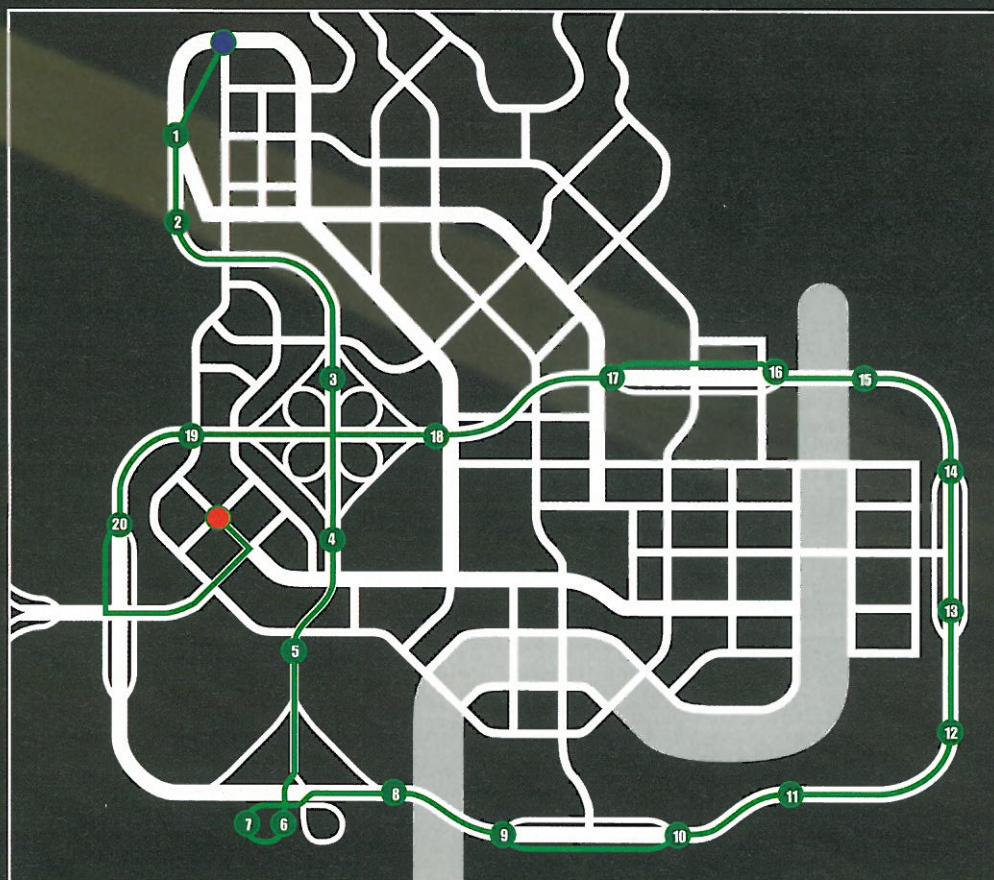
Reto 3: MARÍA *Recompensa: Torrida*

Carrera 1 *Dificultad 5/10*

• Se trata de una carrera por la autopista donde lo más importante es esquivar el tráfico, coger mucha velocidad y evitar que tus rivales te golpeen para no perder el control de tu vehículo. Concéntrate y no sueltes el acelerador.

• Intenta marchar siempre en cabeza para no encontrarte de frente con los coches accidentados.

• Deja el turbo para el final, tras abandonar la autopista, para evitar que te adelanten en los últimos metros.



Carrera 2 *Dificultad 5/10*

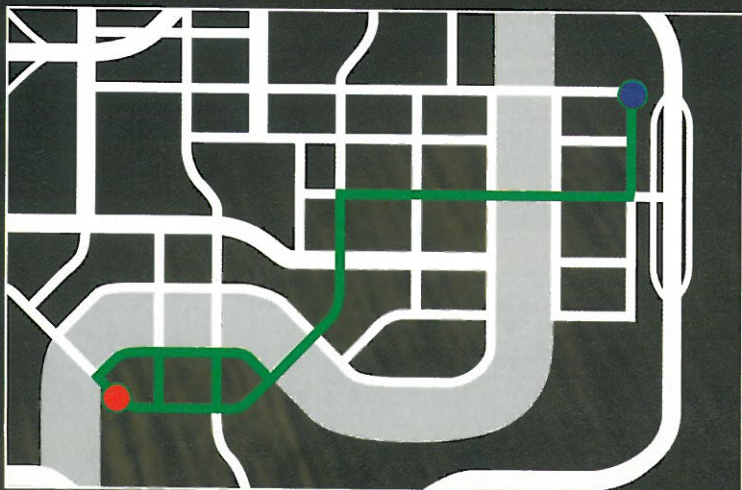
- Como sólo tienes que competir contra Maria, una buena técnica consiste en seguirla durante todo el trazado para no cometer errores y adelantarla al final utilizando el turbo.
- Mantente muy atento al pasar por el checkpoint que hay a mitad de carrera, situado cerca de la gasolinera, ya que hay un atajo muy importante que ahorra mucho tiempo.



Reto 4: HÉCTOR *Recompensa: Monstruo*

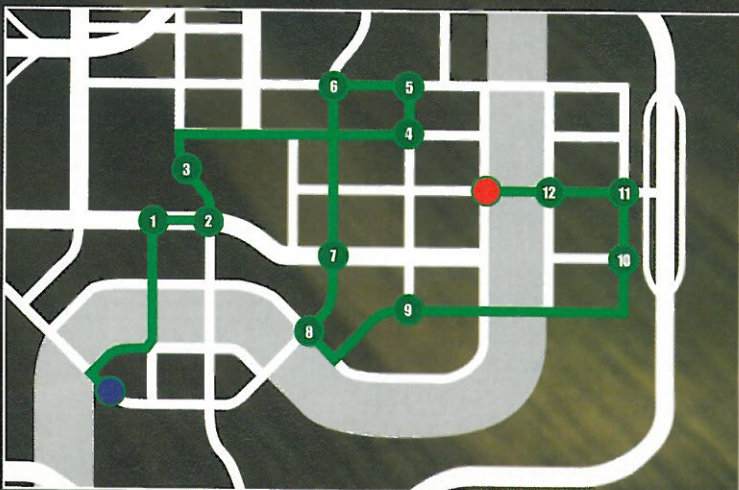
Carrera 1 *Dificultad 3/10*

- Debes despistar a la policía en cinco minutos y llegar al punto señalado. Como llueve, evita giros bruscos que puedan provocar un trompo.
- Llega a la zona señalada lo antes posible y después gira a gran velocidad por las calles cercanas para despistar a la pasma.



Carrera 2 *Dificultad 4/10*

- Tendrás que pasar por todos los controles en el orden que quieras, así que sigue nuestro orden para no circular junto a tus rivales y evitar giros innecesarios y peligrosos.
- Para cruzar por segunda vez el canal que hay al final de la carrera, utiliza la rampa con un nitro.



Carrera 3 *Dificultad 4/10*

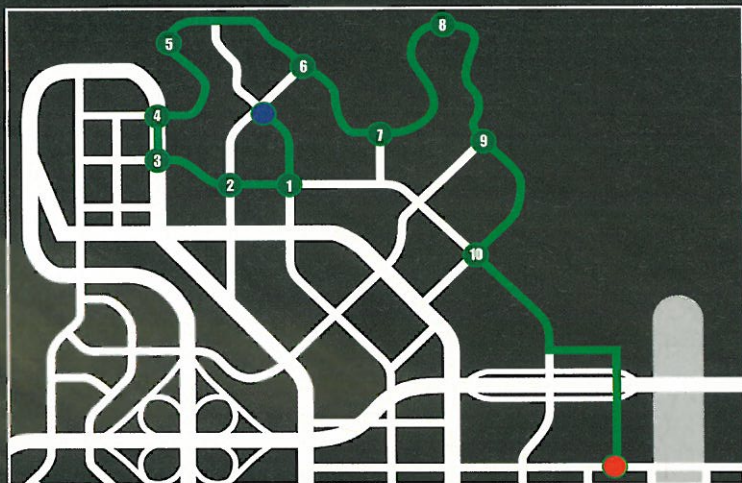
- Es una carrera muy larga, así que cuida tu coche para que no explote.
- Nada más salir, sigue el rebufo del que te precede para usar un nitro gratis.
- Aunque haya atajos, no te ahorrarán mucho tiempo y son muy peligrosos.



Reto 5: ÁNGEL *Recompensa: Interna*

Carrera 1 *Dificultad 2/10*

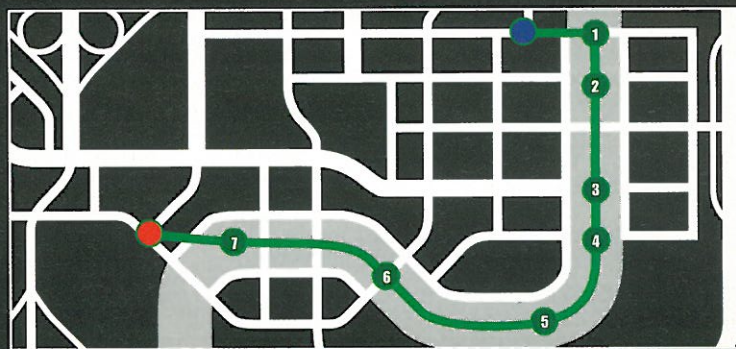
- Se trata de una carrera muy sencilla si sigues nuestro orden y eres capaz de controlar la estabilidad de tu coche en la multitud de saltos.
- Para ello, además de emplear la técnica "control en el aire", cuando caigas de un salto suelta el acelerador hasta que recuperes el control.



Carrera 2 *Dificultad 3/10*

- La única dificultad de esta carrera es alcanzar la velocidad necesaria para pasar por encima del edificio en el salto final cuando salgas del canal.

- Para asegurarte de que todo va a salir bien, utiliza el turbo unos metros antes de tomar la rampa. Por supuesto, controla la estabilidad del coche.



Carrera 3 *Dificultad 4/10*

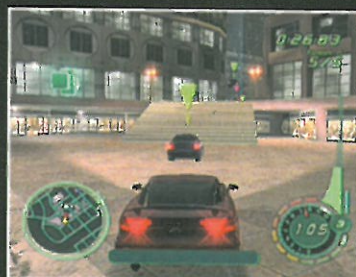
- Como la niebla te impide ver claramente, debes extremar las precauciones en los cruces y en el atajo que atraviesa el edificio. Cuando tengas que hacer el giro de 180°, usa la técnica quemar rueda.



Reto 6: GINA *Recompensas: Cohete y City Turbo*

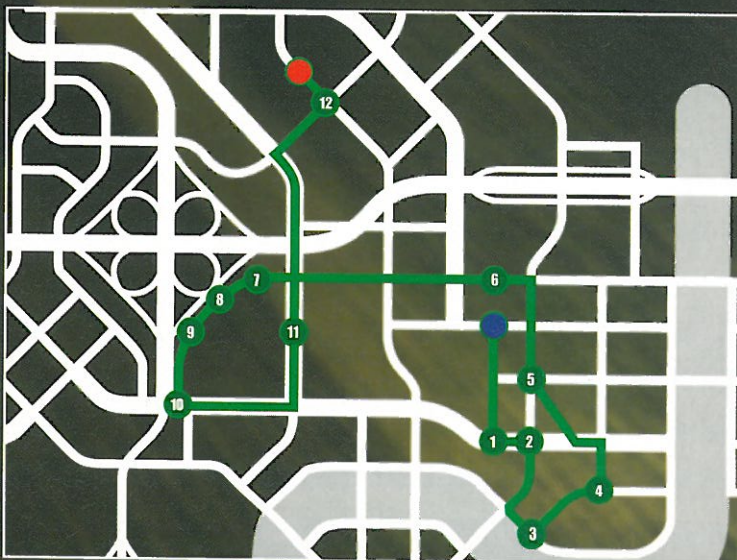
Carrera 1 *Dificultad 6/10*

- Lo más complicado es la zona de los checkpoint en zigzag del final.
- Para superar con éxito esta zona, reduce un poco la velocidad y evita tener a un rival cerca.
- Deja el turbo para la recta que hay casi al finalizar la carrera.



Carrera 2 *Dificultad 6/10*

- Si quieres partir con ventaja, golpea a las motos que compiten contra ti para que los pilotos se vayan al suelo y pierdan unos cuantos segundos.
- Al final, lánzate sin miedo y a toda velocidad por el terraplén usando el nitro para conseguir que tu coche vuele hasta meta.



Carrera 3 *Dificultad 2/10*

• Prueba tu moto en una contrarreloj. Evita los giros cerrados y usa L1 para hacer mejores trazadas.

• Tienes tiempo de sobra, así que no arriesgues para evitar caídas.



Carrera 4 *Dificultad 7/10*



• Debes competir en moto contra coches que no dudarán en embestirte. Para evitarlo, adelántalos al comienzo de la carrera usando el rebufo.

• Cuando llegues al aeropuerto, reduce tu velocidad para esquivar el tráfico y los pilares de la carretera.

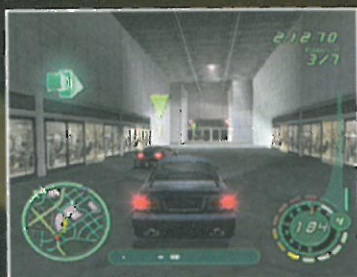


Reto 7: DICE *Recompensa: Gersey XS*

Carrera 1 *Dificultad 7/10*

• Usa el rebufo desde el inicio para dejar atrás a tus contrincantes, especialmente violentos en esta carrera. Igual que la policía, que no dudará en destrozar tu coche.

• Como las incorporaciones a autopista son muy estrechas y puedes encontrarte de frente con un turismo,



circula por el borde aunque el roce con el quitamiedos dañe tu vehículo.



Carrera 2 *Dificultad 8/10*

• Como hay mucha niebla y debes alcanzar una buena velocidad por las calles principales, te recomendamos que coloques la vista de tu vehículo lo más alejada posible para ver con claridad todo el tráfico.

• Usa el nitro en el túnel que hay al finalizar el canal para llegar a meta lo



antes posible y evitar que te roben la victoria en los últimos metros.



A vibrant illustration of Ratchet and Clank from the video game 'Ratchet & Clank: Future Zero Gravity'. Ratchet, a yellow Lombax with large ears and a black visor, is in the center, holding a large, futuristic weapon. Clank, a small robot, is flying next to him. They are flying over a detailed, futuristic city with many tall buildings and a large satellite dish in the sky. The title 'Ratchet & Clank' is written in large, bold, yellow and white letters across the bottom of the image.

Ratchet & Clank

Un mecánico y un robot al que quieren convertir en chatarra son los protagonistas de esta aventura en la que tendrás que echarles una mano, siguiendo siempre nuestros consejos, claro. ¿Preparado?

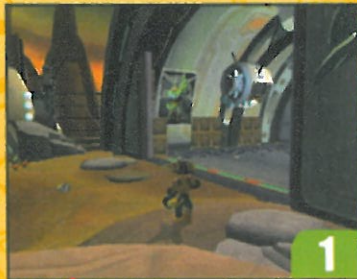


Veldin: Meseta de Kyzil

OBJETOS: En esta ocasión no necesitarás ningún objeto especial, y tampoco conseguirás armas nuevas. Te enseñarán a usar las que ya tienes, la Llave inglesa y el Guante Bomba.

Este primer nivel del juego se presenta a modo de introducción, de modo que **podrás practicar distintos movimientos con el protagonista para familiarizarte con ellos, ¿de acuerdo?**

Para empezar, recuerda esto para todos los niveles: **investiga todos los rincones del escenario**, así **podrás recoger todos los guitones necesarios para comprar armas y munición más adelante (1)**.



MISIONES:

• **Investigar zona de impacto:** Para saber qué tienes que hacer, **despliega el mapa de la zona con el botón Select** y mirar las misiones desde allí **(2)**. Aparecerá marcado en el mapa con una inte-

rrogación el lugar que tienes que visitar. En esta ocasión, busca el lugar en el que se ha estrellado la nave para conocer a tu compañero, el **robot Clank (3)**. Avanza por el camino señalado para llegar a la nave.

Consejos y zonas ocultas

Como es un nivel de aprendizaje, prueba a destruir a los enemigos de distintas formas para ir controlando los movimientos de Ratchet. **Procura recoger todos los guitones** que hay en el nivel para poder comprar el siguiente arma de nuestro amigo lo antes posible.



Novalis: Cráter de Tobruk

OBJETOS: Nada más empezar verás el primer punto de venta del juego. En esta tienda podrás comprar el arma **Piromatic** por 2500 guitones; si no los tienes, recorre el escenario en busca de tuercas y regresa aquí cuando los hayas conseguido.

Este es el primer nivel del juego. El escenario es más grande, con mayor cantidad de enemigos y objetos que romper. Al recorrer esta zona, **prueba a romper rocas y setas; algunas te darán guitones extra (1)**.

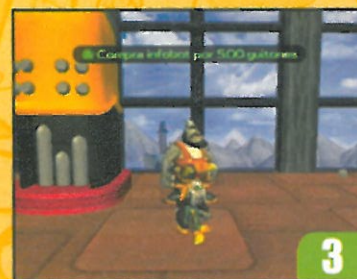
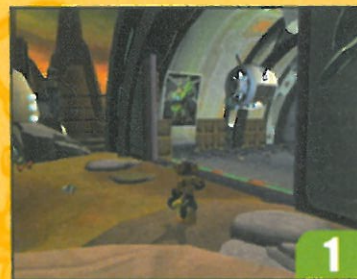
MISIONES:

• **Explora las obras:** entra por la puerta que hay al principio del nivel, la que te muestra la **cascada** de agua, y sube por las plataformas hasta la **entrada de la obra**. Tan sólo **avanza por el**

Consejos y zonas ocultas

Antes de llevar a cabo las misiones **puedes recorrer otro camino opcional**. Empieza y acaba en la zona del punto de venta y podrás conseguir un **montón de guitones**. Busca en el mapa un tramo del camino circular al inicio del nivel. Además, **descubrirás más utilidades de la llave de Ratchet**. En cuanto al orden de las misiones, **explora primero las obras y deja para el final la búsqueda de la nave**. Dentro de la fábrica hay un **Guitón de Oro**. Para cogerlo, avanza hasta la primera sala y, antes de subir los escalones, salta por las paredes para llegar a una **plataforma supe-**

rior en la que podrás recoger tu premio. Al entrar en la cueva, avanza hasta la explanada. Antes de abrir la siguiente puerta fíjate en la pared de la izquierda; **hay una roca que podrás romper con el Guante Bomba** descubriendo una sala con otro **Guitón de oro**. Encontrarás una **zona oculta** en este nivel. Regresa aquí cuando instalen en Clank el Hidropack y sumérgete en el río. Bucea contracorriente y en la bifurcación elegir el camino de la izquierda. Llegarás a unas **cuevas** con más cajas, **munición**, enemigos y, como no, un nuevo **Guitón de Oro** que recoger.



único camino (2) hasta dar con el mecánico en la última sala.

• **Compra infobot a mecánico:** al encontrarte con el mecánico te dará la posibilidad de **comprar un infobot por 500 guitones (3)**. Gracias a estos artilugios mecánicos podremos obtener coordenadas de otros planetas y visitar lugares distintos. Vamos, que son algo imprescindible para avanzar.

• **Busca una nueva nave:** tan sólo te queda volver a la zona del punto de venta

y desde allí bajar con la plataforma a un piso inferior. Avanza por el camino marcado destruyendo a los enemigos que salgan a tu paso y recogiendo todos los **guitones** que puedas **(4)** hasta llegar al punto indicado en el mapa. Al llegar allí veremos en un vídeo cómo **uno de los habitantes del planeta nos regala otro infobot y nos da una nueva nave**. Regresa ahora hasta el inicio del nivel para poder coger la nave y dirigirte al siguiente planeta.

LOS GUITONES DE ORO

Por regla general, los Guitones de Oro no son fáciles de encontrar. La mayoría están situados en zonas secretas o en partes del escenario de no muy fácil acceso, de modo que tendrás que esforzarte mucho para poder alcanzar

algunos. A simple vista parece que estos objetos no sirven para nada, pero más adelante **descubrirás que con ellos puedes comprar armas mejoradas**. Pero tranquilo, que eso será más adelante. Por el momento, te daremos la localización

de la mayoría de los Guitones que hay en los planetas, pero no de todos ellos... sino sería demasiado fácil. **Hay un total de 40 Guitones de Oro escondidos**, de modo que ya sabes por donde empezar a buscar, ¿no?



Kerwan: Metrópolis

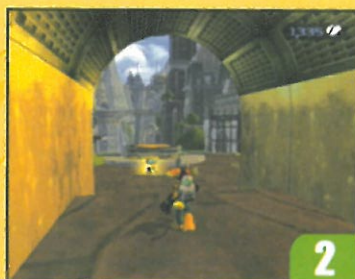
OBJETOS: Obtendrás el Desintegrador por 2500 guitones, el Helipack, que te permitirá saltar más alto y cruzar grandes precipicios, por otros 1000 guitones, y el Balanceador, para cubrir grandes distancias, al completar el circuito de fitness por 1000 guitones más.



1

MISIONES:

- **Visita robotaller de AI:** desde el punto de venta, **escoge el camino en el que no está el robot de Qwark**. Ten cuidado con los enemigos, porque **en este planeta los robots son más fuertes (1)**. Cuando encuentres el laboratorio, **habla con AI** y te dará el **Helipack para Clank**, con el que podrá "volar". Se abrirá una puerta que te permitirá investigar el resto del escenario.
- **Compra Helipack a AI:** Paga lo que te pide por el Helipack, sólo 1000 tuercas.



2

Continúa por el camino para llegar a la estación de tren. Monta en él para conseguir un **nuevo infobot (2)**.

- **Explora el resto de la ciudad:** **investiga todos los caminos del mapa**, para dejar todo inspeccionado (3).
- **Completa circuito de fitness:** desde el punto de venta, **ve al camino que queda**. Allí, un **falso Qwark** nos explicará lo que hay que hacer. Sube y salta por las distintas plataformas, deslízate por los cables y trepa por las paredes hasta llegar a la entrenadora (4).



3



4

Consejos y zonas ocultas

Si tienes problemas de ubicación consulta el mapa. Tras visitar la fábrica de AI, sigue investigando por el nuevo camino que ha aparecido disponible. **Podrás manejar el Helipack y conseguir guitones y munición extra.** De camino a la estación sube a las grandes cajas para coger un **Guitón de Oro**; después recorre la zona para **romper todas las cajas de madera** que te encuentres. Además de las cajas de madera, **podrás romper las farolas para conseguir más tornillos**. En la zona verás un **sitio oculto** para obtener guitones. Con el infobot, antes de bajar por la plataforma,

usa el Helipack para llegar a una zona inferior a la derecha llena de cajas. Dirígete hasta lo más alto del circuito de fitness y busca un edificio más bajo a la derecha del cable para bajar. **Tendrás que saltar utilizando el Aviopack** (cuando lo tengas instalado en Clank) hacia el edificio en cuestión para recoger otro **Guitón de Oro** que añadir a tu lista. Sumérgete en el río. Tendrás que bucear a contracorriente y en la bifurcación elegir el camino de la izquierda. Llegarás a unas **cuevas** con más **cajas, munición, enemigos** y un nuevo **Guitón de Oro** que recoger.



Aridia: Puesto Avanzado

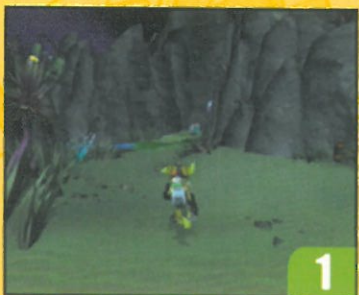
OBJETOS: Un nuevo accesorio para abrir puertas cerradas con códigos. Un Hoverboard al ayudar a Skid. Al ganar las carreras y volver a este planeta, el agente de Skid nos dará un **Llamador Sónico**.

MISIONES:

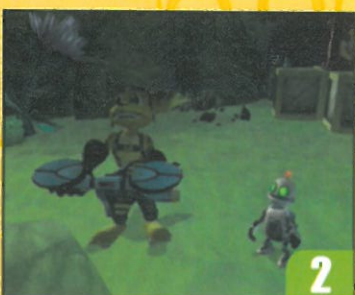
- **Busca a Skid McMarx:** en el mapa aparece señalado **al lado de la nave (1)**. Dirígete a la señal y habla con Skid.
- **Lleva a Skid a su nave:** tras hablar con él, **limpia el camino que lleva a su nave de los tiburones de arena**. Además, tendrás que **destruir los surtidores de robots**. Al limpiar la zona, Skid te dará un **Hoverboard (2)**.
- **Usa el Balanceador:** avanza por el camino marcado en el mapa desde la nave y **cundo llegues a la bifurcación escoge el camino de la izquierda**. Tendrás que utilizar el Balanceador para saltar los precipicios (3) y llegar hasta la

sala en la que se encuentra el **Ganzuotrón**. Utiliza después este objeto para conseguir salir de la zona.

- **Busca al agente de Skid:** desde la bifurcación, **esta vez escoge el camino de la derecha**. Avanza por las plataformas hasta llegar a la cima de la muralla. Desde allí podrás saltar hasta el lugar en el que se encuentra el agente. Habla con él (4) y descubrirás que **necesitas el premio de la competición de Hoverboard** para poder acabar las misiones en este planeta.
- **Lleva el premio de las carreras:** al llevarle el **Zumerador**, nuestro agente nos regalará un **Llamador Sónico**.



1



2



3



4

Consejos y zonas ocultas

Tras ayudar a Skid, cruza por su nave para llegar a un **lugar con más guitones**. En este nivel sólo hay una bifurcación y dos posibles caminos que llevan a lugares distintos. **Ve primero en busca del Ganzuotrón** por el camino de la izquierda y luego a la derecha para encontrar al agente de Skid. **Tienes que volver aquí cuando tengas el premio de Hoverboard en Aguas Negras DF en el planeta Rilgar.** Al lado del agente de Skid, encontrarás unas **pasarelas metálicas** donde usar las Magnetobots. Como no las tienes, regresa más adelante para acceder al interior del edificio y coger otro **Guitón de Oro**. Si te fijaste al ayudar a Skid a llegar a su nave, entre rejas podías ver un **Guitón de Oro**. Para llegar hasta él, **sigue la pared**

hasta el final y lanza una bomba a las rocas. Se abrirá un nuevo camino. Si vuelves a este planeta cuando te hayas hecho con el **Mapamatic**, descubrirás que existe una **gran zona marcada en el centro del nivel** y que no es tan fácil llegar a ella como parece en un principio. Para conseguir alcanzar el **Guitón de Oro** que se encuentra en una de las máquinas de esta zona, tendrás que volver a la zona donde estaba el Agente de Skid. Avanza hasta la pequeña zona de arena situada frente al Agente y, desde allí, **utiliza el propulsor siguiendo la dirección de la valla** hacia la zona señalada en el mapa. Podrás encontrar una plataforma cuadrada en la que descansar para llegar a tierra firme y recoger finalmente el premio.



Eudora: Lugar de Tala

OBJETOS: Accede al punto de venta y conseguirás por 7500 guitones el **Guante Perdición**, una de las armas más divertidas y útiles de todo el juego. Encontrarás otra arma cuando realices la misión "Explora los molinos".



MISIONES:

- **Explora los molinos:** en lugar de dirigirte al lugar más cercano en el mapa, **baja al nivel inferior y avanza por el bosque.** Tendrás que derrotar a los enemigos, levantar puentes y bajar plataformas hasta llegar al final y poder coger la recompensa a esta misión: el **Cañón de Succión (1)**. Para ello, tendrás que enfrentarte a monstruos más poderosos que en niveles anteriores, pero **con el**

Guante Perdición no tendrás problemas para lograrlo (2).

- **Encara al robot teniente:** tras acabar la misión anterior, ve al inicio del nivel, a la zona en la que tienes la nave y **usa el Ganguotrón en la puerta (3)**. Avanza por esta parte del escenario que falta, saltando por las plataformas y utilizando el Balanceador cuando sea necesario; al llegar al final del camino verás al teniente **(4)**, que huirá dejando un **infobot**.

Consejos y zonas ocultas

Si paras cerca de un precipicio y te dedicas a mejorar tu puntería **disparando a todas las máquinas voladoras, obtendrás como recompensa un "Punto de Estilo"**.

Recorre además todo el escenario para **recoger guitones y munición extra**, puedes ayudarte con el mapa.

Encontrarás un **Guitón de Oro** cerca del inicio del nivel. Desde el punto de venta, avanza hacia la izquierda y busca

el Guitón en una plataforma superior. Podrás llegar hasta ella utilizando el **propulsor del Aviopack**. recoger otro **Guitón de Oro** más. Ahora sumérgete en el río. Tendrás que bucear a contracorriente y en la bifurcación elegir el camino de la izquierda. Llegarás a unas cuevas con más cajas, **munición**, enemigos y, como no, un nuevo **Guitón de Oro** que sumar a nuestra colección. Nunca hay suficientes... ¿verdad?



Nebulosa G34: Estación Blarg

OBJETOS: En el punto de venta junto a la nave, compra un **Burlófono** por 2500 guitones. Una vez explores la nave, conseguirás unas **Deslizadoras** por 2000 guitones. Al terminar la misión de Clank, te darán un **Hidrodreplazador**.

MISIONES:

- **Explora nave Blarg:** nada más entrar en el nivel, verás **varios caminos** a escoger. Dos a la derecha y uno a la izquierda. Para esta misión **tendrás que dirigirte a la puerta inferior que hay a la derecha.** Allí te darán la opción de dirigirte a la nave de combate. Ve hasta allí y explora toda la nave de cabo a rabo, destruyendo a los enemigos que salgan a tu paso hasta que localices finalmente la **sala de mandos.**

- **Destruye nave de combate:** en la sala de mandos de la nave de combate encontrarás un **gran botón rojo.** Presiónalo y sal corriendo antes de que explote la nave contigo dentro. Al final **podrás coger otro infobot (1).**

- **Explora estación espacial:** dirígete a la otra puerta que hay a la derecha y, según el mapa, **dirígete hasta la señal que hay en la parte superior izquierda.** Aparte de recorrer el camino marcado y enfrentarte a los enemigos habituales, te espera el **primer gran combate del juego**, una especie de salamandra que no te dejará seguir avanzando por el camino.

Para derrotarla, **te aconsejamos que primero utilices el desintegrador (2)** y después, cuando lance a sus monstruos contra ti, **pruebes con las bombas y el lanzallamas.**

Una vez que hayas logrado vencerla, tendrás que seguir avanzando hasta que encuentres a uno de los **inventores** de la



Consejos y zonas ocultas

Al explorar la nave te encontrarás con una **sala circular de dos pisos** llena de celdas. Llega hasta el piso superior con ayuda del **Helipack** e investiga las distintas celdas para encontrar un **Guitón de Oro** y añadirlo a tu colección.

Realiza las misiones en el orden que las hemos señalado. De este modo, no darás paseos de un lado a otro de la estación. Y recuerda no dejar un solo rincón del escenario por mirar, ya que los **guitones** son casi lo más necesario de todo el juego.

nave espacial, al cual **tendrás que salvar** de ser devorado por **los diabólicos sapos mutantes.**

- **Compra las Botas Deslizadoras:** al salvar al inventor, éste te obsequiará con unas **Botas Deslizadoras (3)**, aunque no te saldrán del todo gratis. **Tendrás que pagar 2000 guitones para tenerlas en tu inventario** y poder salir de la zona utilizando para ello los railes del escenario.

- **Sal fuera de la escotilla:** sólo te queda entrar por una puerta. **Utiliza el Ganguotrón para abrir la cerradura y prepárate para recorrer una pequeña zona del escenario con Clank (4).** Al llegar al final del camino encontrarás un **Hidrodreplazador**, objeto con el que podrás vaciar piscinas y volverlas a llenar para recoger **guitones y munición** que estaban escondidos.





Rilgar: Aguas Negras DF

OBJETOS: En el punto de venta un Guante Minas. Cuando ganes la carrera de Hoverboard podrás conseguir un Zumerador de platino y regresar hasta Aridia para dárselo al agente de Skid.



1



2

MISIONES:

• **Gana carrera Hoverboard:** ve por el camino de la derecha en el mapa. Recórrelo hasta llegar a una parte de la ciudad parecida a una gran plaza. En ella verás a un mafioso que te querrá vender un T.A.U.N. (1) por 15.000 guitones. Como no los tienes, regresa a este planeta cuando los tengas. Avanza hasta llegar a un jardín. Habla con el marciano del centro para acceder a la carrera y prepárate a correr. Para llegar a la meta en primera posición, intenta coger todos los turbos del circuito (2) en forma de flechas y anillos. Al terminar te darán un Zumerador de

platino (3), y podrás volver a Aridia para terminar las misiones pendientes.

• **Localiza al Capitán Qwark:** vuelve a la zona de la nave y ve por el camino de la derecha. Encontrarás el primer nivel donde usar el Hidrodesplazador. Vacía las piscinas y rompe las rejillas de las tuberías. Llegarás a una sala en la que pulsar un interruptor en el suelo para abrir una puerta. El camino se inundará (4) y te tocará nadar. Al llegar a la señal marcada en el mapa, ve a la furgoneta y habla con el guardaespaldas. Dale 4000 guitones y entra en la furgoneta. Habla con el Capitán Qwark y recibirás otro infobot.

Consejos y zonas ocultas

Utiliza las tapaderas de las alcantarillas para llegar a distintos sitios y hacerte así con más guitones y munición. Si has observado el nivel, verás que algunos enemigos están encerrados en salas cerradas que se abren presionando un interruptor. Nuestro consejo es que antes de abrirlas, coloques unas cuantas minas en las puertas; de este modo no hará falta enfrentarse a tantos enemigos de una sola vez, ¿no es así más fácil? Cuando tengas la Máscara de Oxígeno y descubras las zonas secretas gracias al Mapamático, dirígete a la zona inundada y avanza hasta el túnel marcado en verde en el mapa para recoger otro guitón de Oro.

Al avanzar en busca del lugar de la carrera,

habrás pasado por una zona enrejada, llena de jaulas separadas con enemigos, cajas con guitones, munición y un Guitón de Oro al que no puedes llegar bien, ya que el interruptor está roto. Para poder cogerlo, avanza hasta la alcantarilla y súbete a ella. Cuando la tapa suba, vuela hasta la parte superior de las jaulas y avanza poco a poco por las vigas hasta llegar a la jaula que nos interesa. Después, simplemente tienes que dejarte caer y podrás recoger tranquilamente tu recompensa. Recoger otro Guitón de Oro que añadirá a tu lista. Sumérgete en el río. Tendrás que bucear a contracorriente y en la bifurcación elegir el camino de la izquierda. Llegarás a unas cuevas con más cajas, munición, enemigos y un nuevo Guitón de Oro.



3



4



Umbris: CG de Qwark

OBJETOS: En este nivel no encontrarás ningún objeto disponible. Sin embargo, tendrás que utilizar la mayoría de los objetos que posees, como el Balanceador, el Ganzuotón o el Hidrodesplazador.

MISIONES:

• **Supera el ataque de Qwark:** para realizar esta misión, tendrás que avanzar por el nivel superando los distintos obstáculos que el superhéroe pondrá a tu paso. De este modo te diremos la forma más sencilla para superar dichos obstáculos. Para evitar las minas, lo mejor es utilizar el Desintegrador desde una distancia prudencial, ya que si te acercas demasiado se activarán y no pararán de perseguirte hasta que exploten. También deberás tener un manejo casi im-

pecable del Balanceador para cruzar algunos precipicios. En el nivel encontrarás interruptores con temporizador (1); para avanzar en el escenario, tendrás que pisar los tres interruptores que accionan el mecanismo de apertura de las puertas antes de que dejen de parpadear. Más adelante encontrarás piscinas llenas de pirañas mutantes. Para cruzar estas piscinas lo mejor es que utilices el Hidrodesplazador para vaciarlas, destruyas a los enemigos y vuelvas a llenarlas para lograr llegar al otro lado. Al

Consejos y zonas ocultas

En la zona del campo de entrenamiento, te encontrarás unos artilugios que no se pueden romper, una especie de metrallas que están fijas en el suelo. Golpéalas y conseguirás que dejen de funcionar durante un corto espacio de tiempo. En la zona de los interruptores, tendrás que ser rápido si no quieres perder puntos de vida.

Al llegar a la primera piscina, encontra-

rás a la izquierda una plataforma llena de cajas con guitones. Vacía la piscina primero y destruye a las pirañas; así llegarás sin peligro a la plataforma. Si te fijas en el campo de entrenamiento verás en las paredes unas caras de metal con tuberías a modo de dientes, rómpelas para poder coger guitones extra. Al coger el infobot, aparecerás en el siguiente planeta descubierto.



1



2

llegar al final del campo de entrenamiento podrás ver a Qwark esperando para darte la bienvenida...

• **Destruye a la Megamofeta:** parece que tendrás que enfrentarte a la mascota de Qwark. Para poder eliminarla, tendrás que realizar los siguientes pasos. Primero busca un lugar alto cerca del enemigo para poder dispararle con el Desintegrador sin que te afecten sus pisotones de fuego. Cuando haya bajado un cuarto la barra de vida del "animalito", éste se prote-

gerá con un escudo de fuego y correrá en tu busca. Haz que te siga a las plataformas metálicas que hay sobre la lava, ya que al pasar sobre ellas se romperán y Megamofeta caerá al fuego. Repite esta secuencia dos veces más y conseguirás superar la misión sin demasiados problemas.

• **Busca una nueva nave:** cuando derrotes a Megamofeta, ve a la puerta que se ha abierto en la sala (2) y conseguirás un nuevo infobot con la localización de otro planeta.



Batalia: Fuerte Prontos

OBJETOS: El arma Devastador por 10.000 guitones. Cuando tengas las Magnetobotas y vuelvas a este planeta, podrás conseguir otro objeto muy útil: el Detectametales. Gracias a este instrumento, podrás descubrir guitones escondidos en los distintos planetas.



MISIONES:

- **Explora la zona:** busca el lugar en el que están los raíles, a la derecha de la nave.
- **Móntate en el raíl:** desde la nave, ve por el camino de la derecha para ver los raíles. Avanza con las **deslizadotas**. Salta de un raíl a otro y esquiva las minas hasta llegar al soldado.
- **Compra infobot a desertor:** al bajar de los raíles verás a un cabo esperan-

do para salir de la zona. **Cómprale un infobot por 2000 guitones.**

- **Reúnete con el comando:** recorre lo que queda del nivel, destruyendo a los enemigos que veas. Destroza el tanque con ayuda del Devastador y bajar el puente para llegar al **comando (1)**. Tras hablar con él, obtendrás un **infobot** y descubrirás que para seguir tendrás que volver aquí después.

Consejos y zonas ocultas

Para destruir a los enemigos voladores usa el **Desintegrador**. Verás una **zona con muchos guitones** cerca del principio del nivel. Dirígete al primer edificio que hay a la izquierda y usa el **Ganzuotrón** para abrir la puerta. Descubrirás una sala llena de cajas. Compra el Devastador, ya que los tanques no se destruyen fácilmente y no dejarán de atacarte en cuanto te acer-

ques. Coge el **Guitón de Oro** que hay sobre el edificio de la izquierda al principio del nivel (necesita el Ganzuotrón para abrir la puerta) saltando por las paredes a los lados de la puerta. Encontrarás otro **Guitón de Oro** al cruzar el primer puente (el puente, no la tubería). Ve a la derecha y verás unas **plataformas** en el precipicio que te llevarán al **Guitón**.

- **Explora ciudad amurallada:** podrás realizar esta misión cuando obtengas las **Magnetobotas**. Desde el lugar en el que nos encontramos con el teniente, avanza por la **pasarela metálica** que hay a la izquierda. Solo así podrás llegar a la zona amurallada. Despeja el camino de enemigos y avanza hasta el cañón. Allí nos encontraremos con el **mecánico del primer nivel**.

- **Destruye bombarderos:** es nuestra ocasión para demostrar nuestra **habilidad disparando a las naves voladoras**. Al destruir a todos los bombarderos, nuestro amigo nos dará un **Detectametales (2)**, instrumento muy útil para conseguir más guitones. Sabrás donde hay guitones escondidos porque **aparecerá una señal en la esquina inferior derecha** de la pantalla.



Gaspar: Depósito Blarg

OBJETOS: Podrás comprar el Guantazo en el punto de venta por 7500 guitones, por ahora el único arma que no necesita recargarse. Este objeto te será de mucha utilidad cuando andes escaso de munición.

MISIONES:

- **Busca el casco de piloto:** utiliza las **ametralladoras** para romper las **puertas metálicas** y avanza. Te encontrarás con **dificultades como las minas**, pero ya sabes cómo destruirlas ¿no? Al final verás el **Casco (1)** y podrás salir del nivel... o seguir investigando, tú mismo.



Consejos y zonas ocultas

Podrás coger un **Guitón de oro** si sigues investigando el escenario. Consulta el mapa para saber exactamente la ruta que debes seguir. Usa el **Balanceador** para cruzar los precipicios y romper las naves atadas para convertirlas en **plataformas flotantes**. Al llegar al final encontrarás la recompensa.

Si te entretienes en la zona disparando a las naves voladoras conseguirás **puntos de estilo**. Hay una **zona oculta** al lado de donde cogiste el **Casco de Piloto**. Ve al precipicio y fíjate en la zona inferior. Hay un **gran cráter**. Déjate caer en él y avanza por el interior de la tierra hasta llegar a un **Guitón de Oro**.



Orxon: Refinería Kogor

OBJETOS: Al principio no podrás comprar ningún objeto porque maneja a Clank, de modo que los objetos disponibles aparecerán en el siguiente planeta que visites.

MISIONES:

- **Explora los laboratorios** con Clank. Con el ataque de Clank podrás **destruir enemigos pequeños**. Para derrotar a los cangrejos gigantes usa los **minibots**. Gracias a ellos abrirás las

puertas para llegar al **balcón** donde están las **Magnetobotas (1)**. Regresa a **Batalia** y completa el nivel.

- **Atraviesa la espesura:** investiga con Clank otro camino opcional. Usa a los **minibots** para superar la misión. En la primera sala, haz que los **minibots suban por las rampas** sin ser alcanzados por las bolas de fuego. Dirígete al **dispositivo** que hace que se abra la puerta y avanza para coger el **infobot**.
- **Explora con Ratchet:** cuando tengas la **máscara de oxígeno**, regresa hasta este planeta y recorre el nivel usando el mapa. Avanza por el camino que lleva a la



Consejos y zonas ocultas

Para destruir a los cangrejos, usa el **Desintegrador** y dispara mientras duermen. Con Clank, haz que los minibots te sigan a las puertas cerradas. Ayúdate de los **interruptores** haciendo que los minibots

los pisen mientras cruzas al otro lado y viceversa. Usa los **transportadores**, ya que los minibots no pueden subir escalones. Necesitas un buen número de estos robots para atacar a los cangrejos gigantes.

señal inferior para realizar otra misión.

- **Compra Nanotec Premium:** al final de la misión anterior, te encontrarás con una sala en la que se encuentra el **Nanotec Premium**. Paga 4.000 guitones para completar esta misión y **umentarás una esfera** en tu contador. Al hacerlo, te darán la oportunidad de

comprar otra esfera, esta vez por 30.000 guitones.

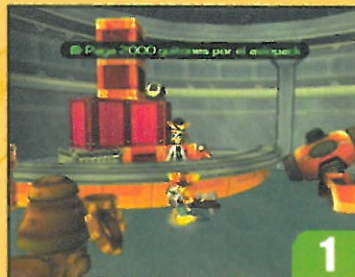
- **Coge el Infobot:** investiga el camino que lleva a la **señal superior** del mapa. Destruye a todos los cangrejos y pájaros mutantes mientras persigues al infobot. Realizará el recorrido marcado en el mapa hasta llegar al final.



Pokitaru: Complejo de Jowai

MISIONES:

- **Ayuda al dueño del complejo:** habla con el dueño del complejo para que te explique lo que ha pasado y echarle una mano. Al avanzar por el escenario, el dueño te seguirá y te facilitará la llegada a algunas zonas gracias a su barco. Limpia la zona de peces mutantes. El camino hasta el final del complejo es largo y encontrarás enemigos dando la lata: sé paciente y afina la puntería. Cuando lleves al dueño al lugar donde te pidió, podrás entrar en el taller de Bob, situado a la izquierda del garaje.
- **Compra Aviopack a Bob:** necesitas 2.000 guitones para comprar el Aviopack (1). Con él instalado en Clank, podrás abrir el interruptor del ga-



1

raje del caza y enfrentarte a la siguiente misión.

- **Destruye las naves Blarg:** una vez montado en el caza, tendrás que demostrar tu puntería destruyendo las naves Blarg, no todas las que aparecen en el escenario, sólo las grandes. Las naves pequeñas sólo te sirven para recoger munición y vida para la nave.



2

Una vez hayas completado esta divertida misión, el dueño del complejo te dará un Casco de Oxígeno.

- **Explora el complejo:** tendrás que hacer dos cosas: bucear gracias al nuevo casco por los alrededores de las islas que forman el complejo de Pokitaru y entrar en las alcantarillas para realizar la siguiente misión (2). La entrada a las alcantarillas la encontrarás a la derecha al lado de la nave de Ratchet.

- **Recorre las cloacas:** una vez dentro, avanza hasta la señal que aparece marcada en el mapa salvando todos los obstáculos y recoge allí todos los guitones



3

y munición que puedas.

Al final del camino te encontrarás con otro inventor dispuesto a ofrecerte otro objeto para tu inventario, eso si le traes del Planeta Hoven Raritanio (3).

- **Lleva Raritanio a inventor:** cuando regreses del siguiente planeta, si has realizado todas las misiones, podrás obtener el Raritanio que necesitaba el inventor. Recuerda regresar a este lugar una vez que lo tengas y habla con él para que te regale el Persuasor.

Gracias a este objeto, te harán rebajas al comprar armas en los distintos puntos de venta.

Consejos y zonas ocultas

Para eliminar a los peces mutantes utiliza armas a larga distancia como el Desintegrador, de este modo no serás herido por sus pinchos. Encontrarás un camino oculto que te llevará a un Guitón de oro. Para

llegar hasta él espera a tener el casco de oxígeno; es un pasadizo bajo el agua entre la primera y la segunda isla. Al salir de la zona verás más enemigos, más cajas con guitones y el Guitón de Oro.



Hoven: Fábrica Bombas

MISIONES:

- **Explora páramos helados:** para realizar esta misión, tendrás que recorrer el nivel sin dejar ningún rincón del planeta por investigar. Será mejor que empieces por el camino de la izquierda de la nave, ya que a la hora de realizar las otras dos misiones recorrerás el resto del nivel. Dirígete por la izquierda al salir de la nave y avanza hasta la señal del mapa. Tendrás que ser muy hábil con el Balanceador y demostrar tus reflejos a lo largo del camino. El mayor inconvenien-

te que encontrarás serán las placas de hielo, que te harán resbalar fácilmente. Cuando llegues al final, te encontrarás con un albañil de la fábrica, un poco enfadado porque se ha estropeado su máquina. Al ayudarlo, el albañil te dará una piedra de Raritanio (1), curiosamente lo que necesitabas para conseguir el Persuasor en Pokitaru.

- **Compra el Hidropack a Ed:** sigue el camino superior desde la zona donde está la nave hasta llegar a las cajas apiladas. Acto seguido, avanza por el cami-

Consejos y zonas ocultas

Si sigues avanzando recto desde el punto de venta, sin tomar ningún desvío llegarás a una zona en la que te asaltarán un montón de "sapos" de las nieves. Si los eliminas a todos, obtendrás un punto de estilo. Verás la segunda bifurcación del camino a la izquierda, después del punto de venta.

Cuando veas un montón de cajas apiladas y te acerques a ellas, éstas se romperán y saldrán a tu paso un montón de enemigos. Retrocede y elimínalos con paciencia para poder seguir avanzado hacia la derecha, para comprar el Hidropack o a la izquierda y dedicarte a destruir el arma destruyeplanetas.

no de la derecha. Para superar esta misión tendrás que realizar dos cosas fundamentales: utilizar el Hidropack para vaciar los bidones de agua (2), llenar la piscina en los distintos pun-

tos y avanzar por las pasarelas hasta llegar al taller de Ed. Allí, una inventora se ocupará de las mejoras de Clank por sólo 2000 guitones.

- **Destruye destruyeplanetas:** para superar esta misión, avanza por la izquierda desde la zona de las cajas apiladas. Ten cuidado con las minas que saldrán a tu paso en cuanto te acerques a su escondite, y avanza hasta ver una torreta desde la que disparar al destruyeplanetas (3). Antes de disparar a la nave, ocúpate de las pequeñas naves que saldrán en su defensa y de los misiles que lanzarán.



1



2



3



Órbita de Oltanis: Base Gemlik

Objetos: En este nivel no encontrarás disponible ningún objeto nuevo en el punto de venta, ni te darán accesorios al completar las misiones.



MISIONES:

• **Explora la base:** tienes que **destruir las torres blancas**. Así se **abrirán distintas puertas** que te dejarán paso. Para destruir estas torres **necesitarás el Devastador**. El resto del camino te será familiar: destruir a los enemigos que veas, evitar quemarte con el ácido y **abrir las puertas con el Ganzuotrón (1)**. Al avanzar más, verás en la pared de la derecha unas **pequeñas ventanas**. Mira por ellas y verás a los hombres de Drek disparando. **Un solo**

disparo desde la ventana bastará para que puedas pasar por el otro lado. El siguiente punto es la sala llena de enemigos; la encontrarás después de eliminar a los hombres de las ametralladoras. Un truco es **dirigirte a la izquierda nada más caer del techo**, hacia una gran ventana. Como hay un escalón, los monstruitos no podrán subir donde tu estás, y los enemigos con el lanzallamas atacarán en tu dirección sin acercarse mucho, de modo que serán los que eliminen a la mayoría de los pequeños. Cuando se haya

Consejos y zonas ocultas

Debajo de la nave encontrarás una **plataforma con varias cajas con guitones**. Cuantos más guitones tengas más fácil te será comprar las últimas armas. Hay algunas torres que son difíciles de encontrar, por ejemplo, la **segunda torre** tendrás que romperla desde la zona donde se encuentra tu nave, ya que de otro modo no la podrás ver. Para romper la **cuarta torre** tendrás que avanzar hasta donde se encuentra el **segundo punto de venta** y disparar hacia el interior de la ventana que hay enfrente. Antes de abandonar el planeta (cuando tengas el infobot) **recorre la plataforma rectangular** que hay a la izquierda para encontrar con el Detectame-

tales bastantes **guitones**. Encontrarás otro **Guitón de Oro** en la zona de las **piscinas de ácido**. Busca la sala en la que el ácido sube y baja de nivel y avanza hasta la plataforma central. Desde ella podrás ver un **túnel en la pared de la izquierda**; llega hasta él para coger el **Guitón**.

En este nivel encontrarás la **primera tienda en la que comprar las armas de Oro**. Avanza hasta la zona del garaje del caza y busca una **gran torre blanca**. Llega hasta la base del edificio y salta por las paredes hasta llegar a una **plataforma con interruptor**. Al accionarla, la plataforma te subirá hasta la sala en la que se encuentran las cinco armas que buscabas.

despejado la sala, **aprovecha para eliminar con el Desintegrador** a los que quedan. Ve al **lugar donde está el caza (2)** y enfrente a Qwark.

• **Derriba al Capitán Qwark:** usa los **misiles para disparar a la nave de Qwark y la ametralladora para derribar a las naves más pequeñas**

y a los **misiles**. Aparte de los misiles, te atacará con minas que explotarán si las tocas, de modo que cuando llegue el momento **será mejor que metas el turbo del caza y ataques la nave desde otro punto**. Al superar la misión, Ratchet encontrará un nuevo **infobot** en una **nueva nave**.



Oltanis: Ruinas de Grosavilla

Objetos: La Garra Tesla por 30.000 guitones si llevas el Persuasor o por 40.000 si no lo tienes. Un PDA por 3.000 guitones. Al terminar de explorar una zona del mapa, el Rayo Mórlico, con el que **convertir a los enemigos en gallinas**.

MISIONES:

• **Busca supervivientes del ataque:** escoge el camino frente a la nave. Avanza por las plataformas, esquivas a los enemigos y **usa las deslizadotas** en la bajada de los raffles **para destruir a los robots que te persiguen (1)**. Salta de raíl en raíl para esquivar los obstáculos y los rayos que te lanzan. Encontrarás una

sala a la derecha en la que está al único superviviente, **el chatarrero**.

• **Compra infobot al chatarrero:** te **ofrecerá el infobot para el Planeta Quartu por 2000 guitones**. Tras hablar con él, se desplegará una escalerilla para llegar aquí sin tener que dar rodeos.

• **Explora ciudad destruida:** encontrarás los dos objetos que faltan. **Para**



encontrar el Rayo Mórlico, sube al **taxi** para llegar a otra zona de la ciudad.

Evita que las naves con luces te descubran, de no ser así, saldrán ametralladoras por todos los lados y será casi imposible salir de la zona. **Cuando veas a estas naves, utilices los misiles desde bien lejos** para que no corras demasiado peligro. Antes de llegar al destino final, **tendrás que utilizar los balanceadores para subir de transporte en transporte (2)** hasta llegar a uno de ellos cuyo recorrido es rodear una gran plataforma circular. Si te fijas, esta plataforma está infestada de enemigos y sería muy arriesgado bajarse, de modo que es preferible disparar desde el lugar

donde estás y, una vez hayas limpiado la zona, bajar para recoger la deseada recompensa, el Rayo Mórlico.

• **Compra PDA a Steve:** La segunda zona que te queda por investigar es la de la **pasarela metálica**, de modo que regresa hasta el Punto de Venta y avanza por ella. Lo que te espera en la siguiente zona es **viento y hielo**, de modo que **tendrás que ser muy hábil para poder saltar de plataforma en plataforma sin caerte**. Cuando superes las placas de hielo, **encontrarás a alguien conocido en un tenderete dispuesto a venderte un nuevo objeto, el PDA**, con el que podrás comprar munición a distancia.

Consejos y zonas ocultas

Este nivel lo tendrás que hacer **sin la ayuda de Clank**, no darás grandes saltos ni evitarás caerte a los precipicios. Desde el punto de venta podrás tomar dos caminos. El **taxi** que hay a la derecha te llevará a una parte de la ciudad, el camino que hay enfrente te permitirá llegar hasta el superviviente, y la **pasarela metálica** de la izquierda, a la que podrás subir con las Magnetobotas, te permitirá **llegar hasta Qwark para comprar el PDA**. Inspecciona primero el camino que hay frente a la nave, el central. Cuando hayas comprado el PDA, una imagen nos mostrará cómo en la plaza del principio del nivel aparece un **interruptor**. Al pulsarlo, **aparecerán más balanceadores por los que colgarte como**

un mono. Tu recompensa, si superas el circuito de los balanceadores, es un **Guitón de Oro**. Aparte de este enorme Guitón, **podrás conseguir fácilmente otros dos. Justo antes de llegar a la zona en la que se encuentra Qwark**, lo podrás ver fácilmente en una plataforma a la derecha. El **Guitón** que queda lo encontrarás al avanzar por el camino de la primera misión que aparece en esta guía. Hay un **pequeño tramo de raíl** en el que podrás utilizar las deslizadotas que acaba en una plataforma circular; al bajar del raíl, mira la **parte superior de la pared que hay enfrente para ver un balanceador**. Ya solo te queda utilizar este objeto para coger el Guitón de Oro que te queda y listo.

LAS ARMAS DE ORO

Una vez hayas recaudado una buena cantidad de guitones y de Guitones de Oro, regresa a la Base Gemlik para poder conseguir armas extra. Se trata de cinco armas de oro, mejoras de algunas de las armas que ya tienes, que te permitirán quitar a todos los

enemigos mayor cantidad de vida. La sala donde se encuentran está situada al lado del garaje del caza. Cuando derrotes a Qwark, avanza hasta la gran torre que hay al lado del transportador y salta por las paredes que hay a los lados para llegar hasta una

plataforma elevadora. Al pisar el interruptor de esta plataforma, subirás a la sala y observar las 5 Armas de Oro. El precio de cada una es 10.000 guitones y 4 Guitones de Oro. En total hay 10 armas, pero más adelante te diremos cómo conseguir las otras cinco.



Quartu: Fábrica de Robots

OBJETOS: Un solo objeto al realizar una de las misiones. Al final del Sistema de refrigeración encontrarás el Atrapaguitones. Con él, Ratchet podrá atraer los guitones desde distancias mayores.



1

MISIONES:

• **Explora sistema de refrigeración:** sube por las escaleras de la izquierda. **Bucea con ayuda del Hidropack** para ser más rápido y **encender todos los interruptores circulares**. Hay dos piscinas que cruzar, la primera es fácil, pero la segunda tiene el agua electrificada. **Acciona el interruptor para apagar la corriente (1)** y bucea lo más rápido posible hasta el otro lado. Al llegar a la última sala **vuelve a pasar**



2

por unos **interruptores circulares** para abrir otra puerta y salir de la zona. En la superficie encontrarás un **Atrapaguitones**.

• **Obten datos de Ultra Mechs:** desde el lugar en el que se encuentra la nave, baja por la rampa y **avanza por el camino de la izquierda** (por el momento no podrás entrar por la puerta que hay frente al camino) hasta una **gran plataforma circular**. Rodea esta plataforma hasta ver una **pequeña sala a la dere-**

Consejos y zonas ocultas

Tendrás que regresar a esta zona cuando consigas el **Holodisfraz** para explorar la segunda zona del nivel. Con este disfraz podrás engañar a los robots grandes, pero no a los robots pequeños. **Necesitarás un objeto llamado Descifrabots** para abrir la puerta situada al la-

do de la plataforma donde Clank se vuelve gigante y conseguir de esta forma un nuevo **Guitón de Oro**.

En la plataforma circular encontrarás guitones escondidos que podrás recoger con el **Detectametales**, al igual que en la entrada del área segura.

cha. Allí se encuentra el **inventor** que te dará los datos y **te explicará cómo Clank se puede hacer gigante**.

• **Destruye los Ultra Mechs:** sube a la plataforma para que **Clank crezca y dispara como loco a todos los robots enemigos (2)**. Tendrás que **destruir las construcciones que te impiden el paso** para poder llegar al interior de la plataforma circular, y allí **enfrentarte a los Ultramechs**. Cuando los destruyas obtendrás un **infobot** para poder viajar a otro nuevo planeta.

• **Infiltra en área segura:** una vez consigas el **Holodisfraz en el planeta Kalebo III**, vuelve aquí y **utilízalo para acceder a la parte del mapa que faltaba por descubrir**. Sólo deberás llevar el disfraz para engañar a los robots y hacer que te abran las puertas. Por lo demás, no te servirá de gran cosa ya que **no puedes utilizar ningún arma**. Según vayas teniendo el camino libre, **utiliza el Devastador** para eliminarlos. Una vez hayas pasado por todas las salas encontrarás un nuevo **infobot**.



Kalebo III: Enclave Gadgetron

OBJETOS: El **Holodisfraz**. Sin duda es uno de los objetos más graciosos de todo el juego. El **Mapamatic**, con el que aparecerán marcadas en el mapa con un color diferente todas las zonas secretas de los planetas.

MISIONES:

• **Móntate en el raíl:** avanza **destruyendo a los robots** hasta el edificio principal. A la izquierda verás una plataforma que te llevará a un raíl. **Usa las deslizadotas** para llegar al centro Gadgetron y conseguir el **Mapamatic**. En el camino encontrarás minas o robots que evitar **saltando de raíl en raíl**. Hay zonas del raíl que te llevan al mismo sitio del que partiste; vigila el camino que sigues y cambia de raíl siempre que puedas.

• **Supera el control Blarg:** al llegar al edificio principal, **escoge el camino de la derecha**. Avanza por la zona infestada de robots, **dejando el camino libre de enemigos (1)**. Llegarás a zonas en las que se cerrarán las puertas y no se

volverán a abrir hasta que no derrotes a los robots. Lo mejor es **usar el Guante Minas**. Al final encontrarás una sala con el **Jefe Gadgetron** y **te retará a una carrera de Hoverboard**.

• **Gana carrera Hoverboard:** aparte de **coger todos los turbos en forma de flechas y anillos, coge todos los misiles** del circuito y **dispara a todos los competidores para que pierdan puestos (2)**. Una vez que consigas quedar en primera posición, obtendrás como recompensa el **Holodisfraz** para entrar en el área segura de Quartu.

• **Busca nuevo material:** tendrás acceso a esta misión **cuando hayas realizado todas las misiones y consigas todos los objetos del nivel**.

Consejos y zonas ocultas

En la carrera de Hoverboard lo más importante es **eliminar a los competidores** que no hacen más que adelantarnos. **Encontrarás misiles** que podrás lanzar cuando tengas el objetivo muy cerca. Al montar en el raíl, **encuentra un Guitón de Oro** y **acciona los tres interruptores** para abrir una **puerta láser**. Los interruptores están colocados a los lados del raíl en distintos

puntos del recorrido y **son los únicos objetos que puedes golpear con la llave de Ratchet**. Son **pequeños y tienen forma circular**. Una vez tengas el **Mapamatic** verás que hay una **zona secreta** en ese nivel. **Busca un teletransportador** en la zona en la que te dan el objeto, al lado de la terminación del raíl. Úsalo para llegar a la sala oculta y recoge un nuevo **Guitón de Oro**.



1



2



Orbita de Veldin: Nave de Drek

OBJETOS: En este nivel sólo podrás obtener un Descifrabot, con el cual podrás abrir la puerta secreta que hay en Quartu.

MISSIONES:

• **Nada en la nave cisterna:** sumérgete en la piscina y acciona los interruptores circulares; tendrás que volver a pasar por una zona con agua electrificada, ya sabes lo que tienes



que hacer. Bucea lo más rápido posible para llegar al otro lado antes de que se agote el tiempo. Al llegar a la superficie encontrarás un Descifrabot (1), con el cual podrás volver a Quartu y coger otro Guitón de Oro.



Consejos y zonas ocultas

En la zona donde se encuentra el infobot encontrarás guitones escondidos para recoger con el Detectametales. Al atravesar la nave cisterna podrás encontrar un camino opcional al llegar al final de la piscina. Acciona los interruptores y en lugar de ir hacia la derecha, bucea hacia la izquierda; encontrarás una zona oculta con un Guitón de Oro. Encontrarás otro Guitón de Oro cerca de la sala de mandos de la nave. Busca la

sala en la que aparecen rayos láser y los perros guardianes (habrás accedido a esta sala desde el techo). Si te fijas, podrás ver a la izquierda una puerta cerrada. Entra en ella y, con la mayor rapidez posible, elimina a los perros sin que te alcancen los disparos de los robots. Intenta salir y entrar varias veces de la zona. Sólo te queda avanzar por toda la zona evitando los controles para poder conseguir el dichoso Guitón.

• **Busca coordenadas láser:** avanza por toda la nave de Drek. Lo más complicado es hacer que lo robots no te descubran al mismo tiempo que evitas ser atacado por los perros mecánicos. Utiliza los transportadores

para llegar de un módulo a otro de la nave y usa el Holodisfraz (2) para conseguir que te abran las zonas selladas. No será difícil llegar hasta el centro de mandos y coger el infobot que te llevará al planeta de Ratchet.



Veldin: Meseta Kyzil (2ª visita)

OBJETOS: No encontrarás objetos en este planeta, hemos llegado al nivel final.

MISSIONES:

• **Salva el planeta de Ratchet:** tienes que llegar hasta la zona indicada en el mapa para enfrentarte a Drek... tranquilo que te diremos cómo vencerlo, pero no cómo llegar hasta él. Asegúrate de tener en tu inventario el T.A.U.N (1), ya que será el arma con el que mejor podrás derrotarlo. De no ser así, por lo menos procura tener las armas de oro. Si no tienes ninguna de las dos cosas, sal del planeta y recorre los demás buscando guitones para poder hacer las

compras oportunas, sino te enfrentará a un combate muuuuuuy largo. Cuando llegues a la zona en cuestión, haz que Clank se vuelva gigante y dispara hacia el robot de Drek todo el rato. Él a su vez también disparará, pero tranquilo. Una vez hayas acertado de lleno unas cuantas veces, Clank volverá a ser pequeño y tendrás que enfrentarte al robot con la forma de Ratchet. Utiliza el balanceador (2) para saltar las plataformas y llegar a la zona donde se encuentra Drek; dispara el T.A.U.N tres

Consejos y zonas ocultas

Intenta llegar aquí con todas las armas compradas, las de oro y el T.A.U.N., sobre todo con esta última. El T.A.U.N se encontraba en Rilgar, y que para conseguirlo tenías que pagar 15.0000 guitones... aunque merece la pena. Asegúrate también de llevar todas las armas con la munición a tope, ya que nunca se sabe. Por algo estará el punto de venta al lado de la zona de combate.

Encontrarás los Guitones de Oro en las zonas secretas marcadas en el mapa. Sólo te diremos que para llegar a uno de ellos tendrás que pasar una zona poco profunda de agua, y antes de cruzar el precipicio con el balanceador, saltar hacia una plataforma inferior situada a la derecha. Sólo la encontrarás si te asomas. Después salta hasta el raíl y avanza por la cueva hasta llegar al Guitón.

o cuatro veces, nuestro enemigo se enfadará y cambiará de zona de nuevo. Tendrás que repetir lo mismo dos veces más, hasta llegar a la zona del

interruptor. Ahora tienes que utilizar el Megapisotón en el interruptor para detener la cuenta atrás (3). Después huye del robot con las deslizadotas en el raíl que hay en la zona exterior de la plataforma, evitando las minas y sus disparos al mismo tiempo que disparas. Deberás repetirlo unas cuantas veces, pero será pan comido gracias al T.A.U.N. Una vez le hayas dejado sin vida, espera a que acabe la secuencia de vídeo y acciona el interruptor con el Megapisotón para destruir el planeta de Drek.



TODAVÍA HAY MÁS

Al acabar por primera vez el juego, espera a que terminen los títulos de crédito; podrás ver cómo se abren nuevas opciones del menú que harán que te pienses mucho si quieres volver a empezar desde el principio. Si lo haces, además de empezar con todos

los objetos que has adquirido, podrás entretenerte en los planetas buscando nuevos objetivos para abrir los Extras que han aparecido en el menú, como por ejemplo recaudar todos los Guitones de Oro o conseguir los Puntos de Estilo que hay en cada

planeta. También podrás encontrar en el segundo planeta, Novalis, un transportador que te llevará a la segunda tienda de armas. Encontrarás las 10 armas de oro que hay disponibles en el juego por el mismo precio. Así podrás completar el juego al 100 %.

La lucha por la espada definitiva ha comenzado

SOUL CALIBUR II

El tranquilo reinado de la saga *Tekken* en el género de la lucha puede tambalearse con la llegada de *Soul Calibur II*, un título en el que las espadas y la ambientación medieval llevan la voz cantante.



Soul Calibur, la otra gran saga de lucha de Namco, los creadores de Tekken, está a puntito de debutar en PS2, tras más de 5 años sin pasar por una consola de Sony. Concretamente, esta es la tercera entrega de la serie, que comenzó con *Soul Blade* en PlayStation y siguió con *Soul Calibur* en Dreamcast, donde fue uno de sus juegos más aclamados. Ahora, con este fabuloso historial en la mochila, llega el momento de

enfrentarse a las vacas sagradas de PS2, donde el género de la lucha ha ofrecido mucho y muy bueno, con *Tekken* a la cabeza, seguido muy de cerca por títulos del calibre de *Virtua Fighter 4 Evolution* o *Mortal Kombat V*.

LA PROPUESTA DE SCII SERÁ MUY DISTINTA a la de los juegos citados. Su rasgo más característico es que va a ofrecer unos combates en los que la voz cantante la van a llevar un buen puñado de armas blancas, la mayoría japonesas, como katanas, sais o

bastones de madera, a las que habrá que sumar otras menos "ortodoxas", como gigantescas hachas y espadones o un sable capaz de convertirse en látigo. Y la cosa no se va a quedar ahí. Namco también va a diferenciar a su nuevo juego de *Tekken 4* con un sistema de control más directo y asequible, para que todo el mundo pueda disfrutar y realizar espectaculares golpes desde el minuto cero. En este sentido, vamos a disponer de dos botones de ataque con el arma, uno para patadas y otro para defensa. Y tranquilos, que con es-



Todos los luchadores disponen de un arma blanca, como espadas.



El modelado de los personajes será insuperable: podremos distinguir músculos, detalles en la ropa...



Los combates podremos ganarlos empujando al rival fuera de los improvisados cuadriláteros.



En todas las peleas asistiremos a un verdadero desfile de destellos, chispas y efectos de luz provocados por el choque de las armas.



Namco ha realizado un "crossover" con Tekken, su otra gran saga de lucha, y vamos a poder manejar a Heihachi en *Soul Calibur II*.



Nuestra versión va a contar con un montón de mejoras no presentes en la versión japonesa, como unos cuantos luchadores nuevos.

¡Busco espadas a buen precio!

El excepcional modo Master Quest nos invitará a viajar por el mundo, en busca de rivales y retos a la altura de nuestro nivel. Así, entre otras muchas cosas, peharemos envenenados, contra rivales a los que sólo le afecta un cierto golpe, recorreremos laberintos plagados de enemigos... y docenas de situaciones más. Si ganamos estos combates obtendremos algo de dinero, con el que podremos comprar numerosas espadas y extras, así como personajes ocultos, galerías de imágenes o nuevos modos de juego. Un modo que, sin duda, promete ser genial.



tos recursos vamos a poder realizar casi tantos movimientos como en *Tekken*: golpes especiales, llaves, combos, bloqueos y desvíos... En fin, el delirio.

DONDE SOUL CALIBUR 2 VA A HACER HISTORIA va a ser en los modos de juego. Su amplísimo repertorio ofrecerá distintos tipos de modo arcade, entrenamiento y vs, incluidas modalidades por equipo. Sin embargo, la verdadera estrella del catálogo será el modo Quest, un completo modo "historia" en el que tendremos un abanico

de posibilidades nunca antes vistas en un juego de lucha de PS2.

El desfile de bondades de esta prometedora maravilla continuará en otros apartados, como sus flipantes gráficos, que prometen superar con creces a los de *Tekken 4*, por no hablar de los extras que Namco está preparando para la versión europea, entre los que no faltarán un buen puñado de nuevos luchadores. Como podéis ver, *Soul Calibur II* apunta muy buenas maneras y sólo falta por ver si la versión PAL podrá desbancar a *Tekken 4* de su trono.



Los escenarios están ambientados en todo tipo de lugares, como castillos, grutas subterráneas...



En el catálogo de armas encontraremos de todo: espadas, bastones de madera y hachas, lanzas...



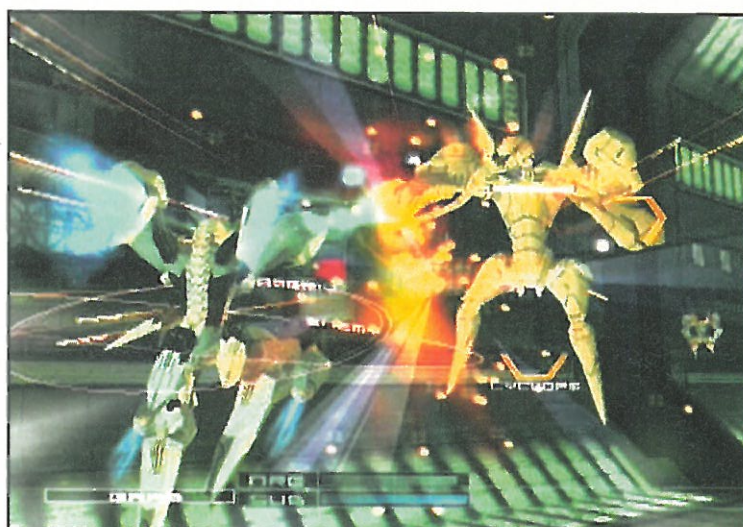
Gracias a su alucinante apartado gráfico, su sencilla jugabilidad y su original planteamiento, Soul Calibur podría entusiasmar a todos los fans de la lucha.



LA CLAVE Si te gusta la lucha, *SCII* va a hacer que tus preferencias se tambaleen. Hoy por hoy, es el único capaz de desbancar a *Tekken*. **PRIMERA IMPRESIÓN** E

La terrible belleza de los robots gigantes ZONE OF THE ENDERS: THE SECOND RUNNER

Armados con espadas láser, cañones de plasma y capaces de volar, los robots gigantes son las armas más poderosas del siglo XXII. Y verlos surcar el cielo enzarzados en combate es un espectáculo tan bello como estremecedor...



Los más impresionantes "Mechas", o robots gigantes, volverán a ser los protagonistas en la segunda parte del clásico de la acción *Zone of the Enders*. Y si el primer ZOE demostró en su momento el poder de la consola, esta secuela ofrecerá un espectáculo gráfico sin precedentes. El argumento nos devolverá al siglo XXII para pilotar de nuevo al robot Jehuty, con el que recorreremos el sistema solar librando combates aéreos

en 3D contra hordas de máquinas. Las luchas serán frenéticas, pero gracias a su sencillo control manejaremos la espada láser y los proyectiles de largo alcance de nuestro mecha a velocidad cegadora.

PERO SI LA ACCIÓN PROMETE, LO QUE DE VERDAD nos cautivará será la enorme belleza del juego. El fantástico y estilizado diseño de los robots

(digno del mejor manga), unos efectos de luz y humo impresionantes, la velocidad a la que se sucede la acción... Todo se conjunta para crear uno de los videojuegos más bonitos jamás vistos. Vamos que, a poco que el desarrollo sea lo suficientemente variado, estaremos ante un juego que enganchará por su emocionante acción y además demostrará hasta dónde es capaz de llegar gráficamente PS2.

LA CLAVE

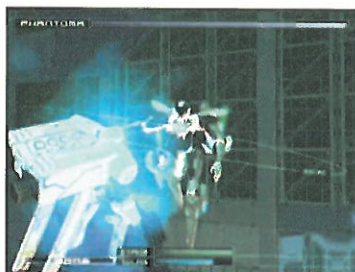
Con acción a raudales y un apartado gráfico capaz de cautivar por sí mismo, *ZOE2* podría ser la revelación de la temporada.

PRIMERA IMPRESIÓN

E



Nuestro robot, Jehuty, será una máquina voladora capaz de luchar a corta y larga distancia.



Además de los frenéticos combates, realizaremos misiones como escoltar o transportar aliados.



ZOE2 seduce por su estética. El diseño de los robots y los efectos gráficos son alucinantes.

Alístate de nuevo en el ejército... virtual

CONFLICT DESERT STORM II

Peligrosas misiones en territorio hostil, un pelotón de soldados a tu mando, enemigos armados hasta los dientes, acción sin descanso... Prepara el "petate" porque tendrás que volver a la "guerra" y demostrar tu valía.



Siguendo la estela del éxito de *SOCOM*, en breve disfrutaremos de la secuela de *Conflict Desert Storm*, un juego de acción táctica que no sólo superará a la primera parte, si no que promete ser de lo mejor del género.

La acción nos trasladará a la Guerra del Golfo donde, formando parte del ejército aliado, deberemos eliminar el arsenal bélico iraquí y expulsar de Kuwait a la Guardia Republicana. Para ello contaremos con diverso armamento, varios vehículos militares y, por supuesto, un pelotón de cuatro hombres, compuesto por el líder del escuadrón, un experto en arma-

mento pesado, un francotirador y un especialista en explosivos. En cualquier momento podremos controlar de forma individual a cualquier miembro del equipo, al tiempo que damos sencillas órdenes al resto, tales como permanecer en posición defensiva o que nos sigan.

ENTRE LAS MEJORAS MÁS DESTACABLES hay que mencionar la superior inteligencia de los enemigos, que ahora avisarán por radio de nuestra

presencia o se alarmarán ante cualquier movimiento sospechoso; y la introducción de un modo cooperativo. Gráficamente también se aprecia una notable mejoría en todos los aspectos, tanto en el soberbio modelado y animaciones de los personajes, como en el diseño de los escenarios, mucho más detallados.

Ante la avalancha de juegos de temática bélica que se prepara, hacerse un hueco entre los mejores será duro, pero este título lo tiene todo para lograrlo.

LA CLAVE

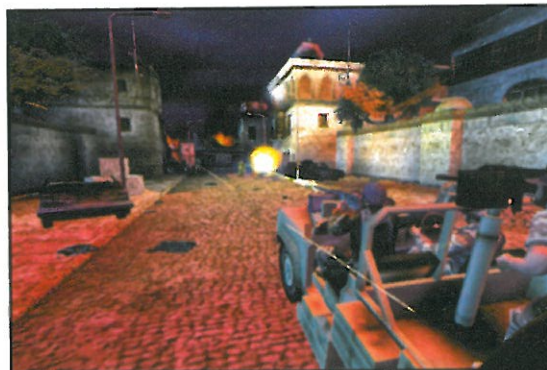
La gran ambientación bélica y la mezcla de planificación táctica y acción, promete hacernos sentir en el fragor de la batalla.

PRIMERA IMPRESIÓN

E



Tendremos a nuestro mando un pelotón compuesto por cuatro soldados, cada uno con habilidades especiales imprescindibles para acabar las misiones.



Podremos conducir varios vehículos militares y utilizar su potente armamento pesado.



Dragones y mazmorras **BREATH OF FIRE: DRAGON QUARTER**

Si lo tuyo es el rol, prepárate para explorar cientos de peligrosos laberintos. ¿Te atreverás?



La aportación más interesante de este nuevo juego de rol, será su dinámico sistema de combate, que permitirá una gran libertad de acción y añadirá un factor estratégico a los enfrentamientos.



Capcom nos presenta un juego de rol de atrayente argumento y muchas zonas para explorar, donde lo más innovador serán los combates. Podremos ver acercarse a los enemigos y huir si lo consideramos oportuno (olvidaos de tediosas luchas aleatorias) o bien usar trampas para terminar con ellos sin pelear. Si nos decidimos por el combate

directo, éste se desarrollará por turnos, aunque tendremos la posibilidad de mover a nuestro personaje, enlazar combos de ataque... Pero no todo será luchar, porque también habrá que interactuar con otros personajes para conseguir información u objetos. Unidle un buen apartado gráfico basado en la técnica "Cell-Shading" y tendremos un atractivo juego de rol al que sólo se le puede poner la pega de unas cámaras no siempre adecuadas y una elevada dificultad, aunque ¿esto es malo?

LA CLAVE Su novedoso sistema de combate y su look gráfico seguro que atraen a todos los seguidores de los juegos de rol.

PRIMERA IMPRESIÓN **B**

Soldado de un ejército espacial **WARHAMMER 40.000: FIRE WARRIOR**

En la guerra de este universo futurista lucharás tú solo... o conectado a Internet con tus amigos.

El popular juego de estrategia con figuritas Warhammer 40.000, inspirará este nuevo shooter subjetivo que podremos jugar tanto en solitario como en Red. Nosotros tomaremos el papel de un joven soldado Fire Warrior de la avanzada raza Tau, en guerra con los terribles Marines Espaciales del Caos.

La aventura para un jugador nos trasladará directamente al campo de batalla donde, junto a otros soldados de nuestro ejército controlados por la CPU, realizaremos objetivos sencillos, en un desarrollo en el que predominará

la acción sin concesiones. Las explosiones, polvaredas y efectos gráficos de los rifles de energía Tau o de las armas de proyectiles de los Marines nos harán sentir en el centro del conflicto.

Las partidas multijugador serán a pantalla partida, en red local o conectados a Internet. En estas últimas, hasta ocho jugadores elegirán personajes de los dos ejércitos para participar en cuatro modos de juego: Deathmatch individuales o por equipos, capturar la bandera y mantener la bandera. Todo un aliciente para este interesante juego.



En el modo historia de *Fire Warrior* tomaremos el papel de un soldado del ejército extraterrestre Tau. En las partidas online podremos optar también por los Marines Espaciales del Caos.



LA CLAVE El universo de Warhammer 40.000 es el marco de un intenso shooter que contará con el atractivo de las partidas online.

PRIMERA IMPRESIÓN **MB**

LA MEJOR REVISTA DE JUEGOS

presenta la colección **Los Mejores Juegos para PC**



ESTE MES

EL N°5 DE LA COLECCIÓN **GROUND CONTROL**

- El juego de estrategia que revolucionó el género con sus gráficos 3D.
- Salva a la galaxia de un oscuro futuro.
- Controla el destino de soldados, tanques, unidades anfibas y cazas de combate aéreo en espectaculares batallas.

**Más práctica...
más completa...
más actual**



REVISTA+GROUND CONTROL

A LA VENTA EL 8 DE AGOSTO

Con cada número un nuevo título de la colección
"Los mejores juegos para PC"
PRÓXIMA ENTREGA: KING'S QUEST LA MÁSCARA DE ETERNIDAD

**POR SÓLO
3,95€**

LOS + VENDIDOS

(N) 1. El Planeta del Tesoro

■ Género: Aventura
■ Distribuidora: Walt Disney
■ Precio: 24,01 €



(↑) 2. Daredevil

(↓) 3. Pulp Fiction

(↑) 4. Abierto hasta el Amanecer

(N) 5. Daredevil (Ed. Coleccionista)

(↑) 6. Gladiator

(↓) 7. Jurassic Park III

(N) 8. Cube

(N) 9. Scream

(N) 10. Resident Evil

LOS + ALQUILADOS

(N) 1. Gangs of New York

■ Género: Drama
■ Distribuidora: Columbia
■ Precio: --



(N) 2. Daredevil (Ed. Coleccionista)

(N) 3. Ghost Ship

(N) 4. Seguridad Nacional

(↓) 5. Otra Terapia Peligrosa

(↑) 6. Mi Gran Boda Griega

(↓) 7. El Caso Bourne

(↓) 8. El Pianista

(N) 9. La Gran Aventura de Mortadelo y Filemón

(N) 10. Transporter

Listas cortesía de



NUESTROS FAVORITOS

(=) 1. El Señor de los Anillos E.E.

■ Género: Fantasía
■ Distribuidora: Columbia
■ Precio: 59,99 €



(N) 2. Las Dos Torres

(↑) 3. Daredevil (Ed. Esp.)

(↓) 4. Animatrix

(↓) 5. Spider-Man E.E.

(↓) 6. X-Men 1.5

(↓) 7. La Cosa Edición Especial

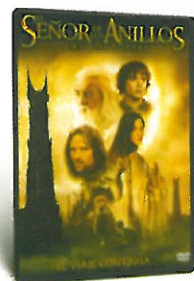
(↓) 8. El Ataque de los Clones

(↓) 9. Harry Potter y la Cámara...

(N) 10. Terminator 2 Ed. Esp.



■ El viaje a Mordor continúa para la Compañía del Anillo



El Señor de los Anillos: Las Dos Torres

A l igual que con la primera entrega, el DVD de "Las Dos Torres" llega este verano con una edición "sencilla", mientras esperamos la edición "para coleccionistas" que se lanzará en noviembre. La historia continúa con el final de la anterior, y nos muestra a Gandalf, Legolas, Aragorn y Gimli buscando a sus camaradas perdidos y su lucha por acabar

con las huestes del Señor Oscuro, comandadas por el brujo Saruman. Frodo y Sam siguen su camino hacia el Monte del Destino para destruir el Anillo Único. La aparición de Gollum podría poner en peligro la misión, pero eso es algo que veremos en "El Retorno del Rey".

■ Si los extras te dan igual no esperes más: ésta es tu edición.

FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Columbia
Precio: 26,99 €
Discos: 2
Idiomas:
• Dolby Digital 5.1 EX
Castellano, Inglés,
Dolby Digital Estéreo:
Castellano, Inglés.
Subtítulos:
• Castellano, Inglés.

Extras:
• Vídeo musical.
• Avance de "El Señor de los Anillos: El Retorno del Rey".
• Avance de la versión extendida "Las Dos Torres".
• Cortometraje: "The Long and Short of It".

■ PELÍCULA: MB

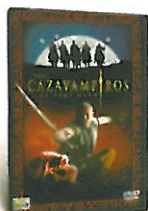
■ EXTRAS: B

■ Vampiros + artes marciales = cóctel explosivo

Los Cazavampiros de Tsui Hark

Como las películas de vampiros están de moda, llega en DVD esta curiosa historia original e impactante. Cuatro maestros en artes marciales deben hacer frente a un grupo de vampiros despertados por un monje diabólico en la China del siglo XIX. De nuevo echamos de menos más extras...

■ Si te gustan los dos géneros, te lo vas a pasar como un enano.



FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Columbia
Precio: 24,01 €
Discos: 1
Idiomas:
• Dolby Digital 5.1:
Castellano, Inglés.
Subtítulos:
• Húngaro, Polaco,
Sueco, Inglés, Croata,

Checo, Castellano,
Noruego, Portugués,
Serbio...
Extras:
• Tráiler de cine.
• Tráilers: "Cowboy
Bobop", "En la
Oscuridad".

■ PELÍCULA: B

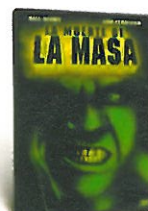
■ EXTRAS: M

■ Antes de la película de Ang Lee, existió otro Hulk

La Muerte de la Masa

Aprovechando el estreno de la película, Fox lanza la que sería la última aventura de La Masa en la televisión en los años noventa y que cerraba un ciclo de cinco años. Con el inolvidable Lou Ferrigno pintado de verde y sus pantalones que nunca se rompían, la cinta muestra lo increíble: ¡¡La muerte de La Masa!!.

■ La Masa televisiva no ha envejecido muy bien. ¡¡Queremos más extras!!



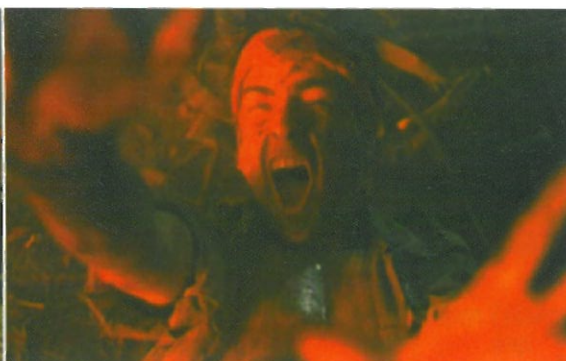
FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Fox
Precio: 24,01 €
Discos: 1
Idiomas:
• Dolby Digital Mono:
Castellano, Inglés,
Francés, Alemán,
Italiano.

Subtítulos:
• Castellano, Francés,
Italiano, Sueco,
Holandés, Inglés para
sordos.
Extras:
• Tráiler de cine.
• Tráilers: "X-Men 1.5",
"X-Men 2", "Daredevil".

■ PELÍCULA: B

■ EXTRAS: M



■ La primera víctima de una guerra es la inocencia

Platoon Ed. Especial

Basada en parte en las experiencias personales del director Oliver Stone en la guerra del Vietnam, "Platoon" refleja el drama que vivieron muchos de los soldados que fueron a combatir por una causa en la que ni siquiera creían. El drama de los protagonistas se mezcla con una recreación absolutamente impactante de una de las guerras más famosas del siglo XX.

■ Imprescindible para todos los amantes del género bélico que no sólo quieren ver tiros y explosiones.



FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Fox
Precio: 24,01 €
Discos: 1
Idiomas:
 • Dolby Digital 5.1:
 Castellano, Inglés.
Subtítulos:
 • Castellano, Inglés,
 Sueco, Portugués,
 Inglés para sordos...
Extras:
 • Comentario del director.
 • Comentario del
 Capitán Dale Gribble.
 • Tráiler original de cine.
 • Tráiler de Salvador:
 Edición Especial.
 • "Tour por el Infierno".
 • Anuncios de televisión.
 • Galería de fotos.

■ PELÍCULA: **B** ■ EXTRAS: **B**



■ Un clásico de la ciencia ficción por fin en DVD

Flash Gordon

El popular personaje de los cómics, Flash Gordon, cobró vida allá por 1980 en una producción cinematográfica que supo recrear a la perfección el mundo y las aventuras de Flash, su novia Dale Arden, el Dr. Zarkov y el malvado Emperador Ming, a quien deben detener antes de que consiga destruir la Tierra. Quizás con el paso del tiempo los efectos especiales y la historia se hayan quedado algo "desfasados", pero aún mantiene intacto todo su encanto.

■ Un imprescindible para los fans de la ciencia ficción.



FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Universal
Precio: 24,01 €
Discos: 1
Idiomas:
 • Dolby Digital Estéreo:
 Inglés, Alemán, Dolby
 Digital Mono:
 Castellano.
Subtítulos:
 • Inglés, Alemán,
 Castellano, Holandés,
 Sueco, Danés,
 Finlandés, Turco.
Extras:
 • Galería de fotos.
 • Tráiler.

■ PELÍCULA: **B** ■ EXTRAS: **M**

■ Van Damme vuelve con más acción que nunca

The Order

Van Damme da vida a un aventurero que vive al límite. Su padre, un famoso arqueólogo, encuentra el último capítulo de un libro sagrado de una misteriosa secta de Israel. Cuando la supuestamente extinguida secta quiere recuperar el libro y mata su padre, Van Damme hará uso de toda su fuerza y astucia para acabar con ellos.

■ Se deja ver con cierto agrado. Para pasar el rato.



FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Filmax
Precio: 18 €
Discos: 1
Idiomas:
 • DTS, Dolby Digital 5.1:
 Inglés, Dolby Digital
 5.1, Castellano.
Subtítulos:
 • Castellano, Inglés.
Extras:
 • Ficha técnica.
 • Ficha artística.
 • Tráiler.
 • Spots.
 • Galería de fotos.

■ PELÍCULA: **B** ■ EXTRAS: **R**

■ El cubo letal vuelve a estar activo una vez más

Cube 2: Hypercube

Al igual que en la primera parte, un grupo de personas que no se conocen despiertan en una estructura formada por salas iguales, algunas con trampas mortales. El suspense, el drama y la tensión por saber qué es lo que sucede y cómo terminará la historia van cautivando al espectador, aunque el final sea algo flojo, la verdad.

■ Da un nuevo giro de tuerca al argumento.



FICHA TÉCNICA

Distribuidor: SAV
Precio: 18 €
Discos: 1
Idiomas:
 • Dolby Digital 5.1:
 Castellano, Inglés.
Subtítulos:
 • Castellano.
Extras:
 • Ficha técnica.
 • Ficha artística.
 • Ficha de doblaje.
 • Tráiler.
 • Filmografías.
 • Storyboards originales.

■ PELÍCULA: **B** ■ EXTRAS: **R**

Huevos de Pascua

(Los Extras Ocultos)

Los Huevos de Pascua son en los DVD lo que los Trucos en los videojuegos. Es decir, extras ocultos que sólo se descubren haciendo alguna maniobra especial. En esta sección podréis descubrir los más interesantes.

Final Fantasy

→ DISEÑOS DE LA PELÍCULA NO VISTOS:

En el disco 2, después de la animación de Aki dando vueltas, verás un menú con tres apartados. Sitúate sobre "Documental" y pulsa **←** y **→** para iluminar un signo japonés en azul. Pulsa OK y verás un molde del primer diseño de Aki, algo distinto del final.

→ VÍDEO MUSICAL "THRILLER":

En la segunda pantalla del menú principal, ilumina la flecha que sirve para volver atrás y pulsa **→** para disfrutar del famoso video "Thriller" de Michael Jackson, interpretado por los protagonistas de Final Fantasy.



Rocky Ed. Especial

→ SYLVESTER STALLONE CONOCE A ROCKY BALBOA:

En el menú principal, ilumina el icono del menú de idiomas, pulsa **→** y saldrá en pantalla el nombre de Rocky. Pincha en él y podrás ver un montaje en el que Sylvester Stallone, el actor protagonista, "coincide" con Rocky Balboa en una galería de arte propiedad del actor y tienen una pequeña charla. Está en inglés con subtítulos en castellano. Es un video muy gracioso.



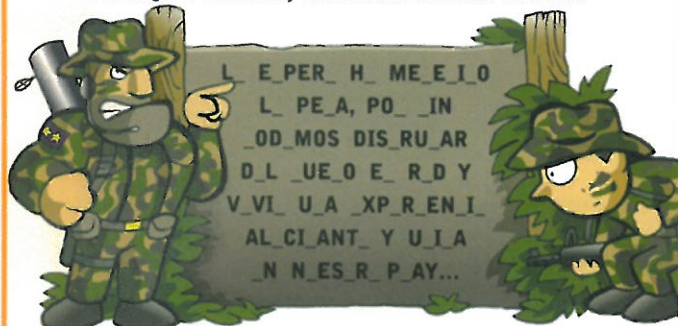
¡Sorteamos 10 juegos SOCOM U.S. Navy Seals!!

¡Envía un SMS con tu móvil al número 5354!

Contesta el pasatiempo señalado y envía tu mensaje al 5354 escribiendo: "Play (espacio) respuesta correcta". Podrás ganar uno de los 10 juegos SOCOM U.S. Navy Seals para PS2 que Sony y Play2Manía sortearemos entre los que nos enviéis la solución correcta.

FUGA DE LETRAS

CUALQUIER MENSAJE EN SOCOM PUEDE SER VITAL PARA EL DESARROLLO DE ESTA AVENTURA. Y aquí, mira por dónde, ha aparecido un mensaje en clave para no dar pistas al enemigo... Rellénalo y toma buena nota de su contenido.



Solución: _____

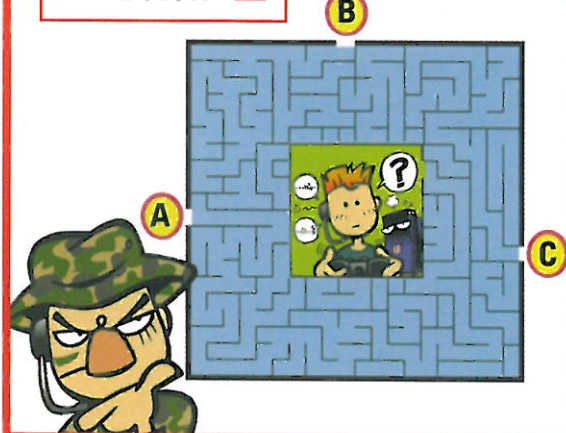
PASATIEMPO CONCURSO

¡ENCUENTRA LA CONEXIÓN!!

NO DEJES ESCAPAR ESTA OPORTUNIDAD DE LLEVARTE EL JUEGO SOCOM A CASA...

Dinos cuál es el camino correcto que une al marine con el usuario en red para que puedan comunicarse entre sí. ¡¡Suerte!!

SOLUCIÓN: ☐



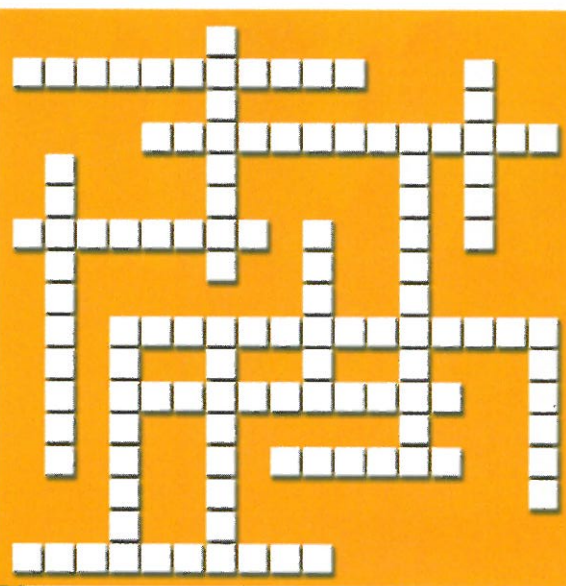
HUMOR



CRUZADA CONSOLERA

AVENTURA Y ACCIÓN ES LO QUE ENCONTRARÁS A RAUDALES EN SOCOM.

Y como homenaje, en nuestra cruzada de letras tendrás que encajar los nombres de quince juegos que también derrochan aventura y acción. ¿Te atreves? Es sólo para los más valientes...



Juegos:

PRIMAL, TENCHU, EXTERMINATION, A SANGRE FRÍA, HITMAN, CONTRA, SOUL REAVER, DEVIL MAY CRY, ONIMUSHA, FUR FIGHTERS, MAX PAYNE, MEDIEVIL, THE THING, MINORITY REPORT, FEAR EFFECT.

BASES DEL CONCURSO "PASATIEMPOS"

Para participar en este concurso sólo tienes que enviar un mensaje de texto al número 5354 desde tu móvil poniendo:

"play espacio respuesta correcta". (Por ejemplo, si crees que la respuesta correcta es la B, deberías mandar el siguiente mensaje: play b)

1.- Coste máximo por cada mensaje 0,90 Euros + IVA.

2.- Válido para Movistar, Vodafone y Amena.

3.- Los premios no serán canjeables por dinero.

4.- No se admitirán reclamaciones por pérdida del servicio de Correos.

5.- Los nombres de los ganadores serán publicados en próximos números de la revista.

6.- El hecho de tomar parte en este sorteo implica la aceptación total de sus bases. Válido únicamente en territorio español.

7.- Plazos de participación: del 16 de julio al 16 de agosto de 2003.

Le informamos que los datos de las personas ganadoras del concurso serán incorporados con fines mercantiles a un fichero del que es responsable HOBYPRESS, S. A. Los listados de números de teléfonos móviles de las personas concursantes y no ganadoras de premios, serán destruidos después de la realización del pertinente sorteo.



TONOS (SONIDOS, MELODÍAS), PÍDELOS ASÍ DE FÁCIL:

Por SMS (mensaje):

Envía **TON054** y la referencia al **7667**.
Ejemplo: **TON054 546512**

Por TELÉFONO:

Llama al **906.886.671**, marca la referencia y tu número de teléfono.

Los + VENDIDOS

547142 Que Vuelva Ya Georgie Dann - POP
546795 As De Corazones - POP

★ **La Madre De José** Referencia 546838

Categoría: POP NACIONAL

547140 Papi Chulo - POP

547154 De Vuelta - OTI

546623 Dime - EUROVISIÓN

547138 Las Tapitas (Anuncio ONCE) - TV

546246 Jesucristo García - ROCK

547121 Boogie Boogie (Anuncio Sunny) - POP

546583 Ralones Coloraos - RUMBA

547114 Quiero Otra Voz - POP

547126 Tesouro Do Pirata (Onda Onda) - POP

545544 Danza Del Fuego - ROCK

547112 La Niña De La Palmera - POP

547115 Qué Tiene Ella - POP

547154 De Vuelta - OTI

547113 La Rubia Del Avión - POP

★ **POP ROCK INTERNACIONAL**

546507 Lose Yourself - RAP

547141 Au Soleil - POP

547137 St. Anger - ROCK

546711 Somewhere I Belong - ROCK

547104 Dirty Sticky Floor - POP

547094 Faithfulness (Anuncio Scenic) - POP

★ **VIDEOJUEGOS**

545530 Super Mario Bros.

547117 Starsky y Hutch

★ **Crash Bandicoot** Referencia 546407

Categoría: VIDEOJUEGO

547095 The Legend Of Zelda

★ **HIMNOS**

545007 Himno Nacional De España

546641 PP (Partido Popular)

★ **Centenario Real Madrid** Referencia 546273

Categoría: HIMNOS

546700 La Internacional Comunista

546666 El Novio De La Muerte

546828 Himno De La Guardia Civil

546793 Centenario Atlético Madrid

Licencia: SGAER/M&M/503/04/8014

en Vicio

Se origina y crea tus propios logos!

1 Piensa en un **TEXTO**.

2 Elige un **TIPO DE LETRA**.

3 Elige un **ICONO** (si quieres).

4 Envía **MILOG054** **TEXTO** REF. **LETRA**

REF. **ICONO** al **7667**.

Ejemplo:

Si escribes **MILOG054 Miguel 104 311** y lo

envías al **7667**

Recibes este fantástico logo

en un instante:

MILOG054

TIPOS DE LETRA

Para recibir solo un icono, envía **MILOG054** y la referencia. Ejemplo: **MILOG054 303**

307 301 320 303 311 317 316 304 313 315 302 321 335 332 356

ERVICIOS SMS VÁLIDOS PARA TODOS LOS MÓVILES Y OPERADORAS

Precio por llamada: Red fija 1,06 Euros/min.(IVA incl.) - Red móvil 1,36 Euros/min.(IVA incl.) - Coste SMS 0,90 Euros + IVA.

PIROPOS

¿Enamorado/a? Envía simplemente

PIROPO54 al **7667** y seduce con los

mejores piropos que existen en la historia!

Prueba también diferentes categorías:

VERDE DESAMOR, DISTANCIA GRACIOSO

Ejemplo: **PIROPO54 VERDE**

PESADILLA

Una noche de pesadilla te espera...

¿Podrás encontrar la salida del cementerio o

morirás en el intento?

Pon a prueba tus nervios y envía

PESA54 al **7667**

¿QUIERES DE AVENTURAS?

Si la consigues tienes regalo seguro!!!

LOS MEJORES TRUCOS

Ya puedes consultar fácilmente los mejores trucos

por SMS. Cada vez que envías:

TRUC054 **NOMBRE-CONSOLA NOMBRE-JUEGO**

al **7667** te enviamos un nuevo truco:

Como tener vida infinita, munición ilimitada,

acceder a todos los niveles, etc...

Envía al **7667** por ejemplo:

TRUC054 PS2 DMC2

TRUC054 XBOX STEEL BATTALION

TRUC054 PSX FIFA2003

TRUC054 GAMECUBE RESIDENT EVIL

CREA TUS PROPIAS IMAGENES Y SALVAPANTALLAS



INSTRUCCIONES

- 1 Elige una **IMAGEN**.
- 2 Piensa en un **TEXTO**.
- 3 Envía **MIPOSTAL54** REF. **IMAGEN** Y TU **TEXTO** al **7667**

Ejemplo para recibir esta imagen:
Escribe: **MIPOSTAL54 1007 MARIA TE ECHO MUCHO DE RIENDOS** y lo envías al **7667**

NOKIA - ALCATEL - ERICSSON - SAMSUNG - SONYERICSSON - SIEMENS

IMAGENES, PÍDELOS ASÍ DE FÁCIL:

Por SMS (mensaje): Envía **IMAGEN54** y la referencia al **7667**. Ejemplo: **IMAGEN54 544953**

Por TELÉFONO: Llama al **906.886.671**, marca la referencia y tu número de teléfono.

NOKIA - ALCATEL - ERICSSON - SAMSUNG - SONYERICSSON - SIEMENS

Grid of 100 custom images with references 544956 to 543764.

LOGOS, PÍDELOS ASÍ DE FÁCIL:

Por SMS (mensaje):

Envía **LOG054** y la referencia al **7667**.

Ejemplo: **LOG054 541226**

Por TELÉFONO:

Llamando al **906.886.671**.

NOKIA - ALCATEL - ERICSSON - SAMSUNG - SONYERICSSON - SIEMENS

Grid of 10 custom logos with references 541193 to 541242.

NOKIA: Los modelos que soportan logos, imágenes y tonos. TONOS: LOGOS e IMAGENES. ALCATEL (DT511, DT512, DT525 y DT715), ERICSSON (139, 165 y 166), SAMSUNG (N560, N600, N620, R210S, S360, T100, T105, T400, V100 y V200 (logos solo como imágenes de mensaje)), SONYERICSSON (166, 1208, 1308 y 1500) y SIEMENS (A50, C45, S45, S55, C50, M45, M50). Solo TONOS: MOTOROLA (V50, V100, V200, T200 y T200), SAGEM (Serie 9xx y 3xxx) y PHILIPS (casi todos los modelos). Solo TONOS y LOGOS: ERICSSON (R120, T20a, T20b). Powered by Teamovil S.L. Apdo. Correos 276, 03500 Altea.

Con el encargo el usuario autoriza a Teamovil S.L. a enviarle publicidad. Para cancelación: info@teamovil.es. Teléfono de atención al cliente 902 88 77 38.

EL BUSCADOR

Como funciona?

TONOS

Para pedir cualquier canción por SMS envía **TON054** **NOMBRE-CANCION**

al **7667** o **TON054** **INTERPRETE**. Ejemplos: **TON054 ZANARKAND**

TON054 EL CANTO DEL LOCO - **TON054 DAREDEVIL**

IMAGENES

Envía **IMAGEN54** y la categoría o texto al **7667** y te

enviamos el mejor. Ejemplos: **IMAGEN54 BECKHAM**

IMAGEN54 XXX - **IMAGEN54 SHIN CHAN**

LOGOS

Envía simplemente **LOG054** y la categoría o texto al

7667 y te enviamos el mejor. Ejemplos:

LOG054 TATUAJE - **LOG054 MARIHUANA**

¡Ahora puedes pedir cualquier **TONO**, **IMAGEN** ó **LOGO** sin saber la referencia y en cualquier momento!



EN EL PRÓXIMO NÚMERO

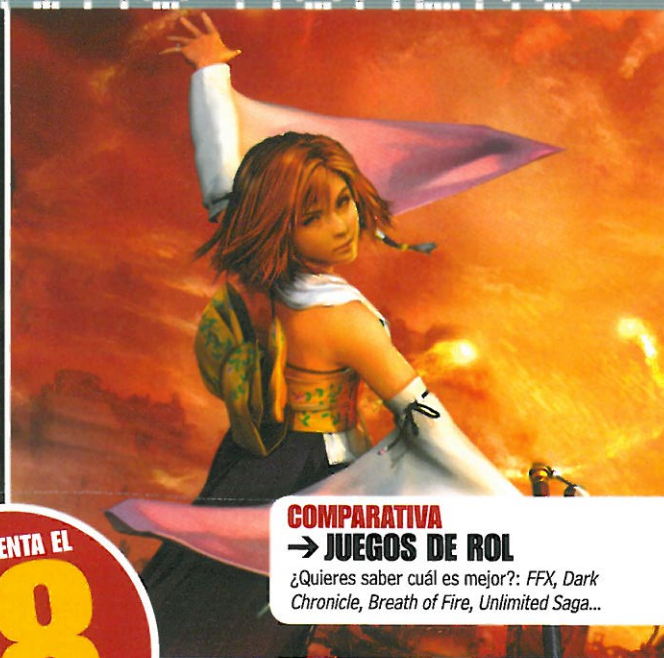
SUPLEMENTO ESPECIAL

→ JUEGOS DE CINE

36 páginas con los próximos juegos inspirados en el cine y la TV:
El Retorno del Rey, *Terminator 3*, *Buffy*, *Spider-Man 2*, *007*...

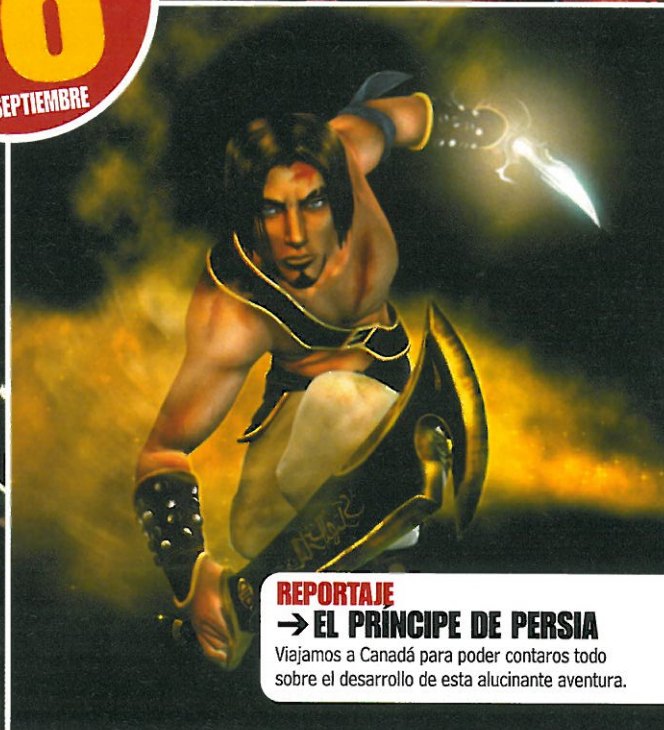


A LA VENTA EL
18
DE SEPTIEMBRE



COMPARATIVA → JUEGOS DE ROL

¿Quieres saber cuál es mejor?: *FFX*, *Dark Chronicle*, *Breath of Fire*, *Unlimited Saga*...



REPORTAJE → EL PRINCIPE DE PERSIA

Viajamos a Canadá para poder contaros todo sobre el desarrollo de esta alucinante aventura.

Si quieres estar al tanto de las últimas noticias y lanzamientos relacionados con PS2, no te pierdas el próximo número de **Play2Mania**: estará repleto de interesantes contenidos.

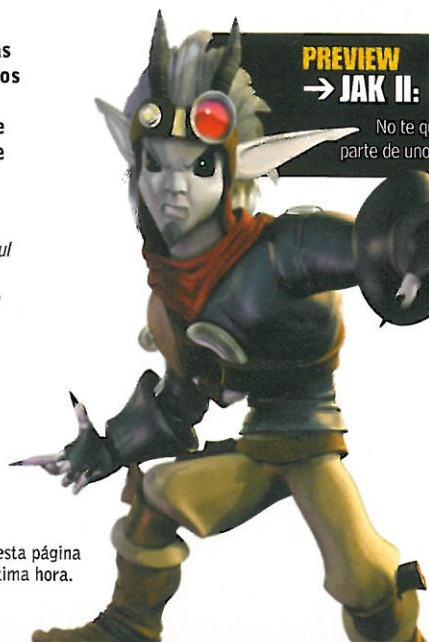
→ NOVEDADES

Analizaremos a fondo títulos como *Soul Calibur II*, *ZOE 2*, *La Gran Evasión*, *Freedom Fighters*, *Time Crisis 3*, *Colin McRae 04*... y muchos más.

→ PREVIEWS

Os ofreceremos nuestras primeras impresiones sobre *Tony Hawk's Underground*, *Sphinx*, *True Crime*, *Ghosthunter*, *Pro Evolution Soccer 3*, *Need for Speed Underground*...

Nota. Los contenidos anunciados en esta página pueden estar sujetos a cambios de última hora.



PREVIEW → JAK II: RENEGADE

No te quedes sin conocer todos los detalles de la segunda parte de uno de los mejores plataformas de la historia.

→ PERIFÉRICOS

Mandos, pistolas, ratones, equipos 5.1... como todos los meses daremos un repaso a los nuevos complementos para tu PS2.

→ GUÍAS Y TRUCOS

El mes que viene disfruta de las guías de *Indiana* y *SOCOM*, y de un montón de trucos.

→ GUÍA DE COMPRAS

Los mejores juegos de PS2 comentados, para que inviertas bien tu dinero.

Staff

Sonia Herranz Directora.
Abel Vaquero Director de Arte.
Alberto Lloret Jefe de Sección.
Daniel Acal, David Fraile Redacción.
Álvaro Menéndez Jefe de Maquetación.
Lidia Muñoz, Ruth Caravaca Maquetación.
Ana María Torremocha, María Jesús Arcones Secretarías de Redacción.
Colaboradores: J. C. Ramírez (dibujos), Rubén Guzmán, Juan Lara, Sonia Ortega, Da Lara, Mercedes López, Francisco Javier Gómez playmania@hobbypress.es

Edita HOBBY PRESS S.A.
Directora General:
Mamen Perera.
Director de Publicaciones de Videojuegos:
Amalio Gómez.
Directora de Diseño de Publicaciones de Videojuegos:
Paola Procell.
Subdirector General Económico-financiero:
José Aristondo.
Director de Producción: Julio Iglesias.
Coordinación de Producción: Ángel Benito.
Jefe de Distribución y Suscripciones:
Virginia Cabezón.
Departamento de Sistemas: Javier del Val

PUBLICIDAD

Director Comercial: José E. Colino.
Directora de Publicidad: Mónica Marín
E-mail: monima@hobbypress.es.
Coordinación de Publicidad: Mónica Salda
E-mail: monicas@hobbypress.es.
C/ Los Vascos, 17 1ª Planta. 28040 Madrid.
Tlf. 902 11 13 15 Fax. 902 11 86 32

REDACCIÓN

C/ Los Vascos 17, 2ª Planta. 28040 Madrid.
Tlf. 902 11 13 15 Fax. 902 12 04 48

SUSCRIPCIONES

Tlf. 906 30 18 30 - Fax: 902 15 17 98

DISTRIBUCIÓN

DISPAÑA. C/ General Perón 27, 7a planta.
28020 Madrid. Tlf. 91 417 95 30

Argentina: Representante en Argentina:

EDILOGO Avda. Sudamérica, 1532. 1290
Buenos Aires. Tlf. 302 85 22

Chile: Iberoamericana de Ediciones, S.A.

Leonor de la Corte, 6035 - Quintana Norma
C.R. 7362130 Santiago. Tlf. 774 82 87.

México: CADE, S.A. de C.V.

Lago Ladoga, 220 - Colonia Anahuac.
Delegación Miguel Hidalgo. 03400 Mexico.

Portugal: Johnsons Portugal.

Rua Dr. José Apirito Santo, Lote 1 - A.
1900 Lisboa. Tlf. 837 17 39 Fax: 837 00 37.

Venezuela: Disconti, S.A.

Edificio Bloque de Armas, Final Avda.
San Martín. Caracas 1010. Tlf. 406 41 11.

TRANSPORTE: BOYACA. Tlf. 91 747 89 00

IMPRESA: COBRHI

28864 Ajalvir, Madrid

Depósito Legal: M-2704-1999

Edición: 11/2003

Printed in Spain

PLAY2MANIA no se hace necesariamente solidaria con las opiniones vertidas por sus colaboradores en los artículos firmados. Prohibida la reproducción por cualquier medio o soporte de los contenidos de esta publicación, en todo o en parte, sin permiso del editor.

Publicación controlada por OJD

Esta revista se imprime en Papel Ecológico
Branqueado sin Cloro.

HP
HOBBY PRESS

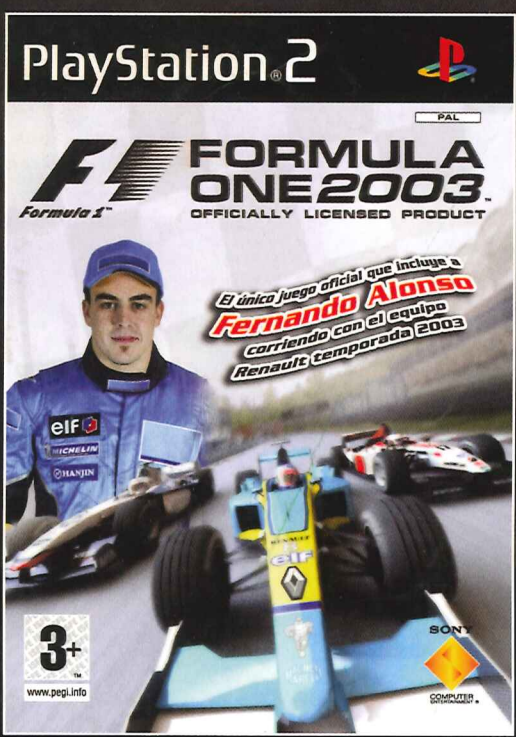
Hobby Press
es una empresa
de Axel Springer

axel springer

Formula One, Formula 1, F1, FIA Formula One World Championship and trademarks thereof are trademarks of Formula One Licensing BV, a Formula One Group Company. Licensed by Formula One Administration Limited, a Formula One Group Company. All rights reserved. Gema © 2003 Sony Computer Entertainment Europe. An official product of the FIA Formula One World Championship. "It" and "PlayStation" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. "3+" is a trademark of Sony Corporation.



ESTE ES EL MEJOR MOMENTO QUE TIENES ANTES DE LA PRIMERA CURVA EN MÓNACO



FORMULA ONE 2003™. EL ÚNICO JUEGO OFICIAL QUE INCLUYE A FERNANDO ALONSO EN SU ACTUAL EQUIPO.

Tienes tres segundos. Cuatro como máximo para pasar de 0 a 200 por hora y reducir a 80 antes de tomar la curva de Saint Devote en Mónaco. ¿Te crees capaz? Bienvenido a la Fórmula 1.

Incluye todos los cambios de esta nueva temporada: todos los pilotos, todos los coches y equipos actualizados y nuevas reglas de clasificación.

PlayStation 2
<http://es.playstation.com>